MOLUKS KUNSTWERK MONUMENT

VERHALEND, VERBINDEND & EDUCATIEF

SCHETSONTWERP BARU21

VERHALEND

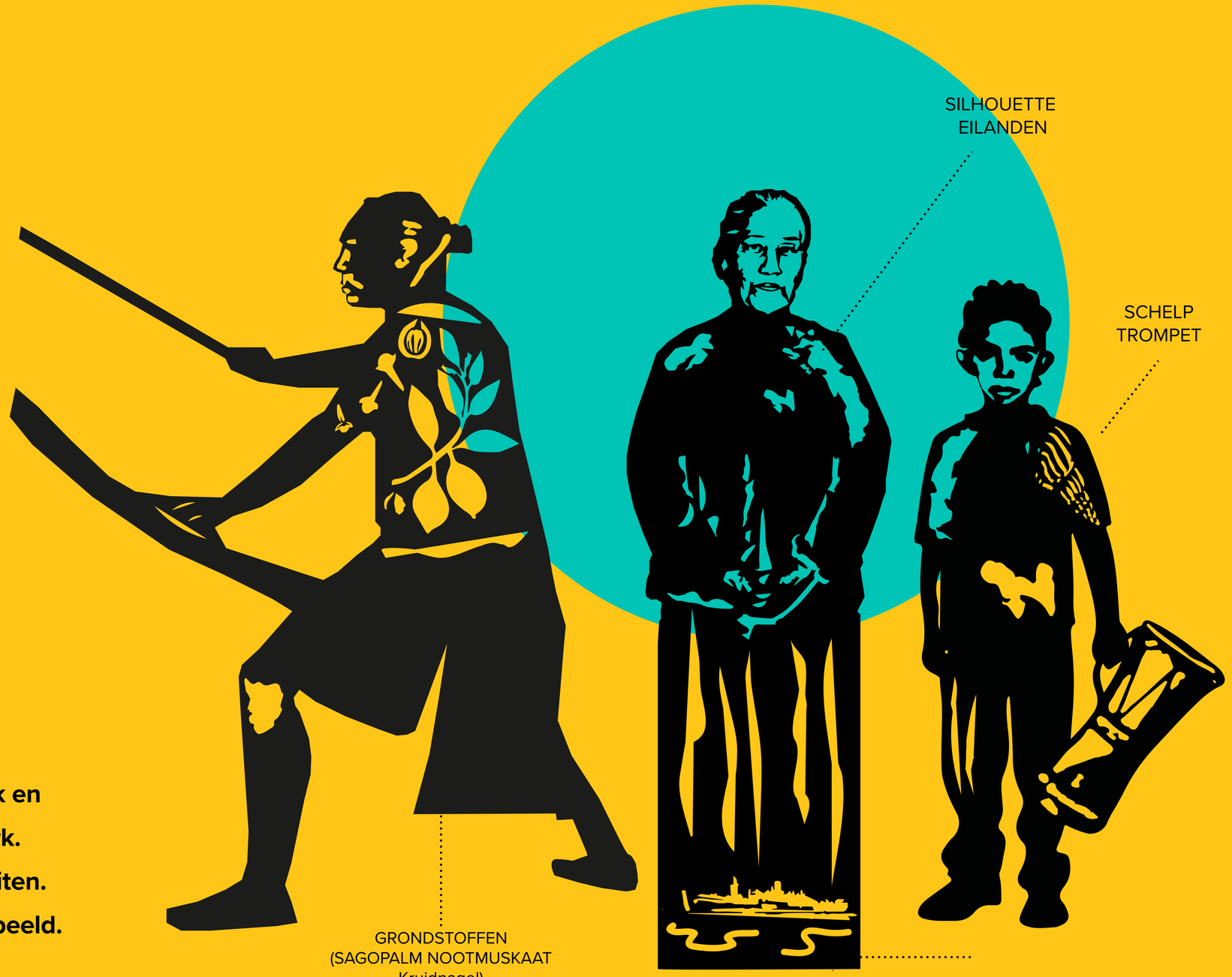
Concept
Monument voor
Molukkers in Assen

3 Figuren

- **Verleden (Alifuru / inheems)**
  Heden (Ibu)
  Toekomst (Anak)

- **Waarbij de uitsneden in de werken het verhaal vertellen.**

- **Door de uitsneden ontstaat er een doorkijk en wordt de omgeving onderdeel van het werk. Zowel de Molukse Wijk als de wereld erbuiten. Standpunt van voorbijganger bepaalt het beeld.**



Schetsontwerp

SCHETSONTWERP



155,7 CM



74,5 CM

Realisatie in samenwerking met:

- Simmeren Staal op Maat (Groningen)
- Rinsma Machine Fabriek (Assen)





201,4 CM

68,2 CM

Materiaal :
Gecoat metaal
Gesneden Staal 37
Plaat dikte 25 mm
Verzinkt & gecoat

VERBINDEND :

INTERACTIE BUURT & VOORBIJGANGERS

- Doel: Nieuwsgierigheid opwekken voorbijgangers

- Doormiddel van telefoon ontstaat er een extra interactie met behulp van AR (Augmented Reality/ Aangevulde realiteit)

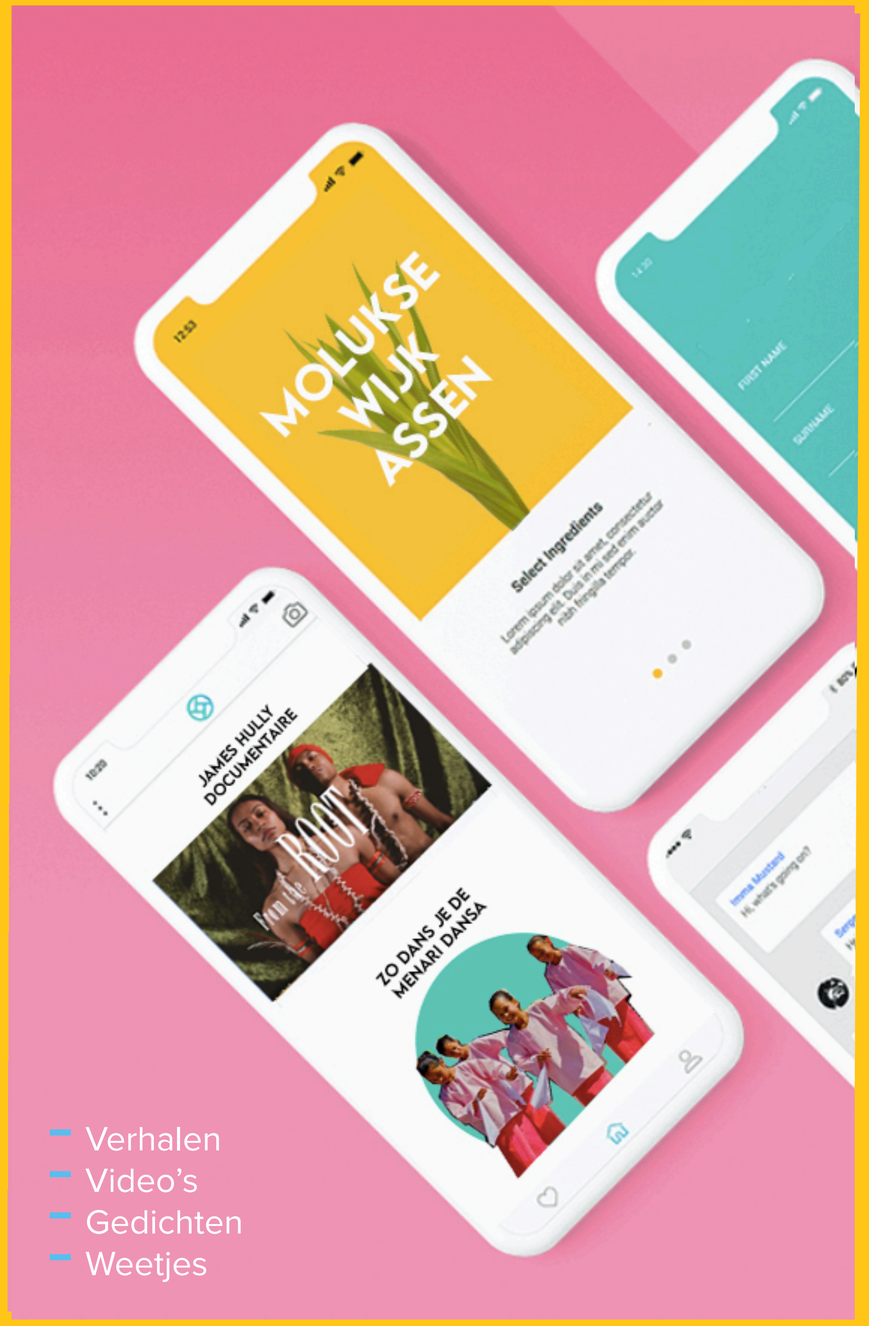
  De voorbijganger ziet na het scannen een boodschap op de telefoon om de camera op het monument te richten.

- Wanneer de telefoon op het monument wordt gericht zie je hier geanimeerde 3D vuurvliegjes omheen vliegen via het scherm.

- Op deze manier wordt de voorbijganger doorgelinkt naar de webpagina met meer achtergrond info en verhalen van Molukse Assenaren



Op deze manier zou er ook geluid kunnen worden toegevoegd (Bijvoorbeeld: spokenword, muziek of geluidseffecten)



- Verhalen
- Video’s
- Gedichten
- Weetjes



KUNANG KUNANG

Vuurvliegjes schijnen hun licht als teken van aanwezigheid. Ze maken nieuwe vormen en patronen om de aandacht vast te houden.

Vuurvlieg staat symbool om meer aandacht te geven aan de Molukse aanwezigheid in Nederland. En de weg voor de toekomst te verlichten, nieuwe verhalen en talenten.



EDUCATIEF

Een Kunstwerk Monument met een educatieve rol.
Op scholen in geschiedenisboeken werd/ wordt er weinig tot geen aandacht besteed aan de reden van aankomst van de eerste generatie in Nederland en de Molukse cultuur.

In de aanloop van en na de onthulling van het Kunstwerk Monument zal er een educatief project opgezet worden om hieraan aandacht te besteden.
Om te komen tot een blijvend educatie-/ lesplan, dat scholen elk moment kunnen inzetten in hun curriculum.

Met het Drents Archief is er intentie tot samenwerking overeengekomen m.b.t. educatieplan+ archiefmateriaal. Hierdoor zal blijvend educatief programma geborgd kunnen worden en het Kunstwerk Monument opgenomen worden in de stadsroute van het Drents Archief.

Interactief met Geo story maps, faciliteit vanuit Gemeente Assen, wordt er voor het interactieve gedeelte van het Kunstwerk Monument en het online platform waar nieuwe verhalen zichtbaar zullen worden, een webpagina gemaakt. Kosteloos gemeentepagina/ webpagina/ dat zal worden uitgewerkt.