



Raadsnota

Raadsvergadering d.d.: 10 november 2015

Agenda nr: 6

Onderwerp: Het nieuwe Museum

Aan de gemeenteraad,

1. Doel, Samenvatting en Advies van het raadsvoorstel

Doel:

Het doel is om een kwalitatief hoogwaardigere en artistieke invulling met een duurzaam toekomstperspectief te geven aan het museum in Valkenburg aan de Geul.

Samenvatting:

Om dit doel te bereiken wordt momenteel gewerkt aan een businessplan voor het nieuwe museum. Dit businessplan zal uiterlijk bij de behandeling van de kaderbrief 2016 aan de raad worden voorgelegd.

Het doel van deze raadsnota is om het budget voor de subsidie aan stichting Museum Land van Valkenburg vanaf het jaar 2016 te reserveren in de begroting, teneinde het College (bevoegd orgaan voor het verlenen van subsidies) in de gelegenheid te stellen het subsidiebedrag voor 2016 (minus de algehele korting van 10%) uit te keren aan de stichting.

Advies:

Het advies aan de raad is om:

- In te stemmen met het beschikbaar stellen van een budget van €48.478,-.
- Teneinde het College van B&W in de gelegenheid te stellen vanaf 2016 een subsidie van €48.478,- per jaar te verstrekken aan stichting Museum Land van Valkenburg voor de exploitatie van het museum.
- De kosten van €48.478,- af te dekken door de OZB-belasting met 1% te verhogen.
- Daarbij wordt door de gemeente de suggestie aan stichting Museum Land van Valkenburg gegeven om inwoners van Valkenburg aan de Geul de mogelijkheid te bieden om ieder 1^e weekend van de maand gratis het museum te kunnen bezoeken.

2. Situatie / Aanleiding / Probleem

Situatie/aanleiding:

In 2013 heeft de gemeenteraad op basis van de 1^e evaluatie van stichting Museum Land van Valkenburg onder andere besloten:

- Op grond van de evaluatie van het businessplan 2010-2014 de bestaande subsidierelatie met het Museum te beëindigen;
- Het momenteel geldende subsidiebedrag voor het Museum in 2014 en in 2015 (minus de algehele korting van 10%) te handhaven als afbouw maar tegelijk ook als stimulans en prikkel om de in het bijgestelde businessplan 2012-2014 gestelde doelen alsnog te halen. In 2015 beoordeelt de raad aan de hand van een vervolgevaluatie of het besluit tot beëindiging van de subsidie per 31-12-2015 al dan niet overeind dient te blijven.

Op 10 juni 2014 heeft het College van B&W, naar aanleiding van het uitspraak van de bezwaarschriftencommissie, besloten om de subsidie aan stichting Museum Land van Valkenburg vooralsnog niet te beëindigen, maar om op basis van de resultaten van de 2^e, reeds aangekondigde, evaluatie over de periode 2013-2014 te beoordelen of de subsidierelatie op 31 december 2015 in redelijkheid beëindigd kan c.q. moet worden.



Op 24 juni 2015 heeft wethouder Vermeer de commissie/raadsleden via een infobulletin geïnformeerd over de stand van zaken voor wat betreft de 2^e evaluatie van stichting Museum Land van Valkenburg. De betreffende evaluatie zou op dat moment nog niet besproken worden, omdat het College van mening was om niet alleen te evalueren, maar om ook te kijken naar het toekomstperspectief voor het museum door het entameren van gesprekken voor het businessplan voor het nieuwe museum.

Op 20 oktober 2015 heeft wethouder Vermeer de raad samen met stichting Museum Land van Valkenburg geïnformeerd over het nieuwe toekomstperspectief voor het museum en de stand van zaken rondom de gesprekken die gevoerd zijn ten behoeve van het bijbehorende businessplan. De aanwezige commissie/raadsleden hebben de wethouder verzocht de evaluatie van stichting Museum Land van Valkenburg over de periode 2013-2014 separaat te bespreken.

Op 28 oktober 2015 heeft de EFTR-commissie de evaluatie over stichting Museum Land van Valkenburg besproken. Wethouder Vermeer heeft tijdens deze vergadering toegezegd met een separaat voorstel te komen voor wat betreft de subsidie aan stichting Museum Land van Valkenburg.

Probleem:

Het budget voor de subsidie aan stichting Museum Land van Valkenburg voor het jaar 2016 dient gereserveerd te worden in de begroting, teneinde het College in de gelegenheid te stellen het subsidiebedrag voor 2016 (minus de algehele korting van 10%) uit te keren aan de stichting.

3. Relatie met bestaand beleid

Via verschillende sporen wordt het culturele product en de cultuurhistorische infrastructuur van Valkenburg opgewaarderd. Zo investeert de gemeente veel in de reconstructie en upgrading van historische iconen van de vestingstad, zoals de kademuren, de stadspoorten en het Halderpark. Daarnaast worden ook stappen gezet bij de upgrading van belangrijke cultuurhistorische attracties, zoals de doorontwikkeling van de Gemeentegrot en het creëren van een duurzaam toekomstperspectief voor de exploitatie van het openlucht theater.

De exploitatie van een nieuw museum is van belang voor een volwaardig cultureel product in Valkenburg. Tevens biedt dit de mogelijkheid om hét verhaal van Valkenburg te vertellen door kunst en het historische verhaal met elkaar te verweven. Het nieuwe businessplan omvat de volgende doelstellingen:

- Minimaal 9.000 bezoekers per jaar (vanaf 2016).
- Minimaal 10 schoolgroepen per jaar.
- Een upgrade van het interieur van het museum dat in de loop van 2015 gefaseerd zal worden uitgevoerd. De stichting heeft hiervoor een architect in de arm genomen. De 1^e schetsen/ontwerpen van de architect zijn gericht op beleving, ervaren, creatief, onverwacht en verrassend.
- Een museum waarin hét verhaal van Valkenburg verteld gaat worden door kunst en het historische verhaal met elkaar te verweven. Dit wordt gedaan door een permanente expositie met schilderijen en objecten over het ontstaan van het (dalen)landschap, mergel en vuursteen, de Middeleeuwen en het ontstaan van het toerisme in Valkenburg. Tot slot wordt dit gecombineerd met een film over de stadspoorten zoals die nu zichtbaar zijn in Valkenburg.
- Een museum dat jaarlijks op de bovenste verdieping ruimte maakt voor 4-6 wisselexposities van hedendaagse Zuid-Limburgse kunstenaars. Op de begane grond vinden een viertal grote exposities over de belangrijkste Zuid-Limburgse kunstenaars uit het recente verleden of het heden plaats, (gemiddeld 1 keer per jaar) afgewisseld met algemeen bekende kunstenaars. Daarnaast vinden op de begane grond enkele kortdurende evenementen plaats, zoals 'Atelier op tafel'.



- Een bezoekers- en marktonderzoek om daarna met behulp van een communicatie- en marketingplan het geupgrade museum met een nieuwe naam in de markt te zetten.
- De ontwikkeling van nieuwe arrangementen en samenwerkingsverbanden.
- De beschikbare professionele uren worden anders ingevuld; een officemanager en projectmatige inhuur voornamelijk voor exposities en educatie. In eerste instantie worden de vrijwilligers gecoördineerd door een van de vrijwilligers. Later kan dit ingevuld worden vanuit de professioneel beschikbare uren.

4. Gewenst beleid en mogelijke opties

Het definitieve businessplan voor het nieuwe museum en de uitkomsten van de gesprekken die gevoerd worden zal uiterlijk tijdens de behandeling van de kaderbrief 2016 aan de raad worden voorgelegd. De commissie/raadsleden zijn over de visie voor het nieuwe museum en de stand van zaken rondom de gevoerde gesprekken geïnformeerd tijdens de raadsinformatiebijeenkomst op 20 oktober 2015 en de evaluatie van de stichting op 28 oktober 2015.

Tijdens de begrotingsvergadering op 10 november 2015 is het van belang het budget voor de subsidie vanaf het jaar 2016 te reserveren in de begroting, teneinde het College in de gelegenheid te stellen het subsidiebedrag voor 2016 (minus de algehele korting van 10%) uit te keren aan de stichting.

5. Samenwerking

-

6. Aanbestedingen

-

7. Financiën

Lasten voor de gemeente:

De subsidie aan stichting Museum Land van Valkenburg bedraagt €48.478,- per jaar.

Het voorstel is om de subsidie voor 2016 af te dekken door de OZB-belasting met 1% te verhogen. Daarbij wordt door de gemeente de suggestie aan stichting Museum Land van Valkenburg gedaan om inwoners van Valkenburg aan de Geul de mogelijkheid te bieden om ieder 1^e weekend van de maand gratis het museum te kunnen bezoeken. Immers, het museum vervult het een belangrijke publieke functie. Daarnaast levert de stichting in het museum op een laagdrempelige wijze toegang tot exposities, educatieve projecten en kunstzinnige en culturele activiteiten. Hiermee levert de stichting een bijdrage aan de woon-, recreatie- en werkomgeving en de kunstzinnige vorming van de inwoners van Valkenburg aan de Geul.

8. Communicatie

-

9. Afwegingen en Advies

Het advies aan de raad is om:

- In te stemmen met het beschikbaar stellen van een budget van €48.478,-.
- Teneinde het College van B&W in de gelegenheid te stellen vanaf 2016 een subsidie van €48.478,- per jaar te verstrekken aan stichting Museum Land van Valkenburg voor de exploitatie van het museum.
- De kosten van €48.478,- af te dekken door de OZB-belasting met 1% te verhogen.



- Daarbij wordt door de gemeente de suggestie aan stichting Museum Land van Valkenburg gegeven om inwoners van Valkenburg aan de Geul de mogelijkheid te bieden om ieder 1^e weekend van de maand gratis het museum te kunnen bezoeken.

10. Bijlagen

-

Het college van burgemeester en wethouders van Valkenburg aan de Geul,

L.T.J.M. Bongarts
algemeen directeur/gemeentesecretaris

Drs. M.J.A. Eurlings
burgemeester



De raad van de gemeente Valkenburg aan de Geul,

Gezien het voorstel van het college van burgemeester en wethouders de dato 3 november 2015.

B e s l u i t :

- Het bedrag van € 48.478,00 eenmalig te verstrekken en dit bedrag te putten uit de investeringsreserve 'kunst in de openbare ruimte'.
- Tijdens de behandeling van de meerjarenbegroting 2017-2020 te beoordelen of de ontvangen gelden van derden een structurele subsidie rechtvaardigen.

Aldus besloten in de openbare vergadering van de raad van 10 november 2015.

De raad voornoemd,

Mr. J.W.L. Pluijmen
griffier

Drs. M.J.A. Eurlings
voorzitter