Agenda commissie Samenleving

Datum: 15 oktober 2025, van 20:00 – 22:00 uur

Voorzitter: Max de Groot
Commissiegriffier: Miranda van Elswijk
Portefeuillehouders: Judith Sargentini en Thierry van Vugt

1.	**Opening**
2.	**Vaststelling agenda**
3.	**Oordeelsvorming Participatie- en inspraakverordening** Het onderwerp participatie en initiatieven staat als vrij onderwerp in het bestuursakkoord 2022-2026. De gemeenteraad heeft meerdere keren over dit onderwerp gesproken: tijdens een miniconferentie op 22 maart 2023 en in de commissie Samenleving op 10 mei 2023. Op basis van die gesprekken kreeg het college de opdracht om een startnotitie te maken. Daarin moest een voorstel komen voor een nieuw beleid en een bijbehorende verordening over participatie. Het college heeft ook een procesmemo geschreven over hoe die startnotitie tot stand zou komen. Op 10 april 2024 heeft de raad de startnotitie vastgesteld. Daarin stonden de hoofdlijnen en mogelijke keuzes voor het nieuwe beleid. In het Herfstakkoord 2024 is besloten om het ambitieniveau van het beleid bij te stellen: van scenario drie naar scenario twee (zie de startnotitie voor de scenario's). Daarna is in maart 2025 een kwartiermaker aangesteld om samen met collega's, binnen en buiten de gemeente het nieuwe beleid en de verordening verder uit te werken. De Denkwijzer participatiebeleid en de participatieverordening zorgen voor een kader dat richting geeft aan hoe de gemeente om wil gaan met participatie. De gemeente voldoet hiermee ook aan de wettelijke verplichting om een participatieverordening te hebben. Na de Denkwijzer wordt een Werkwijzer participatie ontwikkeld met hulpmiddelen die beschikbaar zijn bij de inwerkingtreding van de verordening. Tijdens de vergadering van de commissie Samenleving op 8 oktober was de beeldvorming en op 15 oktober is de oordeelsvorming, waarbij de partijen met elkaar in debat gaan.
4.	**Beeldvorming scenario's Museum Gouda** De gemeente Gouda is eigenaar van de collectie en de gebouwen van Museum Gouda. Op beide aspecten zijn ingrepen nodig om het collectiebeheer te verbeteren en om de bedrijfsvoering van het museum mogelijk te blijven maken. Met de huidige condities in de expositieruimten en depotruimten is de collectie onderhevig aan verslechtering en zijn exposities met bruikleenkunst van andere musea op middellange termijn niet meer te organiseren. Er zijn diverse scenario's om de gewenste verbeteringen te realiseren. Deze variëren onderling in aanpak en omvang van de ingrepen. De presentatie gaat over de voor- en nadelen van de diverse scenario's. Zoals de impact ervan op de bedrijfsvoering van het museum.
5.	**Rondvraag**
6.	**Sluiting**