samen

Zwolle

Memo

Proces-, Programma- en Projectmanagement

Telefoon (038) 498 2395

Aan Projectteam Noordentree

Van Niels Munnik

Datum 24 april 2024

Onderwerp Spoorcafé 27 maart 2024

In het Spoorcafé dat gehouden werd op woensdag 27 maart van 19.30 – 21.30 uur in Brainz, is o.a. het beeldambitiedocument van de Noordentree besproken. In dit memo staan het doel, programma, de resultaten en opbrengsten van de avond beschreven.

Doel

1. Informeren van de bezoekers over het wat en waarom van de voorgenomen aanpassing van de Noordentree;
2. Ophalen van ideeën en wensen (inspiratie) van de invulling hiervan.

Toelichting

Programma

- Terugblik op het Spoorcafé van 24 januari met Anne-Marie Mosterman.
- Toelichting op de ontwikkeling van de Passerelle door Ard Mulder en Niels Munnik
- Toelichting op Energie vraagstukken door Jaap Kortman
- Toelichting op de voortgang van de realisatie Koggepark door Erik Trip
- ➔ Korte presentatie over het ontwerp Noordentree station en uitleg waarover geparticipeerd kan worden door Gerjan Timmerman
- ➔ Droomsessie aan tafel: na het plenaire deel konden bezoekers bij een tafel over de Noordentree station aansluiten om hun ideeën en wensen over het ontwerp te delen
- Afsluiting avond met een hapje en drankje en een uitnodiging voor het volgende Spoorcafé op 1 mei

Er waren circa 70 aanwezigen deze avond met diverse achtergronden, te weten:
- Aanwonenden Oosterlaan
- Bewoners Spoorzone
- Studenten Windesheim
- Bewoners Stationsbuurt
- Overige geïnteresseerden.

Datum 24 april 2024

Resultaat
De opkomst was goed en er is ruim gereageerd op de vraag om te reageren op de presentatie van de Noordentree en hun dromen/wensen, maar ook hun bedenkingen/bezwaren, kenbaar te maken. Daarnaast is de vraag gesteld: ‘’Hoe maken we de Noordentree Zwols?’’ In bijlage 1 zijn álle opmerkingen benoemd; deze zijn niet allemaal van toepassing op de voorliggende scope. De top 5 aan opmerkingen staan hieronder beschreven.

1. Het ontwerp van de luifel als eyecatcher
2. Kunst een prominente plek geven in het ontwerp
3. Commerciële ruimte verwijderen van de huidige locatie
4. Een duidelijke entree maken
5. Groen moet je doen

Via deze link komt u bij een videoverslag van de avond.

Vervolg
Dit memo wordt gedeeld met de projectgroep Noordentree. Daarnaast wordt de opbrengst van de avond als hoofdstuk of bijlage meegenomen in het beeldambitiedocument en is daarmee inspiratie in de uitvraag naar een architect voor deze bouwopgave.

Bijlage 1: **Opbrengst brainstormsessie**
Bijlage 2: **Sfeerbeelden Spoorcafé 27-03-2024**

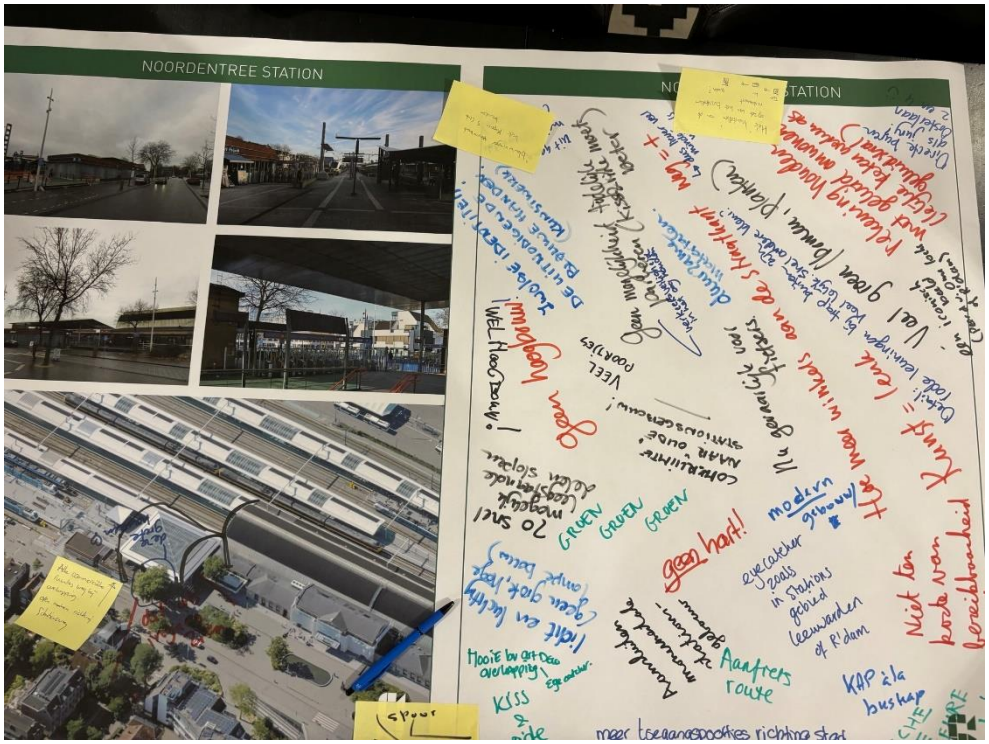
samen

Zwolle

Datum 24 april 2024

Bijlage 1: Opbrengst brainstormsessie

De Spoorcafé-bezoekers kregen de vraag om te reageren op de presentatie van de Noordentree en hun dromen/wensen, maar ook hun bedenkingen/bezwaren, te benoemen. Daarnaast is de vraag gesteld: ‘’Hoe maken we de Noordentree Zwols?’’ Onderstaand de opbrengst daarvan.





Datum 24 april 2024

Ontwerp Noordentree station
Opmerkingen uit de zaal waren onder andere:

- Groen, groen, groen
- Geen hoogbouw
- Hoe meer winkels aan de straatkant weg, hoe beter
- Kunst is leuk
- Eyecatcher zoals bij stationsgebied Leeuwarden of Rotterdam
- Aansluiten monumentale stationsgebouw
- Zwolse identiteit: de uitnodigende blauwe handen (kunstwerk)
- Een tweede kiss+ride aanleggen
- Geen fietsers op de stoep
- Invulling stationsgebouw anders programmeren (pauzevoorziening conducteurs in stationsgebouw)
- Een knip maken in de rijbaan ter hoogte van het stationsplein
- Toegankelijk houden van fietsenkelder, staat nu vaak vast
- Noordentree in contrast met historisch gebouw
- Zoek samenhang met historisch gebouw
- Maak het stationsplein rookvrij
- Luifel als kunstwerk
- Kunstwerk plaatsen
- Huizen Oosterlaan aanspreken op troep
- Betere plek voor vuilnis
- Hoge landmark
- Trappen weg bij entree kiss+ride
- Alle commerciële ruimte weg bij overkapping (openmaken richting stationsweg)
- Blauwvinger monument met koperen 5 cent munten
- Opzet busstation restauratie
- Duidelijke entree
- Eerst eind inlopen, dan pas poortjes
- Meer toegangspoortjes richting stad, minder naar stationsplein
- Iconische entree maken met Ronald Westerhuis
- Ooster- en Westerlaan éénrichtingsverkeer maken
- Een kap à la de buskap
- Geen hart
- Mooie artdeco overkapping/eyecatcher
- Licht en luchtig – geen hoge, grote, lompe bouw
- Zo snel mogelijk lege panden slopen
- Wel hoogbouw
- Teveel poortjes
- Commerciële ruimte naar oude stationsgebouw
- Nu gevaarlijk voor fietsers
- Een modern gebouw
- Rode leuning bij trap is heel lelijk
- Veel groen
- Een iconisch beeld
- Rekening houden met geluid omwonenden (de huidige lelijke keten werken als geluidswal)
- Directe buren in de jury?
- Uitgang met schuin dak à la Rotterdam
- Duurzame materialen toepassen
- Geen mogelijkheid tijdelijk parkeren (kiss+ride moet beter)

Datum 24 april 2024

Bijlage 2: Sfeerbeelden Spoorcafé 27-03-2024







Datum 24 april 2024



