


**MOTIE**

*Artikel 51 Reglement van orde voor de vergaderingen en andere werkzaamheden van de raad*

<p><b>Agendapunt: 9. Motie vreemd aan de orde van de dag – Kunst tegen verloedering</b></p>
<p><b>Onderwerp: Kunst tegen verloedering</b></p>
<p>De raad van de gemeente Maashorst in vergadering bijeen op 14 november 2024,</p> <p>gelezen artikel 2:42 van de Algemene Plaatselijke Verordening Maashorst, waarin kort weergegeven staat dat het verboden is openbare plaatsen te bekladden;</p> <p>overwegende dat:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- er in de gemeente Maashorst plekken zijn die er lelijk uitzien doordat bijvoorbeeld (vuil)containers, glasbakken en (fiets)tunnels beklad zijn;</li> <li>- uit onderzoek en ervaring blijkt dat lelijke plekken, als een neerwaartse spiraal, verloedering, vernieling en bekladding aantrekken;</li> <li>- we kunnen voorkomen dat plekken beklad worden door er kunst op aan te laten brengen, bijvoorbeeld door (jonge) kunstenaars de plekken te laten beschilderen of van kunstzinnige graffiti te laten voorzien;</li> <li>- dit ook voorkomt dat er kosten moeten worden gemaakt om bekladding van deze plekken te verwijderen;</li> <li>- we de uitstraling van onze gemeente kunnen verbeteren door kunst aan te laten brengen op plekken die nu al beklad zijn;</li> <li>- de raad in januari 2022 <a href="#">het bestuursakkoord</a> heeft vastgesteld waarin staat geschreven dat lokaal talent de openbare ruimte met kunst verfraait;</li> <li>- in het <a href="#">uitvoeringsprogramma</a> is opgenomen dat we in 2022/2023 lokaal talent uitdagen om, door ondersteuning vanuit de bestaande subsidieregeling cultuurfonds, kunstzinnige activiteiten te ontplooiën, zo ook in de openbare ruimte;</li> <li>- de raad in september 2023 het <a href="#">cultuurbeleid</a> heeft vastgesteld waarin er ook aandacht is voor kunstwerken in de openbare ruimte, maar dat we anno eind 2024 hier te weinig van hebben teruggezien in diezelfde openbare ruimte;</li> <li>- Stichting Kunst &amp; Co in het cultuurbeleid de rol van coördinator, coach en platform voor het brede lokale culturele veld toebedeeld heeft gekregen;</li> </ul>
<p><b>roept het college van burgemeester en wethouders op om:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- in gesprek te gaan met partijen uit de culturele sector over het aanbrengen van kunst op lelijke plekken;</li> <li>- partijen uit de culturele sector de mogelijkheid te geven om samen te inventariseren welke plekken, zoals (vuil)containers, glasbakken en (fiets)tunnels, in aanmerking komen voor het laten aanbrengen van kunst;</li> <li>- partijen uit de culturele sector de mogelijkheid te geven om samen in gesprek te gaan met (jonge) kunstenaars die de kunst kunnen en willen aanbrengen;</li> <li>- uiterlijk in het tweede kwartaal van 2025 een plan te vormen en te presenteren aan de raad voor de inzet van kunst in de openbare ruimte;</li> </ul> <p>en gaat over tot de orde van de dag.</p>

**MOTIE**

*Artikel 51 Reglement van orde voor de vergaderingen en andere werkzaamheden van de raad*

<b>Ondertekening:</b> 			
<b>Indiener</b>	Bo van Lanen	<b>fractie</b>	Jong Maashorst
<b>Mede-indiener</b>	Cock de Jong	<b>fractie</b>	PRO
<b>Mede-indiener</b>	Genoveef Lukassen	<b>fractie</b>	GroenLinks
<b>Mede-indiener</b>	Harry van Tiel	<b>fractie</b>	UdenPlusLanderd

Deze motie is ~~aangenomen/verworpen~~ in de raadsvergadering van 14 november 2024

de griffier,

  
mr. N.E. Gradisen