De Utrechtse nachtvisie 2030 en beleidsnota nachtcultuur



Gemeente Utrecht

Nachtvisie



- Aanleiding voor de visie
- Doel van de visie
- Wat zijn definities en hoe komt de visie tot stand?
- Wat staat er in de nachtvisie en beleidsnota

Gemeente Utrecht

Aanleiding voor de visie

Moties en momentum

- 2019: ‘kracht voor de Utrechtse nacht’ & 2022: ‘Breng het leven terug in de nacht’
- Momentum: corona zet de nacht in een ander daglicht > van overlastveroorzaker/ commerciële sector naar belangrijk voor jonge doelgroep/kwetsbare sector
- G4: Amsterdam presenteerde augustus 2021 haar nachtvisie, bij Den Haag en Rotterdam zijn de visies in de maak

Uit het coalitieakkoord

- ‘Een **bruisende nachtcultuur** is belangrijk voor een grote stad als Utrecht. Denk bijvoorbeeld aan podia voor nieuwe bands en een levendige Utrechtse dance-scene. Om dit naar een hoger niveau te tillen stellen we een Utrechtse Nachtvisie op. Daarmee maken we nachtcultuur een serieus onderdeel van de cultuursector. Samen met het Nachtoverleg en bewoners wordt gezocht naar geschikte locaties voor nachtcultuur en wordt gekeken hoe we ruimte kunnen bieden voor talent en experiment.’

Doel van de visie



- Erkennen nachtcultuur als volwaardig onderdeel van de culturele sector
- De huidige status van de Utrechtse nachtcultuur in kaart brengen
- De koppeling tussen de nacht en andere beleidsterrein sterker maken (VTH, vrijetijdseconomie, veiligheid, gebiedsontwikkeling enz)
- Beleidsinstrumenten ontwikkelen om de nachtsector te versterken.

Definitie

- **Nachtcultuur** = nachtclubs/podia met een eigen autonome programmering in de nacht, gerelateerd aan elektronische muziek.
- **Nachthoreca** = feestcafés (we richten ons op plekken waar dansen de hoofdactiviteit is).
- Grofweg van 22.00-06.00
- Maar ook: **festivals** met een programmering gericht op **elektronische muziek** die kenmerkend is voor nachtcultuur

Werkwijze

- Interviews met
  - **Veld**: clubs, dj's, eventorganisatoren, festivals, makers, bezoekers, bewoners, studenten, politie
  - **Gemeente**: VTH, vrijetijds-economie, gebiedsontwikkeling, vastgoed, volksgezondheid, veiligheid
- Ronde tafelgesprekken
- Bewonerspanel
- Desk research raakvlakken bestaand beleid + cultuurvisie 2030

Inhoud nachtvisie en beleidsnota

Waarde van de nacht

- Ruimte voor experiment & talentontwikkeling
- Mentale gezondheid & ontmoeting
- Een plek om jezelf te kunnen zijn
- Aantrekkingskracht van de stad

Belangrijke thema's

- Talentontwikkeling
- Ruimte & vastgoed
- Balans & leefbaarheid
- Veilig en gezond uit gaan
- Vergunningen en regelgeving

Ambities nachtvisie

- Nachtcultuur is een volwaardig onderdeel van de culturele sector.
- Iedereen die dat wil voelt zich welkom in de Utrechtse nachtcultuur.
- De Utrechtse nachtcultuur heeft ruimte voor experiment en ontwikkeling
- De stad is levendig en leefbaar

Einde presentatie

Gemeente Utrecht