

Reactie op technische vragen D66 over raadsvoorstel Vaststellen Evenementenbeleid 2025 gemeente Nieuwkoop

1. *In hoeverre zijn organisatoren momenteel verplicht om bij hun vergunningaanvraag toe te lichten op welke manier zij van plan zijn de geluidsnormen te waarborgen?*

Dat is niet als vaste verplichting geregeld, maar wordt per aanvraag beoordeeld. Eventuele adviezen hieromtrent vanuit de GHOR worden als voorwaarde in de vergunning opgenomen. Indien de organisator hier nadere vragen over heeft wordt een directe lijn tussen de betreffende organisator en de GHOR georganiseerd voor nadere afstemming.

Informatie hieromtrent gebeurt ook veel in het voortraject zoals tijdens een informatiesprek en/of een vooroverleg over een vergunningsaanvraag. De opstelling van de geluidinstallatie (van eventuele woonbebouwing in de directe omgeving af gericht), soms afscherming met een extra geluidsschermbord (bijv. door plaatsing van containers), maar vooral instructies voor de instelling en bediening van de muziek-/geluidinstallatie zijn daar praktische maatregelen voor. Dat laatste kan tegenwoordig overigens technisch digitaal sluitend worden ingericht, eventueel met continue registratie en pushberichten aan gemeentelijk toezicht bij overschrijding van de geluidsnormen. De kosten van dat soort systemen zijn (nog) zeer aanzienlijk.

2. *Klopt het dat evenementen door het 'afkoelings-halfuurtje' ook in het weekend een half uur eerder stoppen?*

Ja.

3. *De Wet Gelijke Behandeling op grond van Handicap of Chronische Ziekte (WGBH/CZ) vereist van organisatoren dat zij 'redelijke aanpassingen doen' in het kader van toegankelijkheid. In hoeverre wordt dit meegenomen in de vergunningaanvraag/is hier toezicht op?*

De GHOR adviseert bij vergunningsaanvragen ook over o.a. toegankelijkheid (meer specifiek ook over voorzieningen en maatregelen voor gehandicapten). Eventueel toezicht hierop gebeurt ad hoc, op concrete signalen. In de evenementenpraktijk zijn meldingen daarover – tot dusver in elk geval – nog niet voorgekomen.