

Stichting Oud Meppel

JAARVERSLAG

2021



Inhoudsopgave

Ondanks corona presenteren het bestuur, de werkgroepen en ad hoc overige activiteiten van Stichting Oud Meppel hun jaarverslagen.

1. Algemene Bestuurlijke zaken
2. Werkgroep Informatiemanagement
3. Werkgroep Archief en Bibliotheek
4. Werkgroep Systeembeheer
5. Werkgroep Film en Geluid
6. Werkgroep Facebook
7. Werkgroep Fotoarchief
8. Werkgroep Website
9. Werkgroep Donateursbestand
10. Werkgroep Vrijwilligers
11. Werkgroep Tentoonstellingen
12. Werkgroep Kwartaalblad
13. Werkgroep Novemberlezing
14. Werkgroep Foto-, en Filmpresentatie
15. Werkgroep Project Basis Onderwijs
16. Werkgroep Open Monumentendag
17. Werkgroep Stadsgidsen
18. Werkgroep Archeologie
19. Werkgroep Informatiepanelen
20. Aanvullingen en andere zaken

In deze uitgave zijn de foto's gemaakt door of afkomstig van:

- Edward de Vries en Dinie Huisman
- Elly Jansen-van Elk
- Ebel Zandstra
- Stichting Oud Meppel

Algemene zaken

Aan het begin van het verslagjaar bestaat het bestuur uit:

Dagelijks Bestuur

E. de Vries,	voorzitter
Th. de Vos,	penningmeester
B. Huisman-Bouwer,	secretaris, archief en bibliotheek
W. de Vries,	systeembeheer, informatiemanagement

Algemeen Bestuur

J.H. Klinkers,	hoofdredacteur tijdschrift Oud Meppel
J.W.M. Nefkens,	film en geluid, facebook, corrector
J. Punt,	coördinator vrijwilligers, bezorging blad, kalender
S. Willems of Brilman,	archeologie

B. Kuipers-Haakma Wagenaar, notulist (Geen bestuurslid maar wel onmisbaar). In 2021 maakte het DB nog onderdeel uit van het Algemeen Bestuur.

Het DB vergaderde vijf keer en wel op 26 januari, 2 maart, 20 april, 24 augustus en 26 oktober, hiervan drie keer online en twee keer op het HCM. Het AB vergaderde acht keer en wel op 24 februari, 24 maart, 23 juni, 21 juli, 22 september, 24 november, 8 december (agendapunt statuten) en 15 december, hiervan vijf keer online en drie keer op het HCM.

Jaap Klinkers en Jannes Punt hebben na jarenlange bestuurlijke inbreng, aangegeven met ingang van 2022 te stoppen maar blijven wel vrijwilliger. Dinie Huisman en Siem Willems worden weer voor een volgende periode benoemd. Op dit moment zijn er geen nieuwe bestuursleden gekozen; wel hebben Aly Reiding en Gerrit Fredriks aangegeven om in het bestuur mee te draaien als aspirant bestuurslid.

Coronajaar – een bijzonder jaar

Voor het tweede jaar op rij heeft stichting Oud Meppel te kampen met beperkingen. Leek het in de zomermaanden goed te gaan, aan het einde van 2021 ging het fout en we eindigden weer met een lockdown. Onze vrijwilligers bleven ons trouw. In deze moeilijke periode bleven ze inzetbaar, ieder op zijn eigen manier. Oud Meppel heeft een topteam van bijna negentig zeer gemotiveerde vrijwilligers.

Zonder volledig te zijn, noemen we enkele opvallende gebeurtenissen uit 2021. De werkgroepen brengen zoveel mogelijk zelf verslag uit van hun activiteiten in dit bijzondere jaar 2021.

A Het is frustrerend dat we in een lockdown terecht zijn gekomen. De onzichtbare vijand werd met onze vaccinatie zoveel mogelijk in de loopgraven teruggedrongen. Maar schijn bedriegt, de vijand had zich geheergroepeerd. Vanaf halfweg oktober ging het weer mis. Eind november gingen we weer in een avondlockdown/lockdown. Het bestuur heeft grotendeels online vergaderd. Het heeft zo zijn voordelen, maar leuk was het niet.

B Hoe hebben wij geprobeerd alles zo goed mogelijk aan te pakken? We hebben in april alles rustig opgestart. We hebben de keuken verder opgeknapt en half april werd een nieuwe keuken geplaatst. Onze vrijwilligers zijn bijna allemaal gevaccineerd. De schijnbare weerbaarheid werd verhoogd.

Halverwege maart zijn de werkgroepen 'Open Monumentendag' en 'Tentoonstellingen' bij elkaar gekomen en hebben een start gemaakt met de uitvoering van hun activiteiten.

We hebben de gastvrouwen en heren ingepland. De stadswandelingen gingen weer van start en op bepaalde momenten moesten we de aanvragers verzoecken datum te veranderen omdat niet alle gidsen beschikbaar waren.

Ook werd het Grachtenfestival en Donderdag Meppeldag voor het tweede jaar afgelast. Wel werd ons gevraagd om samen te werken met het Apostolisch Genootschap om een tentoonstelling op te zetten eind september met als thema "Vredesweek, Oorlog en Vrede".
zie hoofdstuk Samenwerking.

Zo leek het allemaal goed te gaan, maar de vijand stak de kop weer op. We werden genooddaakt het centrum voor iedereen te sluiten. Zo eindigde 2021 in lichte mineur. Het bestuur besloot om alle vrijwilligers een klein kerstpakketje te geven voor al hun geduld en inzet voor Oud Meppel. Laten we hopen dat 2022 een goed jaar wordt, leren leven met COVID-19 en dat we samen alles weer mogen aanpakken.

C Wat hebben we wel gedaan en is gerealiseerd (in het kort)

- De nieuwe Werkgroep Tentoonstellingen heeft tot nu toe drie tentoonstellingen opgezet.
- We hebben een prachtige zeer succesvolle samenwerking gehad met het Apostolisch Genootschap en het voortgezet onderwijs (dit vraagt om herhaling)
- Door corona hebben we als bestuur elkaar, de werkgroepen, de vrijwilligers en anderen regelmatig op de hoogte gehouden d.m.v.
 - * Voortgangsrapportages
 - * Extra nieuwsbrieven (meer dan tien)
 - * Extra mailverkeer
- De Werkgroep Open Monumentendag heeft het opnieuw, noodgedwongen, anders aangepakt. Een prachtige fietstocht in samenwerking met de Historische Vereniging Nijeveen. De fietstocht was mooi maar is letterlijk in het water gevallen. Wel moeten we op zoek naar nieuwe vrijwilligers voor deze werkgroep.
- Jaap Klinkers heeft weer een groot aantal boeken aan Riemer Barth verkocht.
- We hebben het plakboek ‘Meppel, poort van Drenthe’ in samenwerking met AH Oosterboer gepresenteerd. Het is een groot succes. De ruilbeurzen zijn moeilijk verlopen i.v.m. corona. Op 5 december was de laatste dag dat men plaatjes kon krijgen. AH Oosterboer heeft ons de overgebleven boeken en plakplaatjes geschonken, maar ook de mooie, door hen voor de actie gebruikte reclameborden. We gaan vrijwilligers maar ook mensen die verzameld hebben en nog plaatjes missen, helpen.
- Onze nieuwe website is medio december gestart.
- De novemberlezing over Operatie Amherst in de theaterruimte van Scala was een groot succes, bijna negentig bezoekers hebben een interessante lezing meegemaakt.



De oktoberbijeenkomsten in zaal Hulzebos zijn boven verwachting verlopen. Het nieuwe duo Gerrit Fredriks en Henk Haze hebben het fantastisch gedaan. Van de zes voorstellingen waren er vier geheel uitverkocht. We zijn benieuwd naar het komend jaar.

En verder:

- Henk de Koning en Jan Hanhart hebben meerdere filmpjes gemaakt over o.a. Open Monumentendag, een Stolpersteine wandeling en de openingen van de tentoonstellingen.
- Facebook: met meer dan 6.400 volgers is een fantastisch resultaat.

Schenkeningen

In ons kwartaalblad worden de schenkingen door Diny Bakker bijgehouden. De attributen die wij ontvangen zijn divers, van een schilderij tot een kasboekje.



Uitje vrijwilligers

Het uitje naar Frederiksoord of een barbecue moesten noodgedwongen weer worden afgelast maar we hopen dit in 2022 in te halen. Het kerstpakketje dat het bestuur alle vrijwilligers van Oud Meppel heeft gegeven viel in goed aarde.

Gouden en zilveren muggen

Het bestuur heeft een aantal vrijwilligers geëerd met een gouden of een zilveren speld met een Meppeler mug. Zij ontvingen deze waardering omdat zij allemaal op hun eigen manier een zeer grote, langdurige en waardevolle bijdrage hebben geleverd in de activiteiten die zij voor Oud Meppel hebben gedaan. Het bijzondere was natuurlijk dat bijna in alle gevallen de mug werd opgespeld door de echtgenote, alleen Siem ontving de versierselen via Dinie Huisman. Zie voorpagina.

QR-codes

Dit jaar hebben we drie nieuwe QR-codes in gebruik genomen. We hebben ze toegepast in ons fietsboekje Open Monumentendag 2021.

Eén QR-code is ontwikkeld voor de Stolpersteine wandeling. We hebben deze voorgelegd aan Stichting Gedenkteken maar zij hebben na ontvangst verder nog niet gereageerd.

Statuten en huishoudelijk reglement

Sinds 2020 zijn we in de statuten gedoken. Het werd tijd om deze aan te passen. Corona is deels een spelbreker geweest met een vertraging, maar in 2021 hebben we een werkgroep gevormd met Gerrit Fredriks, Frits Drost, Wim de Vries en Edward de Vries. De werkgroep heeft de artikelen opnieuw opgemaakt en wijzigingen aangebracht. Het bestuur heeft ze op 8 december goedgekeurd. In januari 2022 gaan we eerst naar de notaris en daarna maken we een plan om het huishoudelijk reglement aan te passen.

Overleg molen De Vliet en Oud Meppel.

We hebben twee keer in 2021 met het bestuur van de “Stichting Molen De Vliet” overlegd. Die stichting heeft een behoorlijke pot geld ontvangen en heeft deze besteed aan o.a. verschillende verbeteringen voor de molen. Een meningsverschil tussen de twee bewoners van het pand treft O.M. niet maar het is wel duidelijk geworden dat er scherpere en duidelijker afspraken gemaakt moeten worden.

Bezoekersaantallen

In de maanden januari t/m mei hebben wij geen bezoekers gehad. Onze vrijwilligers van het fotoarchief en bibliotheek hebben wel regelmatig werkzaamheden verricht. Vanaf 1 juli konden wij weer bezoekers ontvangen. Het aantal bezoekers wordt bijgehouden.

In het tabelletje staan de aantallen voor de maanden juli t/m november:

Bezoekers waarvan: Juli t/m november	Donateurs 84	Betalende 31	Andere 185
Totaal	300		

Nieuwe vrijwilligers

Ook hebben we in de loop van het jaar nieuwe vrijwilligers mogen verwelkomen. Zij werden ingezet bij verschillende werkgroepen.

3 Informatiemanagement

(archiefsystemen in HCM en op Website)

Algemeen

Waar Systeembeheer gaat over het beschikbaar en werkend houden van de ICT-apparatuur, gaat Informatiemanagement over de vraag wát hiermee gedaan kan worden en hóe.

Toelichting bij de grafieken:

“Page Views” houdt het aantal keren in dat het in het betreffende archief een zoekopdracht is uitgevoerd. “Unieke Bezoeken” betreft het aantal nog niet eerder gesignaleerde bezoekers, onafhankelijk van het aantal zoekopdrachten dat ze hebben uitgevoerd. “Terugkerende bezoeken” betreft het aantal bezoekers dat het archiefsysteem meerdere malen, oftewel op verschillende data, bezocht hebben.

Het Kennissysteem

Dit Kennissysteem vervult als het ware de poort naar allerlei zoeksystemen en websites van Oud Meppel en organisaties daarbuiten. Eén versie ervan bevindt zich in het HCM en wordt automatisch gestart als iemand via internet of op de centrale computer iets wil gaan opzoeken.

De tweede versie bevindt zich op de website en is via de keuze “Links” vanaf de hoofdpagina te vinden. Het verschil tussen beide versies is, dat in het HCM hiermee ook de toepassingen te benaderen zijn, die (nog) niet op de website geplaatst zijn.

Het Kennissysteem zélf is in 2021 enkele malen bijgewerkt, onder andere door het vervallen van koppelingen naar externe websites. Het Kennissysteem zélf is de poort naar de volgende systemen van Oud Meppel:

- Het Intern Fotoarchief (beschreven in een afzonderlijk hoofdstuk)
- Het Kwartaalbladarchief
- Het Graven-archief van de Algemene Begraafplaats
Het Graven-archief van De Rooms-katholieke Begraafplaats
- De Catalogus van de bibliotheek
- Het Onroerend Goed archief (niet op de website)
- Digitale bibliotheek (niet op de website)
- Ligitaal archief (niet op de website)
- Audio- Video archief (niet op de website)
- Collectie Beheer Systeem (niet op de website)
- Collectie Poortman/Nefkens (niet op de website)
- Diverse Collecties (niet op de website)
- Bouwtekeningen en Kadasterkaarten (niet op de website)
- QR-Code systeem (ook op de website)
- Collectie Meppeler Courant 2000 t/m 2005
- Collectie Marco Havers
- Archeologie

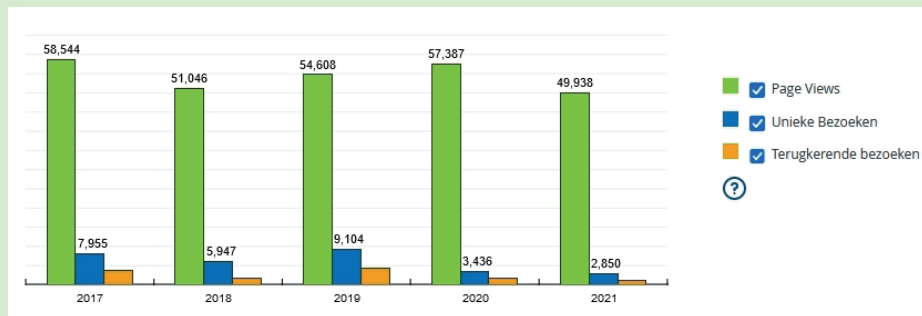
Toegevoegd is:

- Archief 175 jaar Meppeler Courant

Het Kwartaalbladarchief

In 2021 is het Kwartaalbladarchief inhoudelijk verder geactualiseerd. Cijfers zijn van 2021 met tussen haakjes 2020, 2019, 2018, 2017 en 2016. In 2021 is 2.412 (7.318, 7.621, 4.603 3.007, 2.583) maal een zoek- of bladeropdracht op het Kwartaalbladarchief in het HCM uitgevoerd.

Statistiek van het Kwartaalbladarchief op de website:

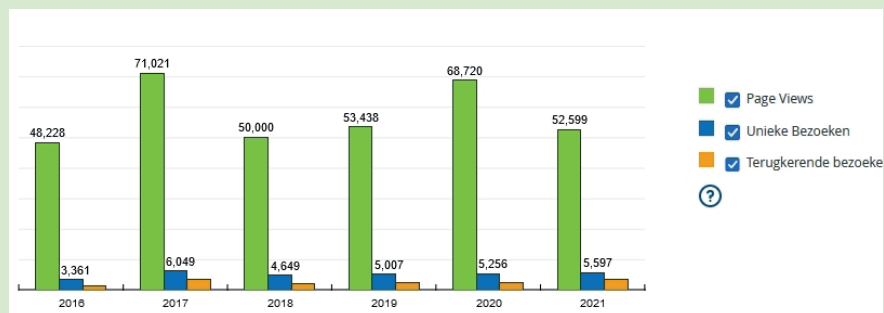


- Het kwartaalbladarchief blijft sinds 2017 (het eerste volle jaar dat statistieken beschikbaar zijn) populair, zij het met wat minder bezoekers.
- Wederom is elk kwartaal een exemplaar digitaal aangeleverd aan EBSCO, een Amerikaans bedrijf dat wereldwijd wetenschappelijk publicaties voor onderzoek aanbiedt aan universiteiten en hogescholen.
- Er werd eveneens elk kwartaal een exemplaar aan de Koninklijke Bibliotheek geleverd.

Het Gravenarchief

Het Gravenarchief is in 2021 verder aangevuld, van foto's voorzien en gepubliceerd en bevat 19.410 namen. In 2021 is 527 (1.249, 825, 1.083, 184) maal een zoek- of bladeropdracht op het Gravenarchief in het HCM uitgevoerd. Tussen haakjes de cijfers over 2020, 2019 en 2018, resp. 2017 en 2016 zijn (in het HCM) niet beschikbaar.

Statistiek van het Gravenarchief op de website:

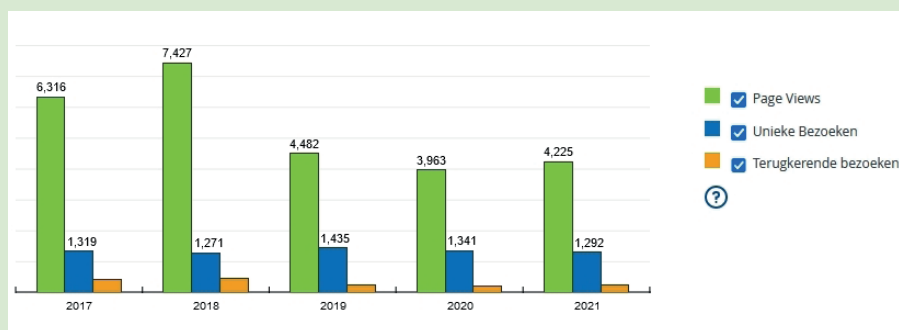


De Catalogus van de bibliotheek

Per eind 2021 bevatte de Catalogus 277 (270, 244, 213, 156, 107) archiefdozen, c.q. Locaties waar knipsels, kaarten e.d. worden bewaard. Daarnaast 3.368 (3.193, 2.558, 2.518, 2.215, 1.900) titels, oftewel verwijzingen naar boeken en brochures over Meppel, Drenthe, Overijssel en Overige categorieën.

In 2021 is 6.938 (5.664, 12.132, 18.307, 16.824, 11.674) maal een zoek- of bladeropdracht op de Catalogus uitgevoerd in het HCM, De aantallen tussen haakjes betreffen 2020, 2019, 2018, resp. 2017 en 2016.

Statistiek van de Catalogus op de website:



Het Onroerend Goed archief

Dit is een statisch archief, dat verder geen aanvullingen/uitbreiding met namen van bewoners heeft ondergaan. In 2021 is 123 (171, 97, 161, 144, 172) maal gezocht in dit archief.

De aantallen tussen haakjes betreffen 2020, 2019, 2018, resp. 2017 en 2016. Dit is dus een archief met specialistische informatie waaraan nog weinig ruchtbaarheid is gegeven, vandaar het lage aantal bezoeken.

Audio- en Video Archief

In 2021 zijn hierin 25 bestanden toegevoegd.

Er is 296 (702, 247, 326, 272, 142) maal een zoekopdracht uitgevoerd. De aantallen tussen haakjes betreffen 2020, 2019, 2018, resp. 2017 en 2016.

Collectie Beheer Systeem

Op basis van de techniek van het Intern Fotoarchief is in 2015 een (leeg) systeem aangemaakt. Dit is ook in 2018 in gebruik genomen. In 2019 is het

fotograferen en documenteren energiek ter hand genomen, niet alleen van de voorwerpen, maar ook van de schilderijen, tekeningen e.d. Het is gevuld (einde 2021) met 406 (362, 267) foto's en beschrijvingen van voorwerpen die in het bezit van de Stichting Oud Meppel zijn en zich vaak in de externe opslag bevinden. Er is in 2021 596 (4.803, 7.338) keer een zoekopdracht uitgevoerd. De aantallen tussen haakjes betreffen 2020 en 2019.

Dit systeem gaat uitgroeien tot een systeem waarmee Oud Meppel zijn collectie voorwerpen documenteert.

3 Werkgroep Bibliotheek en Archief

De werkgroep bestond dit jaar uit de “papieren afdeling” Carla Vonk, Aly Reiding en onze nieuwe aanwinst Wil van Vliet. De “digitale afdeling” bestond uit Anneke Binnema, Harry de Boer en onze nieuwe aanwinst Jan Anco ten Wolde. Contactpersoon voor het bestuur is Dinie Huisman.

Begin 2021 was een groot deel van de wereld nog steeds in de greep van het coronavirus. Hierdoor zat Nederland zelfs in een lockdown waardoor Oud Meppel de deur voor iedereen moest sluiten. Medio 2021 werden de werkzaamheden zoveel mogelijk gedaan via een rooster en op gepaste afstand. Dit alles bleef van invloed op de activiteiten van de werkgroep. Helaas was het coronavirus nog niet met ons klaar en moest Oud Meppel eind 2021 weer haar deuren sluiten.

In het archief werden nieuwe ladenkasten in gebruik genomen en niet “archiefproof” materiaal werd verhuisd naar de zolder of andere beschikbare ruimten. Ook hebben wij een collectie zeer oude ingebonden Nieuwe Meppeler Couranten en Advertentiebladen uit de nalatenschap van Jan Poortman via Jan Nefkens in ons archief opgenomen. In de hal staat nu een kast met te verkopen “dubbele” boeken. Jan Anco ten Wolde is, met assistentie uit de Werkgroep Fotoarchief, bezig om de verzameling opgravings-verslagen van de voormalige Archeologische Vereniging Meppel, nu Werkgroep Archeologie te digitaliseren.

Indeling Catalogus	aantal 2021	per 08-09-2021	aantal 2019
Boeken en brochures Meppel	1.042	1.035	980
Boeken en brochures Drenthe	715	709	681
Boeken en brochures Overijssel	106	105	99
Boeken en brochures Overigen	159	158	139
Jaarboeken	184	184	170
Archiefdozen	277	277	244
Fotoalbums, Negatieven en Dia's	165	152	129
Meppeler Courant	137	122	120
Kleine archiefstukken	348	341	276
Digitale opslagmedia zoals CD en DVD	74	72	58
Overige materialen zoals Curiosa, Plattegronden en Tijdschriften	143	142	129
TOTAAL	3.350	3.297	3.025

Digitale Bibliotheek en Digitale Archief

Om te voorkomen dat informatie uit de bibliotheek of archief verloren gaat, is in 2015 een start gemaakt om deze papieren stukken te digitaliseren. Gezien het grote aantal moet er een keuze worden gemaakt. Bijkomend voordeel van het digitaliseren is dat de documenten beter toegankelijk zijn en er gezocht kan worden op trefwoorden. Helaas zijn deze digitale documenten door Auteurs- en Privacy Wetgeving alleen te doorzoeken in het Historisch Centrum Meppel (HCM) en niet via de website van Oud Meppel

Digitale Bibliotheek

De Digitale Bibliotheek bevat de inhoud van boeken en brochures die door de werkgroep zijn gedigitaliseerd, maar ook publicaties die alleen elektronisch zijn aangeleverd. Ze zijn zoveel mogelijk op tekst doorzoekbaar. Eind 2021 bevatte dit archief 257 (222) titels met 11.454 (9.575) pagina's. (aantal tussen haakjes betreft 2019)

PDF-Boeken en Brochures

Tijdens het digitaliseren van de boeken en brochures zijn er ook PDF-bestanden gemaakt, waarbij de codering van het bestand gelijk is aan de codering in de catalogus. Deze PDF-bestanden zijn erg handig omdat ze te lezen zijn op elke computer met het programma Adobe Acrobat Reader. Eind 2021 bevatte dit archief 129 (118) PDF-bestanden. (aantal tussen haakje betreft 2019)

Digitale Archief

Documenten bestaande uit één of enkele scans worden opgenomen in het Digitale Archief. Omdat papier van kranten (advertenties) en nota's vaak van slechte kwaliteit is, zijn deze documenten het eerst gedigitaliseerd. Nieuwe nota's en advertenties worden nu direct gescand. Eind 2021 bevatte dit archief 6.403 (4.149) scans. (aantal tussen haakjes betreft 2019)

Uitgelicht boek Br-D159 Gids t.b.v. het Vreemdelingen Verkeer Meppel en Omgeving

In 2020 kon er door het coronavirus niet worden gereisd. In 2021 was dit gelukkig weer beperkt mogelijk en kan er nu met de computer veel informatie worden gevonden over jouw vakantieplek.



Hôtel VOORTHUIS - Meppel.	
A. N. W. B.	Hôtel 1^o Rang.
C. T. C.	Centrum stad a/d Groote Markt b/d Gr. Kerk.
	N. A. O. Garage.
Organiseert dagelijks uitstapjes in de omgeving, o.a. Hollands Venetië. Rijtuigen, Auto's a/h Hôtel. Tel. No 24.	
A. HUISMAN, Zuideinde, MEPPel.	Automobielen TE HUUR.
Grootste sortering ANSICHTEN. SOUVENIRS van Meppel en Omstreken.	Garage. Reparatie-Inrichting. BANDEN STOCK. F. & J. VAN WERVEN, Telefoon no. 92.
Bezoekt ge MEPPel ?	
Vraagt daar MEPPeler VIERKANTJES.	
Het speciale MEPPeler GEBAK, bekroond Grand Prix, Den Haag 1908. Verkrijgbaar in mooie luxe blikken met stadsgezichten, bij: Hôtel VOORTHUIS, STATIONSBUFFETTEN en bij den fabrikant A. J. KUIJPERS, Meppel.	

Naar het mooie land van Meppel.

Onbekend maakt onbemind.

Het mooie land van Meppel? Menigeen, die dezen titel leest, zal zich verbaasd afvragen of het waar kan zijn, dat daar in den zuidhoek van Drenthe nog iets moois te vinden is. En men stelt zich dien hoek dan voor als een land van „hei en struiken“ met als middelpunt het stadje Meppel. Wat weet men eigenlijk van Meppel zelf?

„Onbekend maakt onbemind“ plaatsen wij als motto boven het boekje. En indien dit ergens voor geldt, dan voor de mooie omgeving van Meppel. Doel van dit werkje is, van Meppel en zijn omgeving heel beknopt iets te vertellen, om aldus aan te sporen tot een bezoek.

In rond twee-en-een-half uur brengt de snelrein U uit Holland naar deze welvarende provinciestad.



Voor die welvaart getuigt zeker de naam „Klein Rotterdam“, een naam, dien Meppel terecht reeds lang bezit en zijn ontstaan dankt aan den handel en de scheepvaart, terwijl ook de Industrie er zich in de laatste jaren meer en meer gaat vestigen. Deze kleine

handelsstad, die volgens de historie omstreeks het begin der 13e eeuw het eerst werd genoemd en door haar gunstige

Zo ook vroeger, maar toen moest men het uit een brochure halen zoals uit dit boekwerkje van voor de Eerste Wereldoorlog.

Opvallend is het taalgebruik in de brochure. Natuurlijk roepen de advertenties mooie herinneringen op.

4 Werkgroep Systeembeheer en ICT

Apparaatuur

Er hebben zich géén verstoringen voorgedaan dit jaar. Wel wordt het tijd om de centrale computer (server) te gaan vervangen deze begint vol te raken plus foutmeldingen te genereren die nog niet tot verstoringen hebben geleid. Het apparaat is intussen al ruim tien jaar lang, 24 uur per dag, zeven dagen in de week aan het werk. Vervanging is gepland in 2022.

Programmatuur

MS Office 2010 is vervangen door Office 2019 en Windows is regelmatig bijgewerkt tot op de nieuwste stand.

Website

De bestaande “eigen” website www.oudmeppel.nl en de van Thijs Rinsema overgenomen website www.joodsmonumentmeppel.nl plus www.stichting-joodsmonumentmeppel.nl van de gelijknamige stichting zijn geactualiseerd.

Op 15 december hebben we een volledig vernieuwde website in gebruik genomen, met dank aan de firma Interwijs B.V.

Configuratiemanagement

Configuratiemanagement betreft het inventariseren en registreren van alle computerapparatuur, scanners, printers en andere ICT-hulpmiddelen, maar ook de verschillende softwarepakketten, licentiecodes daarvan, netwerkaansluitingen, emailadressen, gebruikersnamen en wachtwoorden die we bij Oud Meppel gebruiken. Dit overzicht is up-to-date gehouden.

Backup-procedures

Regelmatig zijn externe back-ups vervaardigd van de dataschijf van HCM-Centraal. De backup-frequentie verschilde per gebruiker, maar minimaal iedere vier weken is een totale backup gemaakt.

Alarmcentrale

Er hebben zich geen technische problemen met de apparatuur van de alarmcentrale voorgedaan. Enkele batterijen zijn vervangen.

Systeembeheerders

Door het toenemende gebruik van ICT-hulpmiddelen is het belangrijker geworden dat er voldoende ondersteuning en kennis op het terrein van systeembeheer aanwezig is. Deze is in 2021 afdoende geweest.

5 Werkgroep Beeld en Geluid

De werkgroep bestaat nog steeds uit de volgende personen: Jan Nefkens als beheerder, Okke Panneman als technische man voor het digitaliseren van videobanden en Jannes Punt als verbindingspersoon tussen Oud Meppel en het Drents Archief (DAVA). Er is nog veel werk te doen en we blijven ook nu nog zoeken naar enkele computertechisch onderlegde personen met interesse in het bewerken van digitale films.

Er zijn in dit afgelopen jaar opnieuw géén analoge films aangeboden zodat we geen gebruik hoefden te maken van de mogelijkheid via DAVA te digitaliseren. We ontvingen weer enkele kant en klare digitale producties onder andere van RTV Meppel. De werkgroep ging tevens verder met het verzamelen van

de uitzendingen van RTV Meppel en in mindere mate van RTV Drenthe. Die zijn in steeds groter getale beschikbaar op YouTube. We blijven die op Meppel betrekking hebbende films verzamelen voor ons archief. Je weet maar nooit of de beschikbaarheid via YouTube altijd zo blijft. Ook verschijnen er steeds andere aanbieders van films waarin Meppel een rol speelt.

De werkzaamheden om de, in de totale verzameling aanwezige verschillende bestanden te converteren blijven doorgaan. Okke is klaar met het digitaliseren van de aanwezige videobanden. Het overzetten van VOB-bestanden naar het mp4 formaat vordert te langzaam. Tegelijk worden indien nodig verzamel-films in stukjes geknipt om deze op de Facebook-pagina van Oud Meppel te kunnen laten zien.

Bij Jan Nefkens bevinden zich alle gedigitaliseerde films van Jan Poortman. Deze worden eveneens in stukjes geknipt en de daarvoor in aanmerking komende delen in het filmarchief van Oud Meppel opgenomen. De gehele collectie films is ook in het afgelopen jaar aanzienlijk uitgebreid. De hoeveelheid is dermate gegroeid dat het niet wenselijk is om alle titels hier in detail weer te geven. In plaats daarvan wordt voortdurend gewerkt aan de productie van een boekje waarin alle verzamelde films worden vermeld.

6 Werkgroep Facebook

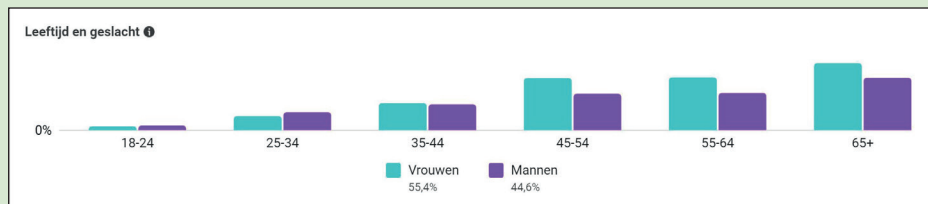
Ook in 2021 werd het werk praktisch door één persoon verricht. Dat blijft een voor de hand liggende situatie, omdat die ene persoon thuis beschikt over alle beeldmateriaal van Oud Meppel. Eventuele andere leden zouden dit moeten doen in het Historisch Centrum. Alleen Wim de Vries maakt af en toe gebruik van de mogelijkheid om een bericht te plaatsen. Hij is het ook die de ruimte in YouTube voor bijzondere Oud Meppel films beheert. Het is nog steeds ongemakkelijk dat het centrale interne fotoarchief niet vanaf de huisadressen benaderd kan worden.

De huidige opzet is niet optimaal omdat bij het uitvallen van die ene persoon, we niet direct over backup-beheerders op hun thuisadres kunnen beschikken. In de door Coronamaatregelen getroffen periode was het HCM gesloten. Door de schenkingen van diverse instanties en fotografen zijn weer veel goed bruikbare afbeeldingen beschikbaar gekomen. Ook kwamen op Internet foto's te voorschijn die Oud Meppel nog niet had. Deze werden gekopieerd

en zo mogelijk van informatie voorzien. Indien deze info op facebook wordt medegedeeld, wordt deze achteraf in de foto-files opgeslagen door een medewerker van de werkgroep Fotoarchief.

Het aantal volgers is gestegen van 6.095 op 1 januari 2021 tot en met 6.497 op 31 december 2021. De waardering was steeds 4,9 van de 5 sterren (rapportcijfer 9,8).

Het is interessant om de analyse van de bezoekers te bekijken in de volgende grafiek.



7 Werkgroep Fotoarchief

Algemeen

De werkgroep Fotoarchieven beheert het Interne Fotoarchief, het fotoarchief op de website www.oudmeppel.nl en het dia-archief. Het Interne Fotoarchief is in zijn volle omvang alleen in het Historisch Centrum Meppel te raadplegen, hoewel de plaatsing van meer foto's uit het eigen Fotoarchief op de website in voorbereiding is.

Alle foto's uit het gemeentelijk fotoarchief zijn nu ook in het Interne Fotoarchief aanwezig. Dit tezamen met de voortgang bij de foto's van de Meppeler Courant, verklaart de grote verschillen ten opzichte van vorige jaren. Daarnaast is gedurende de corona lockdowns door een groot deel van de werkgroep thuisgewerkt en zijn achterstallige foto's alsnog in het archief opgenomen.

Kerncijfers Fotoarchieven over 2021:

De aantallen tussen haakjes betreffen 2020, 2019, 2018, 2017, resp. 2016.

Intern Fotoarchief

Totaal aantal afbeeldingen per 31-12-2021: 66.241

Totaal aantal afbeeldingen per 31-12-2020: 58.867

Totaal aantal afbeeldingen per 31-12-2019: 55.237

Totaal aantal afbeeldingen per 31-12-2018: 37.783

Totaal aantal afbeeldingen per 31-12-2017: 33.795

Totaal aantal afbeeldingen per 31-12-2016: 32.868

Totaal aantal afbeeldingen per 31-12-2015: 29.710

Totaal aantal afbeeldingen per 31-12-2014: 26.317

Mutaties Intern Fotoarchief in 2021

Nieuw gearchiveerde foto's: 7.180 (4.043, 5.088, 4.009, 2.941, 3.228)

Verbetering reeds aanwezige foto's: 6.160 (3.392, 9.195, 50, 2.317, 403)

Aanpassing informatie reeds aanwezige foto's: 2.265 (1.873, 1.419, 1.018, 2.504, 6.797)

Opmerkingen Intern Fotoarchief:

Aan derden hebben we via ons emailadres in 2021 286 (258, 95, 138, 37) foto's geleverd. Afdrukken op papier zijn zover bekend, niet verkocht. De opbrengst aan foto's is € 335,-- Het verschil in aantallen ten opzichte van vorige jaren, wordt veroorzaakt door onze structurele bijdrage aan artikelen van Ton Henzen in de Meppeler Courant. Hier staat overigens geen vergoeding tegenover omdat dit onderdeel van de afspraken rond ons bezit van het fotoarchief van de Meppeler Courant is.

Project "Meppeler Courant"

Inmiddels zijn 9.699 (7.730, 5.287, 2.824, 422) in ons eigen Interne Fotoarchief aanwezig van de ruim 15.000.

Samenwerkingen.

Het bestuur heeft besloten om een beperkte ruimte in het (foto)archief beschikbaar te stellen voor bewaring van oud (foto)materiaal van de Stichting Historie Ruinerwold. In 2020 zijn enkele dozen in bewaring genomen. Er is in 2021 geen materiaal toegevoegd.

Eigen (fysiek) fotoarchief

Beheer van het “fysieke” archief vindt plaats door de werkgroep Archief en Bibliotheek, het beheer van het “fysieke” fotoarchief door Dirk Bakker en Wim de Vries. Door de inventarisatie van eigen materiaal én onderbrengen van het fotoarchief van de Meppeler Courant werd deze maatregel nodig. Het fotoarchief van Oud Meppel (niet digitaal) bedraagt nu naar schatting 1,5 archiefstelling!

Fotoarchief op de website:

Totaal aantal afbeeldingen per 31-12-2021: 19.857,
waarvan 5.820 uit het eigen Fotoarchief.

Totaal aantal afbeeldingen per 31-12-2020: 18.927,
waarvan 5.801 uit het eigen Fotoarchief.

Totaal aantal afbeeldingen per 31-12-2019: 18.768,
waarvan 5.794 uit het eigen Fotoarchief.

Totaal aantal afbeeldingen per 31-12-2018: 18.748,
waarvan 5.774 uit het eigen Fotoarchief.

Totaal aantal afbeeldingen per 31-12-2017: 18.760,
waarvan 5.774 uit het eigen Fotoarchief.

Totaal aantal afbeeldingen per 31-12-2016: 18.740,
waarvan 5.754 uit het eigen Fotoarchief.

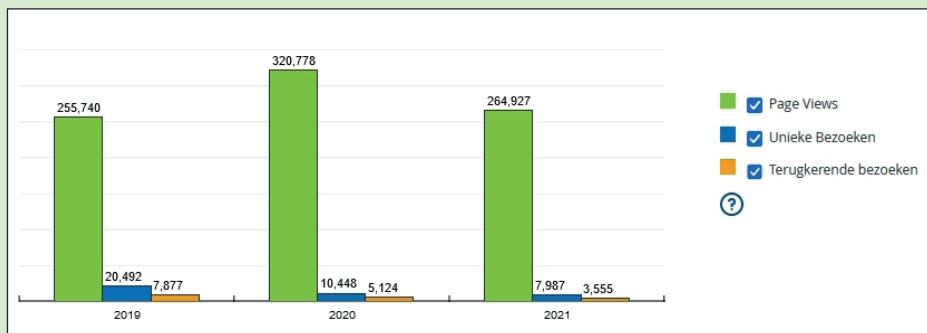
Totaal aantal afbeeldingen per 31-12-2015: 13.790,
waarvan 1.772 uit het eigen Fotoarchief.

Totaal aantal afbeeldingen per 31-12-2014: 13.784,
waarvan 1.813 uit het eigen Fotoarchief

Verbeterde foto's: 857 (4, 5.215, 168, 1.084, 10)
Aanpassing informatie: 189 (296, 1.419, 153, 255, 345)
Forumbijdragen (incl. reacties): 27 (71, 95, 162, 62, 136)

Opmerkingen Fotoarchief op de website:

Het 'boekjaar' voor het beheer van het Gemeentelijke Digitale Fotoarchief loopt van april t/m maart. De hierboven gegeven getallen zijn de jaarcijfers voor het kalenderjaar 2021. Ze wijken dus af van hetgeen we aan de gemeente Meppel gaan rapporteren. Tussen haakjes de cijfers over 2020, 2019, 2018, resp. 2017, 2016. Het fotoarchief op de website wordt pas sinds eind 2019 geteld op een vergelijkbare manier als andere archieven. Cijfers over vorige jaren zijn niet beschikbaar.



Met de vernieuwing van de website is ook de software van het fotoarchief compleet vernieuwd en aangepast aan de site.

Personele gegevens

In 2021 leverden vijftien vrijwilligers hun bijdrage aan de diverse fotoarchieven. Naar schatting werd in 2021 ongeveer 2.500 uren gewerkt aan de eigen fotoarchieven van Oud Meppel en aan het onderhoud van het fotoarchief op de website. In 2021 is het HCM vanwege de coronacrisis ongeveer zes maanden volledige gesloten geweest, voor de rest is er een gedeeltelijke bezetting geweest. Het aantal in het HCM bestede uren zal rond de 1.000 liggen, maar er is ook een flinke hoeveelheid "thuiswerk" gepleegd. Dit is lastig in te schatten.

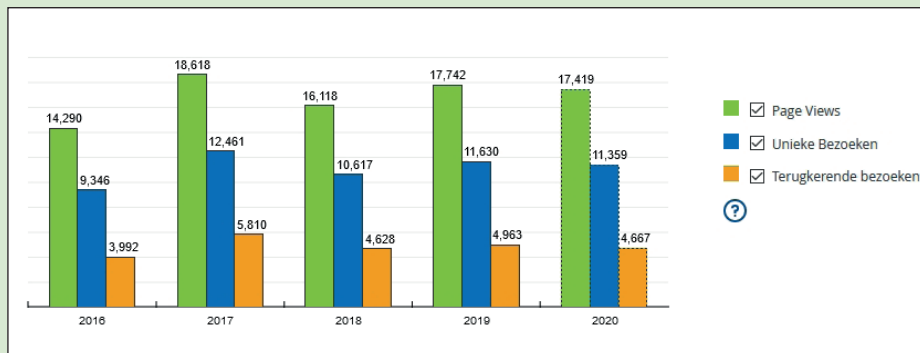
8 Werkgroep Website

www.oudmeppel.nl

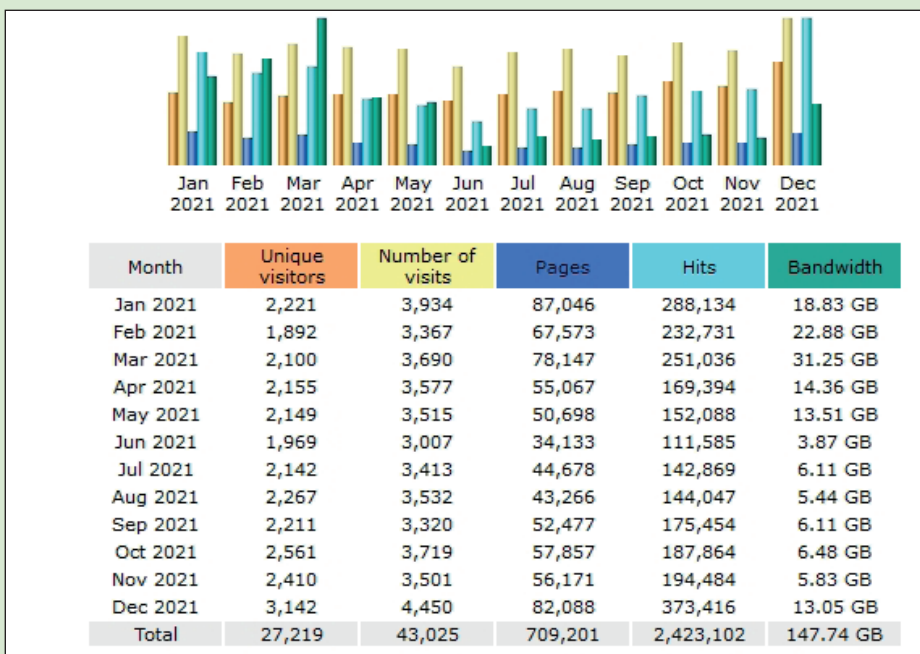
De website www.oudmeppel.nl begon bij het hostingbedrijf Deziweb. Deze sloeg in 2016 een nieuwe weg in en ging verder als Reviced. Eind 2019 werden de krachten gebundeld met VIP Internet. De naam van onze host is veranderd maar de statistieken worden nog steeds bijgehouden en laten ook afgelopen jaar weer een groei van het aantal bezoekers zien. In oktober 2020 zijn we

overgestapt naar Interwijs B.V. in Meppel. In 2021 is deze door de werkgroep Website samen met Interwijs geheel vernieuwd (ook inhoudelijk) en omgezet naar het programma Wordpress. Om die reden worden de cijfers over 2021 in een apart grafiekje eronder gepresenteerd. De statistieken worden namelijk op een geheel andere manier verzameld. In december is het aantal bezoekers vanwege de vernieuwing van de website flink toegenomen. Of dit een blijvend effect heeft, zullen we volgend jaar zien.

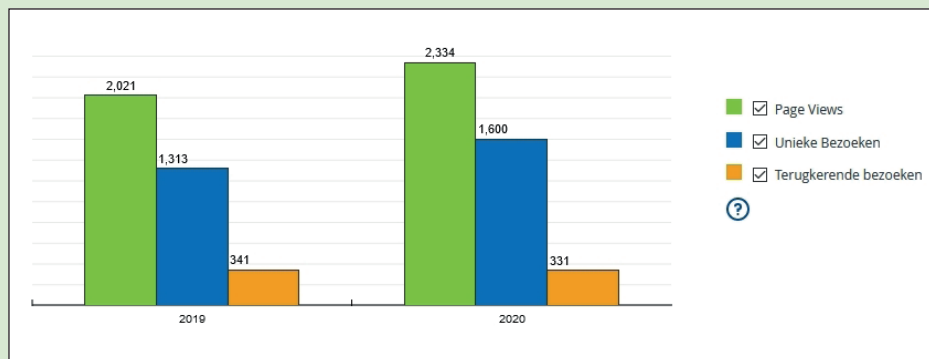
Periode 2016 t/m 2020



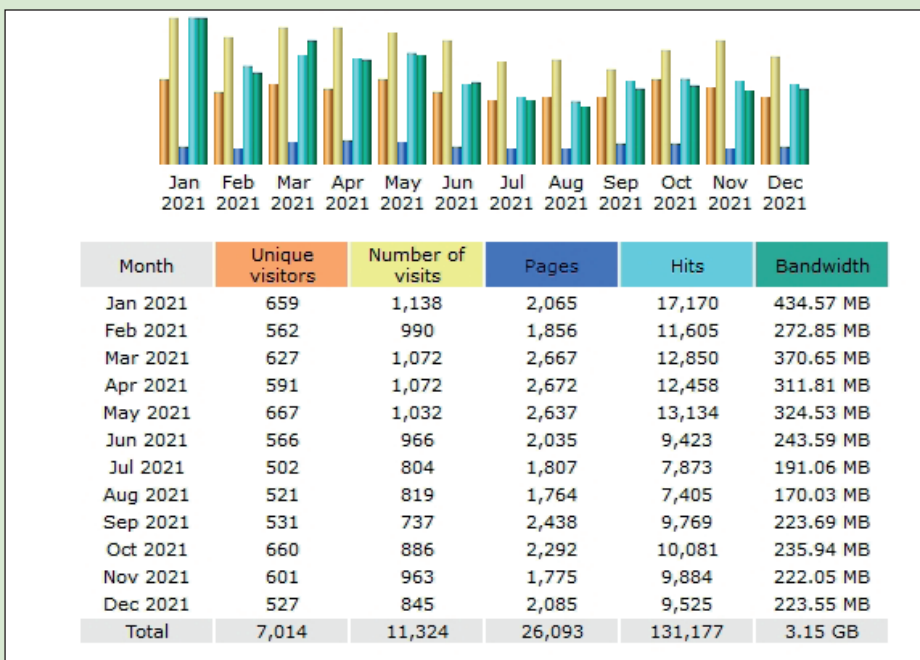
Periode 2021 (geheel)



Periode 2019 t/m 2020



Periode 2021 (geheel jaar)



Oud Meppel heeft ook het beheer van de website

www.joodsmonumentmeppel.nl

9 Werkgroep Donateursbestand

We begonnen op 1-1-2021 met 1.835 donateurs, in de loop van 2021 waren er helaas weer vele opzeggingen vooral door overlijdens in totaal 117 donateurs. Maar er kwamen toch ook nog wel wat nieuwe donateurs bij totaal 47 personen. Zodat het totaal aantal donateurs Op 1-1-2022 toch nog op 1.765 Ook zitten hier de ruilabonnnementen en adverteerders bij in.

10 Werkgroep Vrijwilligers

- Per 1 januari 2021 hadden we, buiten het bestuur, 82 vrijwilligers.
- Het bestuur bestond uit acht personen. Daarnaast hebben twee aspirant bestuursleden meegedaan. Wij hopen dat ze in 2022 toetreden tot het bestuur.
- Voor de verspreiding van ons blad zijn 38 personen actief.
- Voor het inpakken en verzendklaar maken van ons blad zijn zes à acht vrijwilligers actief.
- Dertien personen zijn ingeroosterd als gastvrouw/gastheer.
- Zeven vrijwilligers verzorgen als stadsgids de rondwandelingen door Meppel.
- De jaarlijkse nieuwjaar-instuif heeft, vanwege corona, dit jaar weer geen doorgang gevonden.
- Ook het geplande uitje voor de vrijwilligers, kon daardoor, evenals vorig jaar niet doorgaan. Ook de geplande grillparty vond, om dezelfde redenen, geen doorgang.
- Harm Dingsté is om gezondheidsredenen gestopt als vrijwilliger.
- We konden vijf nieuwe vrijwilligers verwelkomen, namelijk Henk Haze samen met Gerrit Fredriks, voor de beamervoorstellingen, Frits Drost onder andere voor juridische zaken, Wil van Vliet, bibliotheek, Janny Ramhorst-Berlijn, gastvrouw en als bezorger van ons blad Jan Arends.
- Voor 2022 zijn er wederom 500 kalenders gedrukt waarvan vijf kalenderplaten in kleur.
- De verkoop loopt nog steeds, maar is door de sluiting van het H.C.M. minder dan voorgaande jaren.

11 Werkgroep Tentoonstellingen



De werkgroep bestond uit Ria Brinkman, Albert Jaspers, Theo Reinink, Jeanette de Vries, Diny Bakker, Arie Padding en Edward de Vries. In de loop van het jaar zijn Albert en Ria gestopt. We zijn begonnen met een soort lockdown en we moesten tegen het einde van dit jaar opnieuw eindigen met een grote teleurstelling (lockdown).

Vanaf maart hebben we de ideeën uitgewerkt voor de tentoonstelling van amateurschilder Johannes Padding. De taakverdeling was duidelijk en Theo heeft de prachtige bordjes bij de schilderijen gezocht. Op 3 juli werd de tentoonstelling geopend met een symbolische handeling, het overhandigen van een schilderij door Arie Padding aan de voorzitter. De reacties waren redelijk positief, helaas zijn grote bezoekersaantallen uitgebleven.





De tweede en tegelijk derde tentoonstelling ging over de Marechaussee en de Kalkovens. Gelukkig hadden wij alle gegevens van beide onderwerpen redelijk op papier staan. We moesten alles sorteren en op een rijtje zetten. Toen de ideeën klaar waren hebben we de opzet laten afdrukken op grote A0 panelen. Rien Smit en Jeanette de Vries verzorgden de contacten met het Marechausseemuseum waardoor we een geuniformeerde pop konden laten zien en interessante voorwerpen in de vitrine konden tentoonstellen. Op 2 oktober werden deze twee educatieve tentoonstellingen geopend door de kleindochter van Roelof van de Berg, één van de werknemers van Villa Kalkoven.

Deze tentoonstelling moest in de eerste week van december in verband met de coronaregels worden stilgelegd. De voorbereidingen voor een volgende tentoonstelling zijn opgeschort naar medio februari 2022.

12 Werkgroep Kwartaalblad Oud Meppel, jaargang 43

De redactie bestond in 2021 uit:

Jaap Klinkers, (*hoofdredacteur*)

Hans de Zwaan, (*redacteur, specialisatie interviews*)

Diny Bakker, (*fotorubriek, reacties van lezers, aanwinsten*)

Marcel Heethuis, (*opmaak artikelen*)

Theo Reinink, (*opmaak voorpagina*)

Gerrit Fredriks (*redacteur*)

Verschenen nummers:

Het kwartaalbladen verschijnen half maart, half juni, half september en half december.

Oplage: 2.100 exemplaren in full colour.

Aflevering een, twee en drie telden elk 64 pagina's en aflevering vier 84 pagina's.

Winkelverkoop en losse verkoop in HCM:

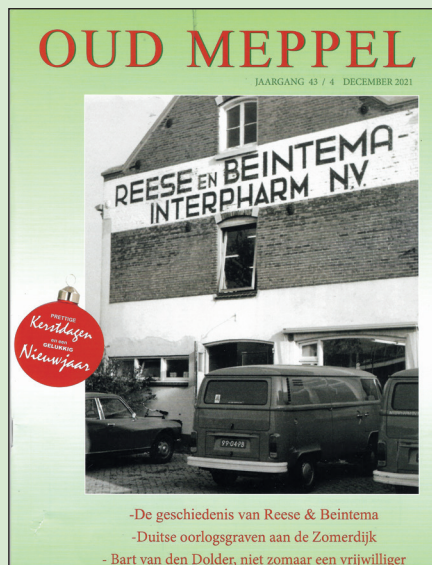
Lopende Jaargang: € 6,50 per exemplaar

Jaargang 2004 tot en met 2017: € 4,00 per exemplaar; hele jaargang € 14,00

Oudere jaargangen: € 2,50 per exemplaar; hele jaargang € 8,00

Adverteerders:

Hier zijn nogal wat wijzigingen opgetreden. Een drietal adverteerders gaat voor 2022 afvallen en er zijn vijf nieuwe bijgekomen waarvan twee met een hele pagina. Dit is vooral te danken aan onze PR-man Fred Hofstra die voor ons op zoek is gegaan naar nieuwe adverteerders en hierbij erg succesvol is geweest!



Verder: Er is nog steeds veel aanbod aan kopij en daar is de redactie erg blij mee. Zij vertrouwt erop dat deze trend zich voortzet en dat het aanbod blijft zoals het is.

13 Werkgroep Novemberlezing

Franse para's in Drenthe

Harold de Jong (1963) is sinds 1981 beroepsmilitair en bedrijfskundige. Hij zag dat er nog ruimte in de informatievoorziening was voor het verhaal over de inzet van Franse parachutisten in de provincie Drenthe en de vele burgerslachtoffers tijdens WOII. Door zijn militaire achtergrond en inzicht wist hij nieuw licht te werpen op de indrukwekkende geschiedenis van Operatie Amherst. Kolonel Harold de Jong kreeg in 2020 de Drentse geschiedenisprijs. De prijs van de Drentse Historische Vereniging kreeg hij voor zijn boek over de gevechtsacties van de Franse parachutisten in de Tweede Wereldoorlog.



Voor dinsdag 2 november hadden zich meer dan 85 geïnteresseerde toehoorders ingeschreven. In deze spannende tijd moesten we iedereen op zijn CTB (coronatoegangsbewijs) checken. We hebben één deelnemer naar huis moeten sturen. Het werd een zeer boeiende lezing met nieuwe beelden maar ook stukjes film.

Want, op 8 april 1945 sprongen 702 Franse parachutisten in groepjes van zo'n vijftien man de Drentse duisternis in. Het was het begin van de Operatie Amherst. De opdracht was om de opmars van het Canadese leger te vergemakkelijken door belangrijke kruisingen, spoorwegaanpakken en bruggen schadevrij te bezetten.

Het was een boeiende en leerzame lezing waarbij bepaalde gerichte vragen kwamen zoals “hoe komt het dat wij maar denken dat het Noorden alleen bevrijd is door Canadezen?” en “wat is het nut geweest van deze vijf dagen durende operatie”? De lezing waren naast authentieke foto's, afgewisseld met stukjes film, die door oorlogscorrespondenten waren gemaakt.



Aan het einde van de lezing werd ter afsluiting een korte film van de 22 monumenten die deze vijf hectische dagen aangeven, op zeer respectvolle manier getoond.

14 Werkgroep Foto en Filmpresentaties



Sinds 1979 verzorgt Stichting Oud Meppel jaarlijkse diavoorstellingen. Aanvankelijk door Bertus Schut en later door Wiecher Ponne samen met Jannes Punt. Nadat deze voorstellingen vorig jaar niet zijn doorgedaan, zijn Wiecher en Jannes dit jaar gestopt met de voorstellingen. Gerrit Fredriks en Henk Haze hebben het stokje overgenomen en hebben de opzet iets veranderd. Zij werken thematisch, waarbij in dit eerste jaar het thema was: “Bezoeken van de koninklijke familie aan Meppel en de Koninginnedagen”. Verder werken zij met een PowerPoint presentatie met daarin foto's en filmpjes.

In oktober werden drie middag- en drie avondvoorstellingen gegeven bij dansschool Hulzebosch aan de Stationsweg. De belangstelling was groot. De



avondvoorstellingen waren allemaal uitverkocht en ook de middagvoorstellingen waren goed bezocht. In totaal zijn er ongeveer 550 bezoekers geweest. De reacties waren erg positief. De foto's en filmpjes met daarop een combinatie van bekende mensen en mooie oude panden waren een succes. Er kwamen dan ook veel reacties vanuit de zaal.

Okke Panneman heeft in Reggersoord drie diavoorstellingen gegeven. Hij heeft gebruik gemaakt van oude voorstellingen van Wiecher Ponne.

Edward de Vries heeft in De Beemd op verzoek van Welzijn Mensenwerk een diavoorstelling gegeven over het ontstaan van Meppel. Tijdens de pauze werd aandacht besteed aan het plakboek van Albert Heijn Oosterboer (Kees Elzinga). Het publiek leefde mee met de oude beelden en sommige hadden hun eigen verhalen.

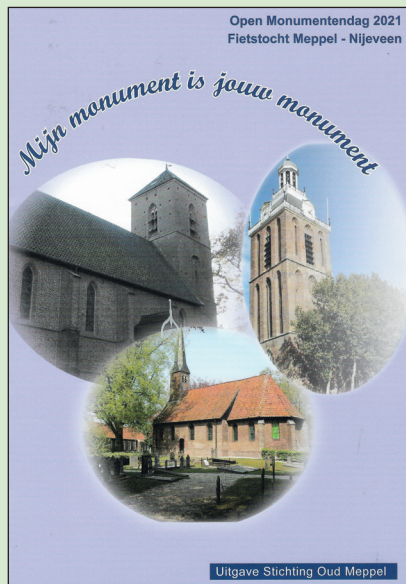
N.a.v. het grote succes van de tentoonstelling van het Apostolisch Genootschap heeft Reestoord gevraagd de banners één week op hun locatie te plaatsen. Daaraan gekoppeld werd op donderdagmiddag 11 november een foto-, filmpresentatie getoond over het thema "Oorlog en Vrede" waarbij de nadruk lag op onderwerpen uit WOII. De volle zaal was een en al aandacht.

15 Werkgroep Basisonderwijs groep 8

In verband met corona zijn er geen activiteiten geweest.

16 Werkgroep Open Monumentendag

De werkgroep bestond uit Marijke Feenstra, Dinie Bakker, Jeanette de Vries, Henk de Koning, Jan Hanhart, Theo Reinink en Edward de Vries. Theo was ook de vormgever van het routeboekje. Halverwege maart startten we met de voorbereiding (eerder konden we niet bij elkaar komen i.v.m. de beperkende maatregelen van corona). In principe vergaderden we één keer per maand. Veel van de werkzaamheden werd thuis gedaan. Het thema voor 2021 was 'mijn monument is jouw monument'. Direct werd duidelijk dat er weer een fietstocht gemaakt zou moeten worden en dit keer richting het Noorden. Er waren heel veel ideeën en met sommige ideeën gingen we direct aan de slag.



Al vrij snel werd er een route gemaakt die uiteindelijk drie keer werd gewijzigd. Heel prettig was de samenwerking tussen de Historische Vereniging Nijeveen en Oud Meppel. Uiteindelijk hebben de vrijwilligers van Nijeveen het Nijeveense deel van de route voor hun rekening genomen. De werkgroep had de eindverantwoordelijkheid. De samenwerking werd als zeer prettig ervaren.

Het fietsboekje werd weer mogelijk gemaakt door onder andere Herberg 't Plein, de gemeente Meppel, boekhandel Riemer Barth, opticien Greving & Greving, Villa Kalkoven en drukkerij Kleen. Het heeft veel moeite gekost om tekst en de foto's in een juiste verhouding bij elkaar te zetten. We besloten om een meer vrije vormgeving toe te passen.



Onze dank ook aan de Stichting orgelconcerten in Meppel en de PKN (Protestantse Kerk Nederland) voor het orgelconcert in de Grote Kerk als afsluiting van de monumentendag. Door al die steun en vrijwillige inzet is het ook in 2021 weer gelukt een aangepaste en succesvolle Open Monumentendag te organiseren!



Zaterdag 11 september viel bijna letterlijk in het water. Het regende, het was koud en om lekker even een stukje te fietsen werkte het weer dus niet mee. Het aantal bezoekers was erg laag. Dat is jammer en zeker een uitdaging om komend jaar opnieuw aan de slag te gaan met een heel lastig thema “Duurzaamheid”.

Aan het eind van het jaar bleek dat we onmiddellijk op zoek moeten naar nieuwe vrijwilligers die dit willen oppakken.

17 Werkgroep Stadsgidsen

Weer wordt dit een ander jaarverslag dan het vorige, weer zijn we niet volop bezig geweest met dat, wat we leuk vinden om te doen. Weer was er de coronadreiging en aan het einde van het jaar zaten we daar weer in. Tot eind mei mochten we niets doen en daarna liepen de stadswandelingen tot en met oktober heel goed.



De algemene wandelingen waren van juli tot november succesvol met circa zeventig deelnemers en op afspraak waren er meer dan veertig wandelingen, in kleine groepjes, soms met meerdere gidsen.



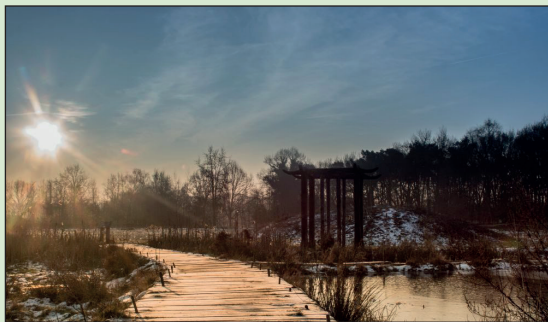
Ook dit jaar geen medewerking aan de donderdag Meppeldagen, de bevrijdingswandeling en de Joodse wandeling op 3 oktober. Wel hebben enkele gidsen meegewerkt aan de voorbereiding voor de fiets-tocht voor Open Monumentendag op 11 september. De voorbereidingen voor de jaarlijkse Lichtjeswandeling, die dit jaar op 22 december zou plaatsvinden, zijn eind november weer stopgezet. Er had zich al een maximaal aantal deelnemers opgegeven, maar iedereen moest worden afgezegd. Er kwamen al aanvragen voor 2022 binnen. Weer ligt alles stil, weer vertrouwen we op een beter 2022. De tijd zal het leren.

18 Werkgroep Archeologie

2021 was op archeologisch gebied een erg rustig jaar. Op onze wekelijkse bijeenkomsten werden aangekondigde nieuwbouwprojecten besproken en andere ontwikkelingen in de omgeving. Een interessant gebied is daarbij het bouwplan rond het voormalige Urzo pand aan de Kruisstraat dat loopt tot aan het Slotplansoen. Archeologisch vooronderzoek daarvoor is in 2020 verricht door VUHbs uit Amsterdam. Verder kregen wij een rapport in handen van een

onderzoek in het waterbergingsgebied Engelgaarde van de Wold Aa. Een onderzoek dat al in 2015 was verricht door bureau Transect maar waar wij toen helaas niet over geïnformeerd zijn. Daarbij is een knuppelpad (knuppelweg) ontdekt uit de Midden tot Late IJzertijd en resten van middeleeuwse werkzaamheden.

Op 2 december zijn afgeleverd op het archeologisch depot in Nuis (NAD): een dertigtal dozen met scherven van verschillende locaties, van Touwstraat Houten bodems van waterputten uit het midden van de 17e eeuw, van Kruisstraat 24 (het oudste tot nu toe bekende huis van Meppel, een voormalige bierbrouwerij). Bijzondere houten piketpaaltjes uit 1475-1500, die zijn gevonden in de kelder en gebruikt voor het uitzetten van het gewelf met daarbij tekeningen op folie van de vloer van het voorhuis en op papier van de verbrande stenen waarboven de mout werd gebrand.



Verder zijn de negatieven op archeologisch gebied van Siem Willems of Brilman overgedragen aan de Stichting Oud Meppel.

Op persoonlijke titel nog een vitrine ingericht in het Stedelijk museum Meppel met een zeventigtal werkstukken van Meppeler zilversmeden uit de periode vanaf 1500 tot 1765, het oprichtingsjaar van het zilversmedengilde in Meppel, met als topstuk een tazza welke gemaakt is rond 1660 door Bartholomeus Berents ter Maeth met het wapenschild van de familie Oosting.



Een tazza is een schotelvormige, ondiepe drinkschaal die op een hoge voet is bevestigd.

19 Werkgroep Informatiepanelen

In verband met corona zijn er geen activiteiten of opdrachten ontvangen.

20a Vredesweek (samen met Apostolisch Genootschap)

Eind september was er een officiële opening. Na twee weken bleek de belangstelling voor de tentoonstellingen zo groot dat we er een week extra aangeplakt hebben.

De lezing van Herman Jansen was uiterst boeiend en intrigerend. Een verhaal over 'stapje voor stapje'.... hoe je beperkingen instelt voor een bepaalde groep mensen (gebaseerd op onderdelen uit het boek 'Tussenstation Meppel' van Thijs Rinsema.



De lezingen van Edward de Vries waren voor de leerlingen van het voortgezet onderwijs en Tine Zijlstra-Heuckeroth vertelde wat ze als zevenjarig meisje meegemaakt had.

Dank voor de mensen van het Apostolisch Genootschap. Vanuit Oud Meppel hielpen mee Herman Jansen, Jeanette de Vries, Theo Reinink, Edward de Vries en Jan Nefkens.



20b Tijdelijke werkgroep plakboek

‘Meppel, Poort van Drenthe’.

In 2019 kreeg één van de bestuursleden het idee om eens na te gaan of Oud Meppel samen met een bedrijf een plakboek over Meppel zou kunnen maken. Zoals we weten is corona spelbreker geweest. Pas medio 2020 pakten we draad weer op. De schrijvers Jan Nefkens, Wim de Vries, Gerrit Frederiks, Ed van Tellingen, Jaap Klinkers, Edward de Vries en Hans de Zwaan gingen aan de slag. In de tussentijd overlegden Theo Reininken Edward met Kees Elzinga. Alles liep op rolletjes en Jan werd de eindredacteur. Theo was de verbinding met de ontwerper/vormgever van het plakboek. Voordat het boek klaar was, was je zo weer een half jaar verder en medio mei ging het naar de drukker.



Eind september werd in de passage van AH in de Oosterboer het plakboek ‘Meppel, Poort van Drenthe’ gepresenteerd. Het eerste boek werd door Kees Elzinga overhandigd aan de voorzitter en de vormgever van Oud Meppel.

Deze actie is een groot succes geweest. Er zijn spontaan ruilbeurzen opgezet. Ook heeft Oud Meppel op 13 november een eerste ruilbeurs georganiseerd en aan het eind van de

ochtend was iedereen gelukkig. Veel mensen hebben een prachtig boek aan hun Meppeler verzameling toegevoegd.

Misschien een actie om over een paar jaar te herhalen. De werkgroep werd per 24 november opgeheven.