

Technische vragen voor de Raadscommissie 5 van 2 maart 2022

Vragen van : GroenLinks
aan wethouder : G. Kuipers
over : Beeldvorming Perspectief op cultuur 2023-2027

De notitie zelf:

1. U wenst een begin te maken met actueel en bij “de huidige dynamiek passend cultuurbeleid”. Wilt u tenminste 4 concrete trends benoemen die volgens u de huidige dynamiek kenmerken?
2. Bij het kopje financiën geeft u aan dat er nu geen directe financiële consequenties zijn, maar dat wel zo zou kunnen zijn na behandeling in de commissie. Ook omdat – uw eigen woorden – de cultuurraad spreekt over herijking (in hun eigen advies herijking) van de financiën.
 - a. Inhoudelijk stelt u (volgens GL) voor om cultuur voor alle (meer) Hilversummers toegankelijk te maken. Met hoeveel meer budget hangt dit voorstel samen?

t.a.v. de notitie perspectief op cultuur van 27 januari jl

3. uit het coronaherstelfonds is 6 ton beschikbaar gesteld voor een impuls in cultuur in 2022. Welke concrete activiteiten zijn daarvoor ontwikkeld?
4. pag. 2. Er zijn tien instellingen die u rekent tot de BIS, met 7 zijn afspraken gemaakt. Met welke 3 niet? en waarom rekent u deze wel tot de bis maar zonder blijkbaar een convenant af te spreken?
5. Pag. 3. Metrum richt zich op media, muziek en architectuur. U stelt dat cultuur “breder ingezet kan worden ...met helder beleid voor alle disciplines”. Hoe zou u dit in Helder Hilversums kunnen verwoorden?
6. Advies cultuurraad Hilversum; de algemene aanbevelingen. Daar kan niemand tegen zijn (pag. 3). Welke concrete acties verbindt u daaraan met welk budget? Graag specificeren, zodat de raad daar keuzes in kan maken.
7. advies C: aanbevolen wordt dat gemeente Hilversum de cultuurbudgetten vergelijkt met vergelijkbare steden. Dat is volgens mij reeds gedaan (in de BVS van 2021 gecommuniceerd). Welke consequenties verbindt u daaraan, met name financieel? Wat zou er volgens het college met het cultuurbudget moeten gebeuren?
8. pag. 6. Er is € 4.524966 beschikbaar voor cultuur in 2022. Kunt u een bijlage sturen met de bedragen zoals die aan de verschillende instellingen is verstrekt?
9. pag. 8, pijler 3, cultuur en stedelijke (her)ontwikkeling. Is hier ook een budget voor noodzakelijk en zo ja, hoe hoog zou dat moeten zijn?

10. meerjarige subsidiesystematiek: (pag. 9). Voor de instellingen waarmee Hilversum werkt en waar veel budget noodzakelijk is voor de personele inzet heeft GL meermalen gepleit voor langjarige subsidie-afspraken. Naar ons idee gelden deze ook voor de bibliotheek, het museum, e.a. Graag een check op onze aanname; zijn met deze instellingen meerjarige subsidie-afspraken gemaakt? En worden salarissen geïndexeerd zoals bij het vaststellen van de begroting 2021 en 2022 naar ons idee is afgesproken?

Met vriendelijke groet

Marleen Remmers

Conceptantwoord -penvoerder is Joost de Koning, telefoonnummer 06-18868302

GroenLinks heeft technische vragen gesteld voor de Raadscommissie van 2 maart 2022, vergadering 5 "Perspectief op Cultuur". De antwoorden daarop vindt u hieronder.

1. Bij concrete trends moet u met name denken aan de nieuwe dynamiek waarin de culturele sector zich begeeft rondom corona. Dat gaat in deze fase vooral over herstel van de crisis. In de culturele sector zijn veel inhuurkrachten (licht- en geluid, acteurs, musici, productiemedewerkers) elders gaan werken dus er is personeelstekort, het publiek moet teruggewonnen worden, er moeten meer digitale vormen aangeboden kunnen worden mocht er weer een besmettingsgolf komen, er is meer behoefte aan programmering in de buitenlucht. Ook zijn culturele organisaties op zoek naar nieuwe verdienmodellen om tijdens pandemieën toch zo veel mogelijk publiek te kunnen bereiken.
2. Cultuur voor alle (meer) Hilversummers willen we bereiken door enerzijds rust en zekerheid bij de BIS te realiseren (meerjarige financiering) en anderzijds door eenmalige culturele projecten onze inwoners te laten genieten van culturele levendigheid in hun stad of wijk. Op dit moment is daar niet genoeg financiële ruimte voor: het programmeringsbudget is grotendeels structureel gealloceerd, er is slechts een klein deel flexibel. De inzet van €600.000 voor de Corona Herstel Agenda, aanvullend op het bestaande flexibele budget, zou als voorbeeld kunnen dienen voor een flexibel budget in de jaren vanaf 2023. Hier vragen we de raadscommissie advies over.
3. Wij hebben het Cultuurnetwerk Hilversum gevraagd om met plannen te komen voor de Corona Herstelagenda Cultuur. Daar is het Cultuurnetwerk nu druk mee bezig. Dat wordt in de komende weken aan ons gepresenteerd. Ondanks de lockdown is het Cultuurnetwerk hiermee aan de slag gegaan en met het loslaten van de maatregelen heeft het netwerk nu ruimte om de activiteiten concreet vorm te geven passend bij de mogelijkheden van de komende maanden.
4. Naast de 7 bis-instellingen die vaste gebouwlasten hebben (Bibliotheek, Dudok Art Center, Filmtheater Hilversum, Globe cultuureducatie, Grafisch Atelier, Museum Hilversum, De Vorstin) zijn er 3 bis-instellingen die alleen programmatisch werken: Art Hilversum, Raadhuisconcerten en Zilveren Camera. Gezien het structurele karakter van de financiering beschouwen we de laatste drie ook als onderdeel van de BIS. Deze 10 instellingen samen beschouwt het college als de culturele basis van onze stad. Met deze organisaties zijn afspraken op maat gemaakt, soms in een convenant, soms in de subsidieverlening. Voor de toekomst zouden we de bis willen ondersteunen door ze

meerjarig te financieren op grond van meerjarige plannen. Hierdoor hebben de bisinstellingen de ruimte om meerjarige afspraken aan te gaan.

5. Het college sluit geen kunstdiscipline uit van financiële ondersteuning, met name niet in de flexibele projecten. Dus ook dans, theater, film, beeldende kunstprojecten kunnen financieel ondersteund worden. In de structurele financiering (de BIS) willen we echter het accent behouden op muziek, media en architectuur (pagina 8 van de notitie Perspectief op Cultuur).
6. Wij kunnen ons vinden in het advies van de Cultuurraad, maar willen graag eerst met u in gesprek voor advies over de gewenste koers en ambitie. Er ligt nu nog geen beleidsnota voor, maar een notitie over de gewenste koers. Een vervolgstap is een verdere concrete uitwerking met bijpassende budgetten.
7. In het rapport van bevindingen van Berenschot (dat op verzoek van de ChristenUnie is toegevoegd aan de agenda) staat dat de cultuurbegroting van de gemeente Hilversum vergeleken met het landelijk gemiddelde laag is. Wij vinden het echter belangrijker om te kijken naar de behoeften van onze inwoners, de kracht van onze culturele partners en de ambities van de gemeenteraad dan alleen het positioneren in een landelijke benchmark.
8. Hieronder vindt u het overzicht van cultuursubsidies voor 2022 met een totaalbedrag van € 4.524.966 beschikbaar voor cultuur in 2022

	culturele basisinfrastructuur	kunstvorm	subsidie 2022
1	Art Hilversum	beeldende kunst	€ 6.200
2	Bibliotheek Hilversum & Proloog	bibliotheek & cultuureducatie	€ 1.561.176
3	Dudok Art Center	architectuur	€ 242.043,00
4	Filmtheater Hilversum	film	€ 127.125
5	Globe, cultuureducatie	cultuureducatie	€ 452.057,00
6	Grafisch Atelier	beeldende kunst	€ 80.344
7	Museum Hilversum	fotografie	€ 650.880
8	Raadhuisconcerten	klassieke muziek	€ 8.136
9	De Vorstin	popmuziek	€ 1.007.847
10	Zilveren Camera	fotografie	€ 99.158
subsidies culturele bis 2022			€ 4.234.966
flexibel budget voor projecten 2022			€ 290.000
totaal			€ 4.524.966

9. Wij zijn er van overtuigd dat cultuur een belangrijke rol kan spelen in de stedelijke (her)ontwikkeling. Het is een politieke overweging of de raad hiervoor budget ter beschikking wil stellen. Voor 2022 is dat er incidenteel in de vorm van de Corona Herstelagenda, maar niet structureel. Vandaar de wens om vanavond met u in gesprek te gaan over koers en ambitie zodat een verdere uitwerking kan gaan plaatsvinden.

10. Op dit moment zijn op maat meerjarige convenantafspraken gemaakt, maar deze zijn niet gekoppeld aan meerjarige financiering. Voor zekerheid en perspectief in de BIS vindt het college dat wel wenselijk. Binnen onze ASV is het mogelijk om meerjarig subsidie te verlenen op grond van meerjarige plannen/subsidieaanvragen. De raad behoudt hierbij overigens het budgetrecht. Bij de gemeente Hilversum is geen sprake van salarisindexatie, maar van subsidie-indexatie. Hiervoor reserveert de gemeenteraad bij elke programmabegroting een budget. De bis-instellingen hebben voor 2022 een subsidie-indexatie aanvraag gedaan van 1,7% en deze is bij alle tien instellingen verleend.