



Motie: 'Stadmaken doen we met zijn allen'

De gemeenteraad van Rotterdam, in vergadering bijeen op 14 en 16 juli 2020 ter bespreking van de Voorjaarsbrief 2020.

Constaterende dat:

- Rotterdam de komende jaren 233 miljoen euro investeert in acht stadsprojecten, te weten het Hofplein, de Westblaak, het Prins Alexanderplein, Hofbogenpark, Park Maashaven, Schouwburgplein, Rijnhavenpark en Rivieroeverpark Feyenoord;
- Deze stadsprojecten een grote impact zullen hebben op inrichting en het gebruik van de publieke ruimte in de stad;
- Deze stadsprojecten een grote impact hebben op de directe omgeving van veel Rotterdammers, denk aan omwonenden en bezoekers, en daarmee een grote rol speelt in hun leefwereld en beleving van de stad;
- Deze projecten voor veel Rotterdammers beeldbepalend zijn voor de stad en daarom ook veel Rotterdammers er een mening over zullen hebben.

Overwegende dat:

- De stad van iedereen is en idealiter iedereen zou moeten kunnen meepraten over grote veranderingen in de stad;
- Rotterdam een lange traditie heeft van open stadsgesprekken rond majeure stadsprojecten zoals de oorspronkelijke architectenselecties bij de huidige bibliotheek en het NAI-gebouw, de ontwerp-selectie van de Erasmusbrug en het Collectiegebouw;
- De ontwikkeling en transformatie van de publieke ruimte een goed publiek stadsgesprek verdient over de overwegingen bij besluitvorming, selecties, visievorming, inrichting en ontwerpkeuzes;
- Een stadsgesprek over grote stadsprojecten niet alleen nuttige informatie kan opleveren voor de gemeente maar ook voor betrokkenheid en het nodige draagvlak zorgt;
- Een openbaar publiek stadsgesprek ook bijdraagt aan reuring rondom de projecten;
- Het publieke stadsgesprek derhalve idealiter in elke fase van het project wordt georganiseerd door een onafhankelijke en professionele partij.

Verzoekt het college:

- Een openbaar publiek stadsgesprek mogelijk te maken bij zoveel mogelijk fasen van de bovengenoemde grote stadsprojecten;
- Bij deze stadsgesprekken zoveel mogelijk gebruik te maken van openbare visualisaties waar mensen naartoe kunnen en met elkaar in gesprek over kunnen gaan, denk hierbij aan een opzet als een tentoonstelling met programmering;
- Voor de organisatie van deze gesprekken opdracht te geven aan een onafhankelijke en professionele organisatie;
- Hierover terug te koppelen aan de raad.

En gaat over tot de orde van de dag.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Ch M. Zeegers', with a long horizontal stroke extending to the right.

Chantal Zeegers
D66 Rotterdam