Aan: gemeenteraadsleden en college van B&W
Van: Stichting Theater en Filmhuis De Beun
Datum: commissievergadering 24-03-2025
Betreft: toekomst van De Beun

Geachte leden van de raad, college en andere luisteraars,

Het is bijna op de dag af een jaar geleden dat ik hier een pleidooi kwam houden voor het behoud van De Beun. Gelukkig ondervonden we niet alleen hier, maar overal in het dorp veel positiviteit. U heeft in juli 2024 de Raadsinformatiebrief van het College ontvangen met de voorwaarden voor de voortzetting van de Beun. Conform die voorwaarden heeft de Stichting een lening afgesloten om de inventaris van de curator over te kunnen nemen zodat wij het theater half september konden openen.

2024/2025 is ons eerste theaterseizoen, we hebben de organisatie opgezet en al vele film- en theatervoorstellingen gehad. We zijn dankbaar voor zoveel vrijwilligers, de programmeurs, de technici, de donateurs en de bedrijven in Heiloo die ons zo gesteund hebben. We hebben al meer dan 15.000 bezoekers uit Heiloo en omgeving mogen ontvangen en de resultaten zijn hoopgevend voor de toekomst. We laten jong en oud in ons eigen dorp genieten, we bieden professionals en amateurs een podium. We zijn echt apetrots dat De Beun in zo'n korte tijd weer een mooie bruisende ontmoetingsplek is geworden!

We willen vanavond uw aandacht vragen voor een drietal zaken:

Als eerste: De evaluatiedatum van de exploitatie van de Beun zoals genoemd in het Informatieblad de Beun.

In het besluit van het college van 4 maart 2025, wordt de einddatum van 1 augustus 2026 genoemd (2 jaar exploitatie).

In de RaadsInformatieBrief van juli 2024 wordt als voorwaarde genoemd dat een evaluatie na twee theaterseizoenen volgt.

De evaluatie die ook verschillende toekomstscenario's moet onderzoeken, wordt dan op zijn vroegst inde zomer, tegen 1 augustus 2026 gestart.

Dan lopen we achter de feiten aan en kunnen we vanaf eind 2025, dit jaar, niet verder.

De onderhandelingen met en het programmeren van artiesten voor het seizoen 26/27 begint al in november december 2025 en de contracten worden definitief in februari/maart 2026. Dat betekent dat er eind 2025 duidelijkheid moet zijn of de Beun in het seizoen 26/27 open is. We hebben dat al eerder aangegeven.

1. Wij stellen voor dat de huur- en exploitatieovereenkomst die nog afgesloten moet worden met ons doorloopt tot 1 augustus 2027. Dan is de genoemde evaluatiedatum na 2 seizoenen mogelijk in de zomer van 2026. Alleen dan

voorkomen we een verloren seizoen bij een voortbestaan van De Beun, en daar gaan wij natuurlijk van uit. We hebben al onze inspanningen niet gedaan voor maar twee jaar.
Andere mogelijkheid is om de evaluatie naar voren te halen en dit jaar te laten plaatsvinden, dan is er echter wel maar 1 niet volledig benut theaterseizoen om te evalueren.

Daarnaast is in de brief van juli 2024 aangegeven dat de portefeuille maatschappelijk vastgoed van de gemeente herijkt zou gaan worden. Wij zouden betrokken worden bij dat onderzoek als het gaat om de Beun.

2. Kunt u de status aangeven van dat onderzoek naar het maatschappelijk vastgoed?

De maatschappelijke huur

Ons uitgangspunt voor de maatschappelijke huur is 70% van de kostprijsdekkende huur zoals vastgesteld in De nota Kunst en Cultuur uit 2016.
We hebben de Raadsinformatieavonden gevolgd en delen de zorgen met de andere maatschappelijke instellingen over de hoogte van de huur in de toekomst. Nu kunnen we nog een overeenkomst afsluiten met een maatschappelijke tarief van 70%. Maar hoe gaat het vanaf augustus 2026?

3. U gaat toch niet het maatschappelijke huurpercentage van 70% loslaten? Wij horen graag uw reactie.

We vertrouwen erop dat u breder kijkt dan alleen naar wat het theater de gemeente kost en dat u ook de maatschappelijke opbrengst, die niet in geld is uit te drukken, in uw overwegingen meeneemt.

Tenslotte het Cultuurprofiel

Helaas is het cultuurprofiel niet vastgesteld, dat zou ons houvast hebben gegeven. Het cultuurprofiel geeft een visie voor de toekomst weer voor de podia en draagt daarmee zorg voor het culturele landschap in Heiloo.

4. Komt het cultuurprofiel nog terug op de agenda en zo ja, wat wordt de planning?

Alle genoemde punten, de evaluatie met de toekomstscenario's, het vastgoed, de huurberekening en het Cultuurprofiel, alles grijpt in elkaar en zal in samenhang moeten worden bekeken.

Dank voor uw aandacht.