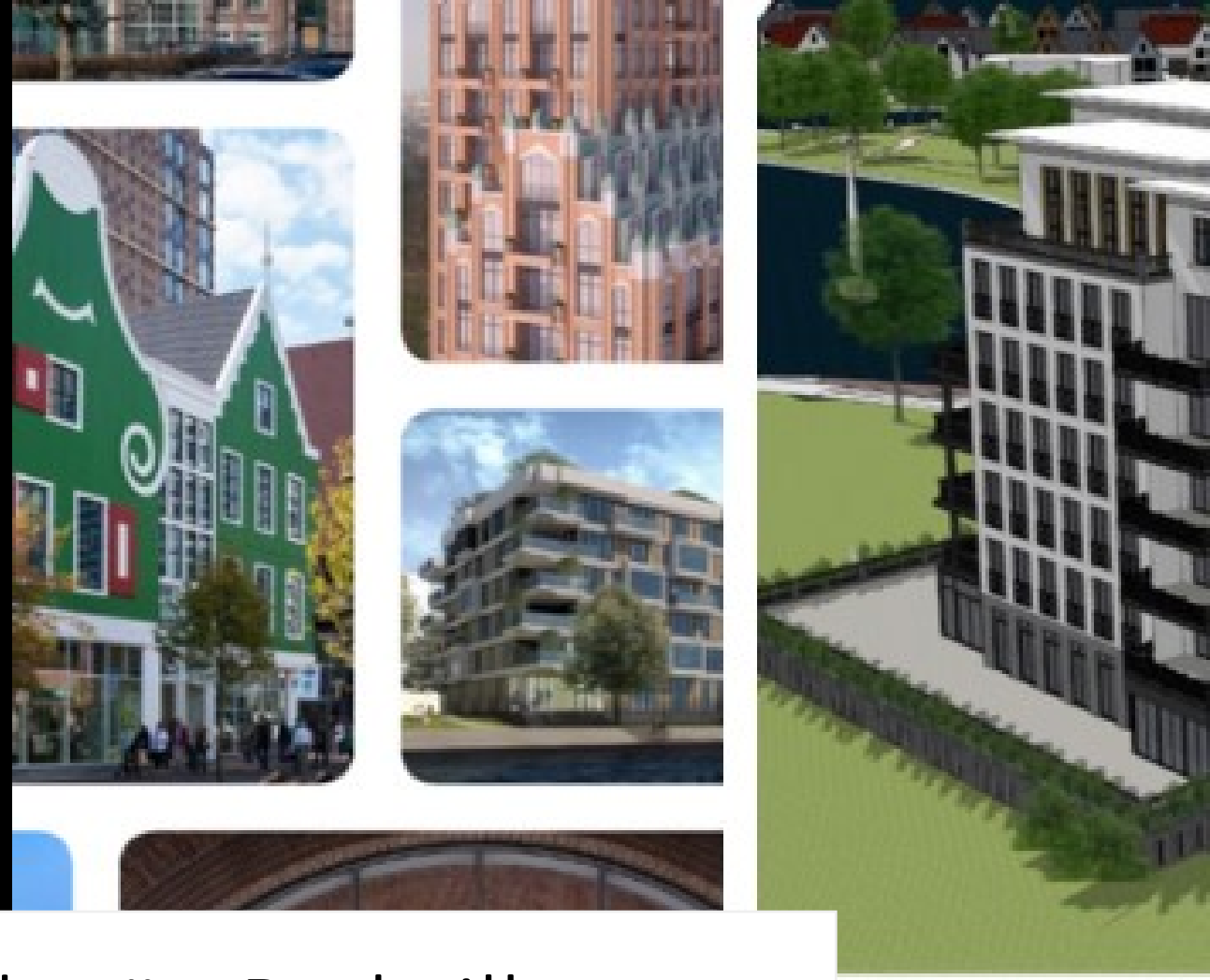
WATER FRONT HARDERWIJK



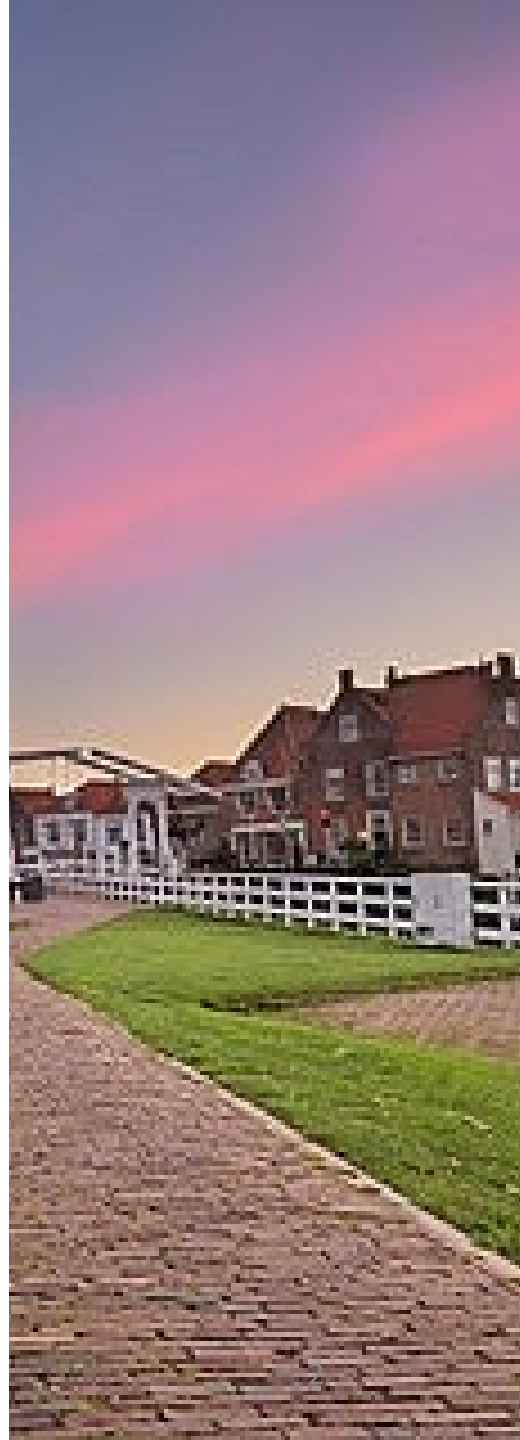
Ingezonden ideeën Parkvilla

Juni 2020



Verdedigingswerk beschermt de achterliggende havens en werven

Een gebouw geïnspireerd op de Dromedaris vestigingstoren van Enkhuizen. De link naar de tijd waarin Harderwijk even vestingstad was wordt hiermee gelegd. De duidelijk te onderscheiden poort in het gebouw geeft toegang naar het park 'Kop van Stadswerven'. Net als bij de Dromedaris ligt het gebouw iets verhoogd om ruimte te geven voor de parkeergarage. Het dak van de ene toren is plat en leent zich daarin voor plaatsing van zonnepanelen en duurzame installaties zoals bijvoorbeeld even warmtepomp. Droom mee met deze eyecatcher wanneer men binnenvaart in de Harderwijkse havens!



Towering Beauty

Als het moet dan moet het maar. Zo'n woontoren. Maar dan graag wel GROEN. Mijn voorstel zou zijn... maak even "Bosco Verticale" met bomen en al.

Bos, planten, filtering van stog en zonlicht, dichter bij de vogels, bijen en insecten. Recycling van water door afval van keukens, bad en douche kunnen het groen draineren. Zonnepanelen voorzien van elektriciteit.



Het Groene Hart van het Waterfront

Het te ontwikkelen Groene Hart op de Kop Stadswerven geeft aan de wijk Waterfront de balans tussen wonen, natuur en ontspanning.

Ontwikkel de Kop Stadswerven als prachtig stadspark waar bewoners en gasten van de Gemeente Harderwijk, jong en oud, even plek krijgen voor natuur en ontspanning. Dit creëert even enorme boulevard vanuit het Waterfront langs de Binnenstad tot en met de Wijde Wellen.

Om de ontwikkelaar hiermee niet met lege handen te laten staan is het belangrijk dat dit financieel gecompenseerd kan worden. Dit is mogelijk door de te bouwen appartementen langs de Watersportboulevard speels in hoogte te laten variëren. Het is hierbij wel essentieel dat dit “speels en getrapt” gebeurt zodat niet ineens vanuit het bestaande perspectief Watersportboulevard of Binnenstad even hoge toren zichtbaar wordt.

Na bijna 100 zienswijzen en meerdere uitwerkingen lukt het de experts niet om met even geschikt idee te komen voor de invulling van de Kop Stadswerven. Deze moet voldoen aan de jarenlange geschetste situatie. Het is tijd om de tunnelvisie gericht op de te ontwikkelen appartemententoren los te laten en te kiezen voor even ontwikkeling met de juiste balans voor alle inwoners van de Gemeente Harderwijk. Zoals één van de ontwikkelpartners van het VOF Waterfront op haar website aangeeft: “De toekomst van de stad is natuur. Ze hebben elkaar nodig. Om het stedelijk ecosysteem te versterken en biodiversiteit in de stad te behouden, is inclusief ontwerpen essentieel. “

Nu is het tijd om te kiezen voor even duurzame oplossing met even juiste balans tussen wonen, natuur en ontspanning.

Naast Draagvlak, toekomstbestendigheid, financiën op orde geeft dit idee ook voordelen met betrekking tot verkeersveiligheid, parkeerproblematiek en de te ontwikkelen appartementen langs de Watersportboulevard nemen ook in waarde toe.



Het Groene Hart van het Waterfront

De Harderwijk, wind in de zeilen

De gemeente nodigt ons, bewoners van Harderwijk, uit om mee te denken met plannen voor een parkvilla in het Waterfront-park. Uitgangspunt afwijkend van het bestemmingsplan, maar ja, als de gemeente je uitnodigt, moet je ook buiten kaders kunnen denken. Dat verwacht je dan ook terug van de gemeente.

Het gebouw moet iconisch en Harderwijks zijn. Slank en bijzonder. Er moet veel groen overblijven om te kunnen recreëren door zowel bezoekers als bewoners. Er moet geparkeerd kunnen worden en de begane grond moet een publieke functie hebben. Allemaal uitgangspunten die in eerdere documentatie is genoemd.

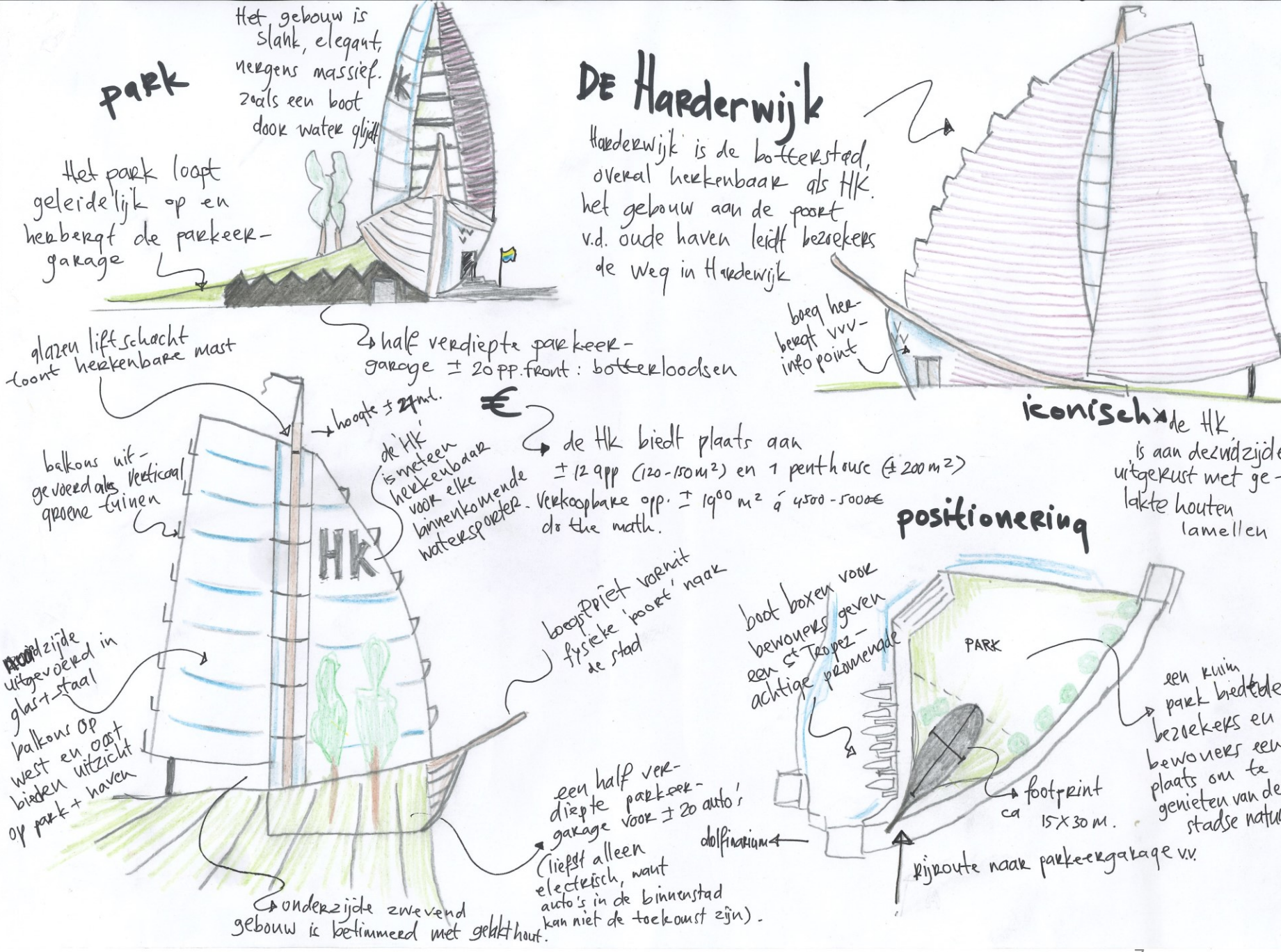
Als ik nadenk over wat Harderwijk bijzonder maakt, dan denk ik aan de ligging aan de voormalige Zuiderzee, aan een visserijstad en aan botters. De oude haven van Harderwijk was de poort van het water naar het zand. Een plek om de gevangen vis aan de man te brengen. De botter is nog steeds een icoon van deze geschiedenis.

In de bijlage is een schets bijgevoegd van hoe je in mijn ogen de parkvilla vorm zou kunnen geven, waarbij ik opmerk dat ik geen architect ben en slechts indrukken wil achterlaten van een vele malen mooier te maken gebouw als wat ik bedenk. Uitgangspunt is een gebouw te maken geënt op de zeilen van de botter. Een stalen constructie met veel glas, aan de zuidzijde beschermd tegen de zon door houten lamellen die strak in de lak staan, zoals het een botter behoort. De herkenbare mast wordt gevormd door de liftschacht en is zichtbaar door een glazen cilinder, de boeg herbergt een VVV informatiepunt. De boegspriet steekt over de promenade als een stylistische toegangspoort naar de stad en de oude haven. Balkons aan beide zijden maken dat bewoners zich betrokken voelen bij de omgeving: het groene park en de havens. Dit park loopt op richting het gebouw als hekgolven in het water en herbergt een parkeergarage voor de auto's van de bewoners van het gebouw. De bewoners kunnen een werkelijk unieke locatie vol moderne luxueuze features bewonen, zoals een slaapkamer met glazen dak in het penthouse, een privé liftstop op eigen verdieping en een bootbox voor hun jacht direct naast het gebouw.

Het park zelf wordt zoveel mogelijk ontzien: het gebouw wordt in de meest bedrijvige hoek geplaatst als poort naar de stad. De aanrijroute voor de parkeerplaats volgt de al bestaande kade langs de oude haven. Parkeren in dit groene hart gebeurt onzichtbaar achter een gevel van botterloodsen. Voor deze gevel langs loopt een promenade langs de bootboxen naar de oevertrap van het park. Een favoriet plekje voor vele Harderwijkers voor een korte lunch of het lezen van een boek. Het groen in het park wordt benut door picknickers, sporters en kinderen die willen spelen. Er zijn geen toegewezen plekken, ieder vindt zijn eigen plek.

Mijn idee over het gebouw is dat het van alle zijden bekeken slank en elegant is, nergens massief, toch bijna 30 meter hoog, maar niemand in de weg staat. Harderwijk laat zien waar het trots op is. Met de herkenbare HK op de zeilen ziet iedere watersporter van veraf dat (De) Harderwijk met volle kracht vooruit gaat.

De Harderwijk, wind in de zeilen



Stadspark wordt ..... stadspark

Ik stel voor om het stadspark een stadspark te laten blijven of worden. Op die plek een appartementencomplex bouwen voegt niets toe. Bedenk dat in het nog te bouwen deel van het Waterfront maar ook in het bestaande deel heel weinig groen is en veel mensen slechts een balcon hebben. Dan is zo'n park een mooie plek om te recreëren. Dat zou niet moeten met 12, 18 of 30 meter hoog beton in je nek.

Alternatief voor het bouwen van de wooneenheden is aan de plint tegenover de Boulevard. Daar kunnen veel wooneenheden gebouwd worden met met uitzicht op de Boulevard en de havens. Niet te hoog maar passend in het geheel.

Op de plek in het stadspark zou wel een podium geplaatst kunnen worden waar eerder het Theater zou staan. Laat het gebouw weg en gun de Harderwijkers lucht, licht en ruimte ..... en vooral groen.

5



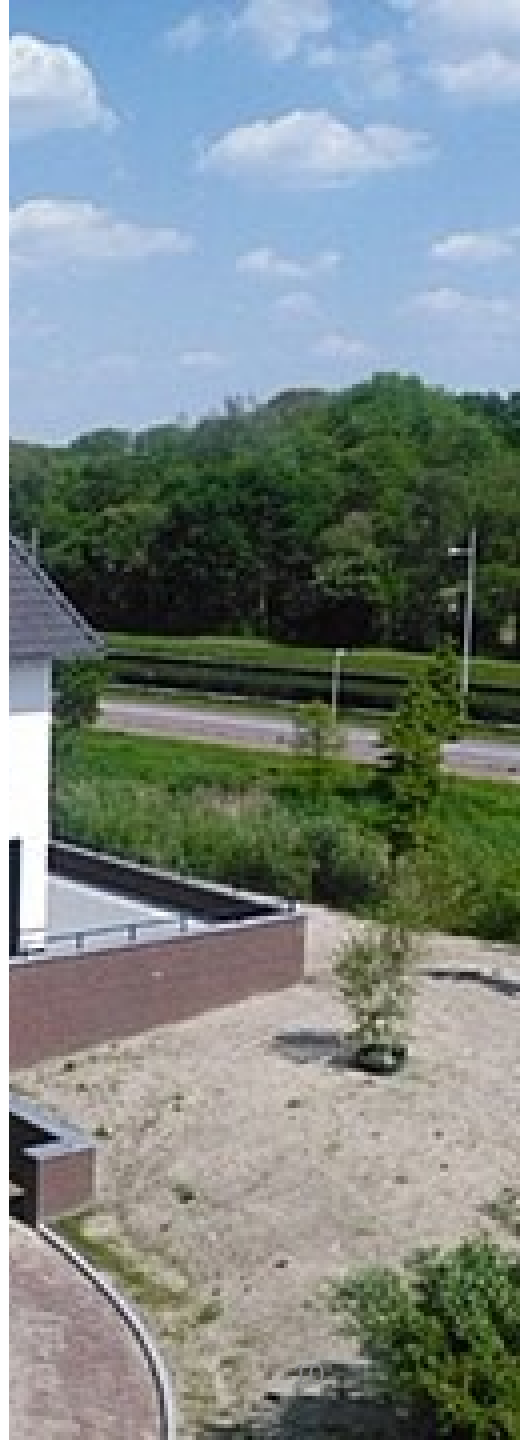
Stadspark wordt …… stadspark

Mooi chique pand met ondergronds parkeren

Een statig chique pand dat aansluit bij zowel het waterfront als de boulevard, op gaat in het park, met ondergrondse parkeervoorzieningen

Ter inspiratie:

https://www.wonenopberlaer.nl/villa-spaendonck/



Duurzame appartementen opgaand in parkomgeving

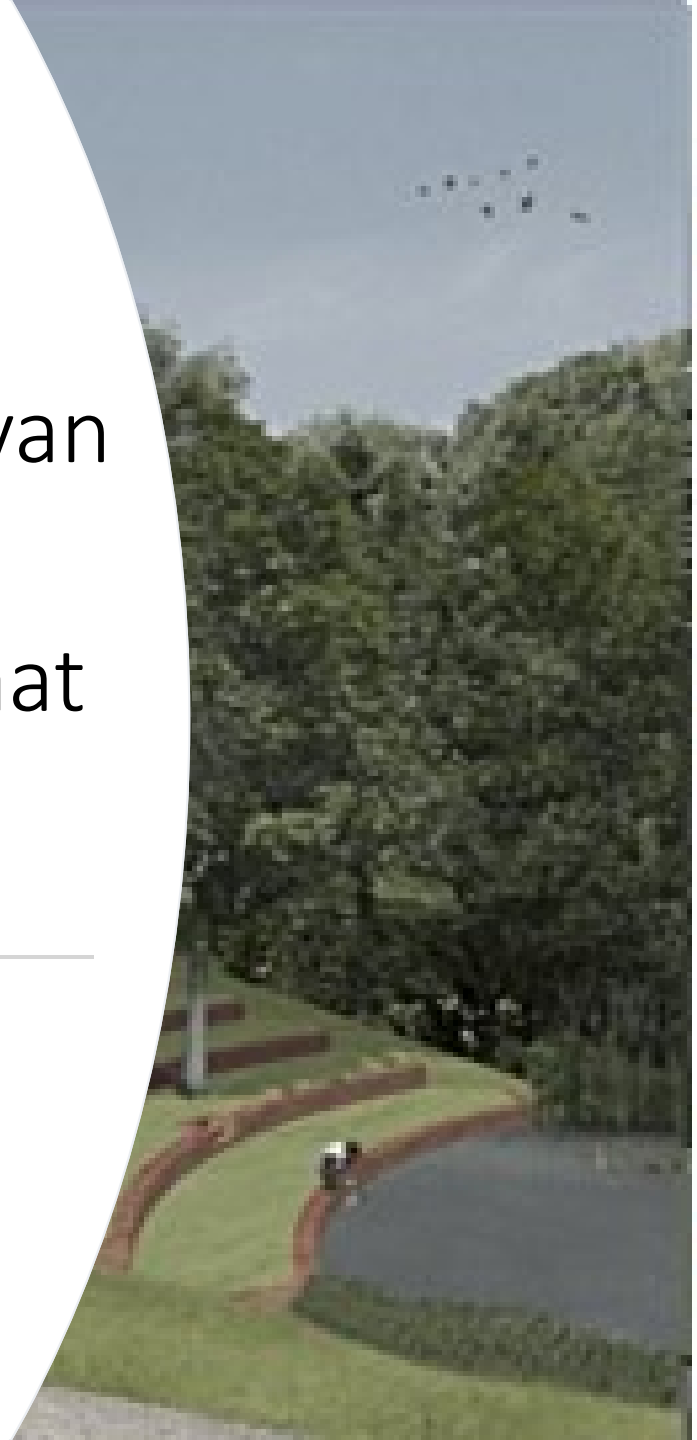
Optie 1, initieel ontwerp van statig havenkantoor max 18 m hoog die verbinding vormt tussen oude stadshart en het Waterfront.

Optie 2: zie foto. Groene appartementen met leisure in de plint. Max 18m hoog en een slank silhouet opgang in het park.



Het mooiste park van Nederland

Gunstig stadsklimaat én fijn leefklimaat







8

Het mooiste park van Nederland
Gunstig stadsklimaat én fijn leefklimaat

Laten we beginnen met naar de omgeving en het park zelf te kijken. En daarna bepalen of een gebouw daar (nog steeds) passend in is. En zo ja, wat voor gebouw dat dan is. Hoe mooi zou het zijn als niet het gebouw de blikvanger van het Waterfront wordt, maar het Stadspark zélf de reden is dat deze plek in het oog springt. Een plek waar je alleen maar groen om je heen ziet. Naast het water. Waar geleefd kan worden. Waar voor iedereen, maar vooral ook voor de bewoners van het Waterfront en de binnenstad, ruimte is om elkaar te ontmoeten, kinderen te laten spelen, te ontspannen en te genieten van de stad Harderwijk. Waar een plek is voor het organiseren van buitenactiviteiten. En waar je door de invulling en uitstraling van het park een ‘wow-gevoel’ krijgt.

In het Waterfront is er op dit moment weinig groen aanwezig. Ook in de toekomstige plannen wordt er erg spaarzaam met groen omgesprongen. Het is een heerlijke plek om te wonen. Alleen lijkt de focus op dit moment te liggen op nog meer stenen en gebouwen, op een hoge toren als prestigeproject. In plaats van de omgeving, behoeften en huidige situatie als uitgangspunt te nemen. Daarnaast zou een hoog gebouw net niet voor verbinding zorgen of voor het verlengde van de binnenstad. Maar er net voor zorgen dat het Waterfront ingebouwd wordt door nog meer beton en gescheiden wordt van de binnenstad. Net het tegenovergestelde van wat ooit beloofd was als het groene hart van het Waterfront. En waar veel mensen nog steeds naar uitkijken, namelijk “een plezierig rustpunt voor bewoners van het Waterfront en andere Harderwijkers. Een inspirerende plek die zich uitstekend zal lenen voor evenementen en bijzondere activiteiten.”

Voorstel is om het leukste en mooiste park van Nederland te worden. Waar Harderwijk laat zien dat ze innovatief zijn in de inrichting van het park en in het slimme gebruik en invulling van de ruimte. Zodat er ruimte is voor voorstellingen, ligweiden, wandelen, een leuke koffietent…

En als er dan een plek moet komen voor een woontoren, kan het een smalle toren, aan de rand van het park zijn, met een hoogte van 18 meter, conform het huidige bestemmingsplan. Bijvoorbeeld een watertoren. Dit zijn smalle gebouwen. En is een mooie tegenhanger voor de vuurtoren.

Dit alles zorgt voor een gunstig stadsklimaat én fijn leefklimaat. Dubbel winst!

Hangende tuinen van Harderwijk

Verwezenlijk in het openbare park een echte groene eye-catcher. Plaats deze op de hoek die richting de binnenstad leidt. (zie pdf) Op deze manier kan je het gebouw twee "gezichten" geven. De ene zijde die naar de binnenstad kijkt kan je vormgeven zoals andere bebouwing in het waterfront maar het moet natuurlijk wel een visite kaartje zijn. Aan de achterzijde van het gebouw die op het park uitkijkt loopt het gebouw speelsgewijs af op in het park. Deze daken aan de achterzijde van het gebouw worden begroeide daken (hangende tuinen van babylon)met misschien ook ruimte voor een terras. Het zou natuurlijk fantastisch zijn als deze daken openbaar zijn zodat er niet tekort wordt gedaan aan het park.

Op deze Impressie is het beeld te zien wat vanaf de binnenstad te zien is. Hierbij is er van de maximale 35m uitgegaan maar met dit idee kun je nog alle kanten op zo is dit ook te verwezenlijken met de 18m uit het bestemmingsplan.

Uiteraard moet dit gebouw ook een hoogstandje worden op het gebied van duurzaamheid in materiaal en verbruik.





Stadspark met allure

Gemeente heeft nu de kans te kiezen voor een echt stadspark. Een keuze voor jaren!

Kies niet voor een massief gebouw waaraan het stadspark, of moet je eigenlijk zeggen stadstuin(tje) , ondergeschikt is en in het niet valt. Zoveel ruimte is er ook weer niet.

Kies voor een echt stadspark die deze titel mag dragen met een passende muziekkoepel, speelruimte voor kinderen en mogelijkheden voor ontspanning, ligweide. Kunnen op mooie zomeravonden openlucht films gedraaid worden.

Zoek vering tussen moderne/nieuwe Waterfront en het centrum.

11

Stadsparkvilla / park

Ik ben ervoor dat er in het nieuwe Stadspark niet gebouwd gaat worden. Gezien de hoeveelheid jeugd (8 t/m 16 jaar) op het Waterfront is een park een uitermate geschikte plek voor speelruimte voor de jeugd. Denk aan een trapveldje en een basketbalveld.

Dus geen bebouwing in het toekomstige park. Het Waterfront wordt al veel te gebouwd. Er moet nog wel leef- en speelruimte overblijven. Echter wil de wethouder zijn project toch gaan doordrammen, dan het voorstel zoals Henk Vermeer de fractie VZ van Harderwijk Anders het in de Stentor (22-6) heeft verwoord niet hoger dan 12 a 13 meter en zeker niet hoger dan de 18 meter zoals omschreven in het bestemmingsplan. Wij hebben onze woningen gekocht met de toezegging, dat een eventueel te bouwen appartementencomplex NIET hoger zou worden dan 18 meter. Daar houden wij de gemeente aan. Zo niet zullen wij vergaan tot een schadeclaim.

Graag ruimte in deze mooie wijk en speelruimte voor onze jeugd.

Waterfront wordt betondorp



MEER GROEN IS GEZOND VOOR STAD

Helaas transformeert het mooie Waterfront van een fijne woonplek naar een betondorp, Nauwelijks ruimte voor kinderen om te spelen. Nauwelijks ruimte om in een parkje te genieten. Het lijkt of het grote geld belangrijker is dan een fijne woonplek met een groen parkje. Hoe iconisch zou het zijn als de gemeente kiest voor een groene beleving temidden van al het beton dat er nog omheen wordt gebouwd. Een groene plek om even op adem te komen en te genieten van natuur en het weidse water.

Waterfront Park Harderwijk



De groen gekoesterde postzegel van Harderwijk



UITDAGINGEN VOOR HARDERWIJK

- nog 700+ extra woningen erbij in het waterfront (1500++ totaal)
- Veel kinderen nu al in Noorder & Zuidereiland
- Geen mogelijkheden om pubiek te zwemmen in de havens
- 1 speeltuin op zuidereiland
- Geen trapveld/volledig voetbalveld/handbal/basketball/panna
- Strandeiland is een fantastische uitbreiding maar loopt nu al snel vol
- De gemeente heeft een wens voor ‘podiums in de stad’
- Een groen stukje natuur en park is in waterfront zuid weinig voorradig

DE OPLOSSINGEN VOOR HARDERWIJK

- Uitbreiding van leisure & water op het Waterfrontpark
- Openlucht theater voor jong & oud & avond voorstelingen/evenementen
- groot Trapveld gecombineerd met handbal/basketball opstelling
- Speeltuin voor de kinderen <10 jaar
- Klimtoren & powergym voor een goede workout/yoga etc.
- Zithoek aan de waterkant op de kop met mogelijkheid voor foodtruck(s)
- Blauwe long zoals ook gerealiseerd bij ‘de Knar’ met open water inlaat en loopbrug op hoogte (wit) of in veranda planken met water eronder
- Uiteraard voorzien van gratis WiFi, openbaren toiletten & duurzame douche
- Parkeervoorziening onder het waterfrontpark (malieveld den Haag)
- De Santa Monica pier, Long beach city-, Sunset- & Venice-beach op de Veluwe!

Gebouw in de vorm van een zeil

Het idee wat ik heb is wellicht niet helemaal nieuw, maar met enige fantasie is het wel uniek, in Dubai staat een gebouw dat gemaakt is in de vorm van een zeil (zie bijgaande foto).

Harderwijk heeft een historie waarbij zeilen op een botter gebruikelijk was, en nog steeds behoren de botters bij Harderwijk, getuige de visafslag en de helling.

Ik zou mij voor kunnen stellen dat een gebouw de vorm kan krijgen van de zeilen van een botter, omdat er twee zeilen zijn zou het gebouw dus ook uit twee torens kunnen bestaan.

Het bouwvolume wordt door de zeilen kleiner en mogelijk zou de hoogte dan voor waterfrontbewoners minder bezwaarlijk zijn.

Behoudens de zeilen zou je in de vorm van een botter ook de begane grond kunnen uitvoeren met parkeergelegenheid en entree.



15



16

IDEE VOOR EEN PARKVILLA OP DE KOP VAN STADSWERVEN HARDERWIJK.

A. Mijn voorstel is om het gebouw geheel op te tillen, zodat de begane grond gebruikt kan worden voor de bergingen van de woningen, waarin fietsen, scooters of brommers gestald kunnen worden. De brede hoofdentree is aan de oostzijde gesitueerd vanuit de gedachte dat het parkeren in de aan te leggen ondergrondse parkeergarage vanuit die richting moet komen.
Het op ronde betonnen palen en rechthoekige balken rustend gebouw krijgt een afwisselend gevelbeeld, door de opdeling van de woningen en de oriëntatie t.o.v. de zon.

B. Het gebouw is georiënteerd op de zonzijden, dus geen balkons op het noorden. Maar het gebouw krijgt een diepe insnoering noord-zuid om daglicht te creëren binnen de bouwmassa.

C. Vanuit de brede hoofdrijrichting komt men in de transparante strook noord-zuid. Hier bevinden zich de trappenhuizen en liften. De gebouwstructuur is in dit voorstel geënt op een maatvoering van 6 bij 6 meter, en een verdiepingshoogte van bk.vloer tot bk.vloer van minimaal 3 meter.

D. De woninggroottes zijn gedifferentieerd, evenals de balkons. De bovenste laag krijgt schuine daken boven de woningen. Voorkeur heeft een afdekking met groenkoperen dakplaten.

E. De kleuren lichtgroen en lichtgeelbruin kunnen afwisselend gebruikt worden voor de betonnen palen die rondom het gebouw staan. Deze palen staan 2 meter los van de buitenwand van de bergingen, die een verticale houten bekleding krijgen, met een lichte houtkleur.
Ook de kleuren van de balkons en schuine daken dienen te passen in de kleuren van het groene omliggende stadspark. Duurzame materiaalkeuzes zijn aan te bevelen.

F. Het plan is een idee, dat nog verder doorontwikkeld moet worden. Dat betreft alle onderdelen, zoals: de constructie, de stramienmaten, de keuze voor een woning op één bouwlaag of in twee lagen, met een trap naar de tweede laag, of een ontwikkeling in de breedte, en tot slot de materiaalkeuze van vloeren, wanden, gevels, kozijnen, beglazing, balkons, daken; allemaal met passende kleurenkeuzes.

G. Een maquette in kleur zou een bepalend hulpmiddel kunnen zijn. Ik heb er al diverse gemaakt.

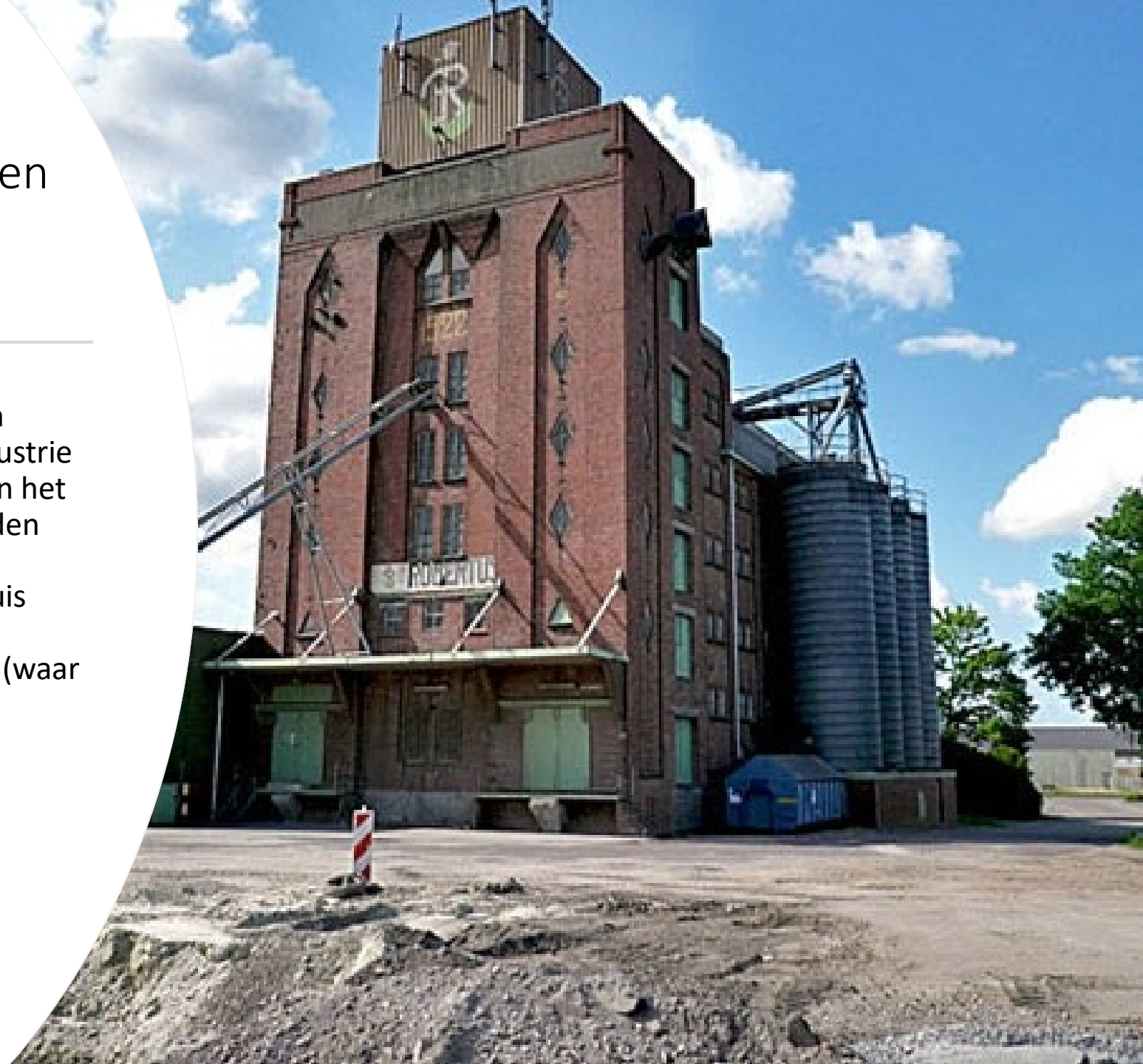
H. Ik heb geen gebruik kunnen maken van een onderligger van het terrein. De positie van het gebouw zal samenhangen met de positie van het parkeren voor deze parkvilla.

Ondergrondse parkeerplaats onder stadsvilla bereikbaar via tunnel

Het is de bedoeling dat de stadsvilla midden in een park komt te staan.
Al de auto’s voor de mensen die daar komen te wonen zullen het prachtige beeld op het park verpesten en zullen het fiets/voetpad moeten doorkruisen welke loopt van de stad naar de eilanden.
mijn voorstel voor de verkeersveiligheid en de schoonheid van het park, zorg dat auto’s aan de andere zijde van het fiets/ voetpad reeds onder de grond verdwijnen.

Graansilo legt link naar industrie en havens

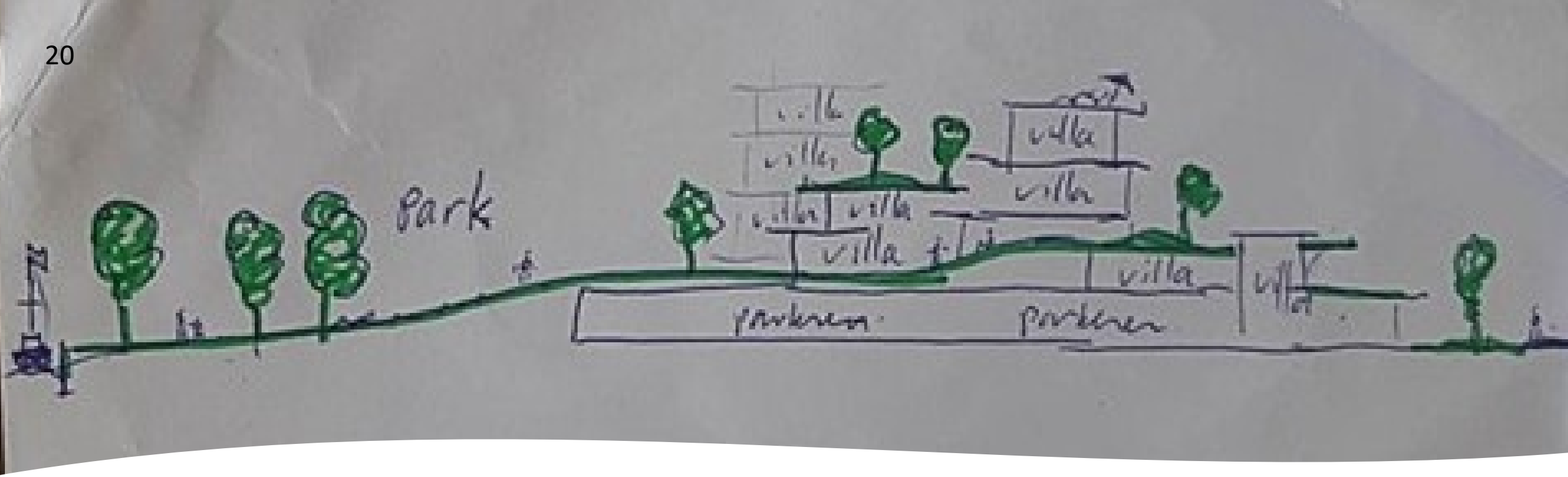
Een gebouw met als inspiratie het graanpakhuis in Winschoten legt even link naar de voormalige industrie en de pakhuizen van De Kades. Het gebouw past in het havengebied. Het gebouw kan iets verhoogd worden geplaatst bovenop even half tot driekwart ondergrondse parkeergarage die buiten het pakhuis uitsteekt. Op de uitstekende delen van de garage kunnen silo's naast het gebouw geplaatst worden (waar bijvoorbeeld warmtepompen en andere energiebesparende systemen in kunnen worden opgenomen), deels overdekte terrassen aan de voorkant en aangelegde privé tuin aan de zijkant.



Speels appartementencomplex met knipoog naar de Vuurtoren en opties voor groen

Onze dochter (Milica 15 jaar) wil graag architect worden en heeft even creatief ontwerp gemaakt. De kleuren zijn in lijn met de vuurtoren en het appartementencomplex krijgt even speelse aanblik door het laten verspringen van de woonlagen. Door het balkon door te laten lopen in even punt wordt er even extra plek voor groen gecreëerd. Onder het complex kan even parkeergarage worden gemaakt, zodat de appartementen op de begane grond makkelijk gelijkvloers bereikbaar zijn voor bijvoorbeeld ouderen en even klein tuintje mogelijk is.





Park op glooiend dak met duurzame paviljoens in het groen

Mijn idee voor de parkvilla is een compleet groen gebouw (waarvan het dak ook deel van het openbare park is), dat ook nog duurzaam én circulair is qua bouwmaterialen (als voorbeeld van hoe het moet en kan) en tevens goed is voor biodiversiteit (planten, vogels, vleermuizen, insecten).

Het wordt even publiek toegankelijk groen dakpark (met hieronder de parkeerfunctie), waarin heel speels even aantal mooie appartementen zijn verwezenlijkt, als even soort moderne, hoogwaardig vormgegeven, paviljoens niet meer dan 4 bouwlagen, liefst speels en zodanig het geheel ingebed is in het glooiende park. Een architectenprijsvraag uitschrijven om dit verder vorm te geven lijkt mij de beste vervolgstap.

Hierdoor is er maximale ruimte voor de openbare parkfunctie waarin ontspanning, ontmoeting en spelen centraal staat.

Ik denk dat hiermee recht wordt gedaan aan de oorspronkelijke bedoeling van de Kop van de Stadswerven, dat dit even park wordt waar de gehele wijk (en de wijken hierachter zoals zeebuurt etc) blij van wordt en dat de publieksfunctie zit in het gezamenlijk delen van de mooi ingerichte openbare ruimte en waterkant. (PS iedereen die in stadsweiden woont of wandelt, weet wat de kwaliteit is van de mooi ingerichte wolderwijd-oever en de vele stadsstrandjes). Die kwaliteit willen we hier ook!

Voorbeeld circulair gebouwd, duurzaam appartementencomplex:

https://www.houtwereld.nl/houtnieuws/tasmania-bouwt-co2-positief-appartementencomplex/



Panorama Hart-van-Nederland

Panorama Hart-van-Nederland

Hoe de ‘parkvilla’ er ook uit gaat zien, de bovenste etage is precies de goede plek voor de realisering van toegevoegde waarde: het nieuwe Panorama Hart-van-Nederland.
Vanaf de top van het gebouw, ruim dertig meter boven NAP, krijgt de bezoeker een uniek 360 graden beeld van het gevarieerde landschap rond Harderwijk. Het Panorama, de bekroning van een uiteraard iconisch vormgegeven woongebouw, voegt aan de woonbestemming een educatieve toeristische trekker toe. Het Panorama sluit naadloos aan bij de situering van de stad en bij de ruimtelijke ontwikkelingen in en rond de stad sinds de inpoldering van Flevoland.

WAAROM DIT IDEE EN WAAROM OP DEZE LOCATIE ?
Harderwijk ligt vrijwel exact in het geografische middelpunt van Nederland. Precies hier ook komen twee sterk contrasterende werelden samen: enerzijds de Veluwe met zijn bossen en tradities en aan de andere kant de polders van Flevoland met hun eigentijdse ontwikkelingen zoals efficiënte landbouw, windmolens, luchthaven en straks het grootste datacenter van ons land. De 8 eeuwen oude stad Harderwijk spiegelt zich hier aan Zeewolde, jongste dorp van Nederland. En dit alles te zien met het blote oog. Mits vanaf een hoog standpunt. Daarom: Panorama Hart-van-Nederland.

Panorama Hart-van-Nederland

De ‘parkvilla’ zelf vormt door zijn compromisloze (ja toch?!) ontwerp en uitgelezen situering straks ongetwijfeld het iconische middel- en hoogtepunt van het gedurfde stadsvernieuwingsproject Waterfront Harderwijk. Het gebouw is al van verre zichtbaar en markeert de kop van de attractieve Boulevard.
Trouwens, lopende vanaf het overloopparkeerterrein naar Boulevard en Binnenstad van Harderwijk kan de bezoeker om deze attractie niet heen. Hij wordt daarbij ook even stilgezet door het luisterrijke park rond de parkvilla, die verrassende groene binnenkomer. De snelle lift brengt de passant rechtstreeks naar de top. En daar ligt het allemaal aan zijn voeten: het prachtige Harderwijk, ingebed tussen ‘bosch, hei, zee en wei’ zoals de VVV Harderwijk een eeuw geleden aanprees. Maar wat is er de afgelopen eeuwen veel veranderd. Ook dat maakt Panorama Hart-van-Nederland de bezoeker duidelijk. Kortom, van bovenaf is er heel veel met een nieuwe blik te overzien: de weidsheid en gevarieerdheid van de landschappen, de flonkering van de Randmeren, de watersport, het levendige toerisme rond de havens en op het Dolfinarium. Dit alles wordt de bezoeker van Panorama ‘Hart-van-Nederland’ in heldere presentaties toegelicht en meegegeven.

Waarom op de top van de parkvilla nog weer penthouses voor enkelingen, als je zo’n weidse blik aan ieder mens wel gunt?
Daarom zet het gemeentebestuur van Harderwijk zich in voor een parkvilla-met-meerwaarde, attractief hoogtepunt van het Waterfront. Hoe ook de ‘parkvilla’ eruit gaat zien, het panorama vormt letterlijk en figuurlijk de bekroning van de parkvilla en van het Waterfront als geheel. Een kansrijk project voor een gemeentebestuur met lef.

Iconische woontoren

Onderstaand enige documentatie ter inspiratie voor de plannen van een iconische woontoren in Harderwijk.

Allereerst de toren van JJP Oud in het World Forum naast het congresgebouw. Het aantal driehoekig torens in de wereld is heel klein daar de verhouding gevel- t.o.v. vloeroppervlakte heel ongunstig is. Tegelijkertijd is deze slanke driehoekige toren een icoon die een tweede leven heeft gekregen. De hele gevel is er afgehaald, de toren is 10% vergroot en deze verruiming maakt het mogelijk om bruikbare plattegronden te maken.
De nieuwe gevel integreert de constructie waardoor de betonnen schijven midden in de plattegrond verwijderd konden worden. De nieuwe lift bevindt zich in de punt waar het oorspronkelijke tweede trappenhuis lag en levert een onvergetelijk uitzicht naar zee. De toren omvat ca 36 appartementen en twee penthouses, in de patio een kleine lounge en een fitnessruimte. De patio is voorzien van een vijver en cascade.

Daarnaast hierna beelden van The lodge, PLP Architecture's Oakwood Timber Tower 2. De haalbaarheidsstudie voor de 130 meter hoge The Lodge: Oakwood Timber Tower 2 gebeurt in opdracht van Provast.

https://www.treehugger.com/green-architecture/plp-architectures-oakwood-timber-tower-2-built-basketweave.html
https://dehoutjournalist.nl/post/provocaties_in_hout.html
Filmpje: https://vimeo.com/235498975

Hopelijk biedt dit een helpend perspectief op de ontwikkelingen van het Waterfront in Harderwijk.

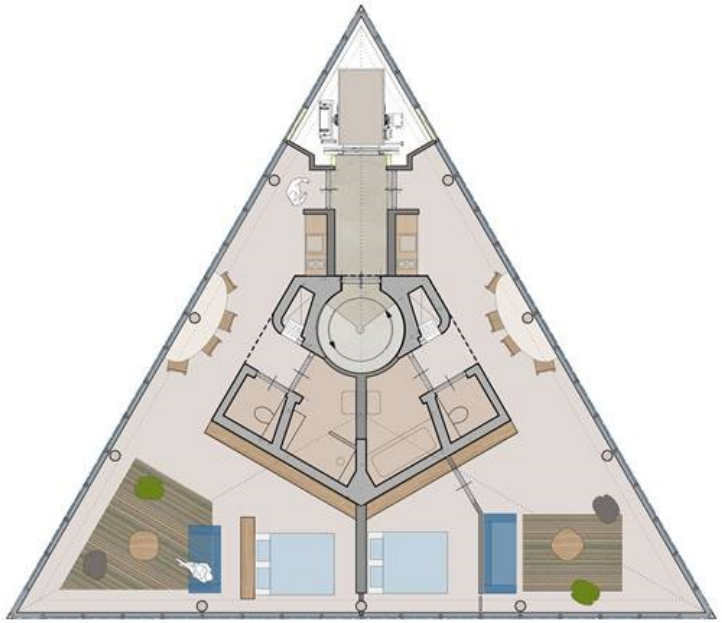


The lodge

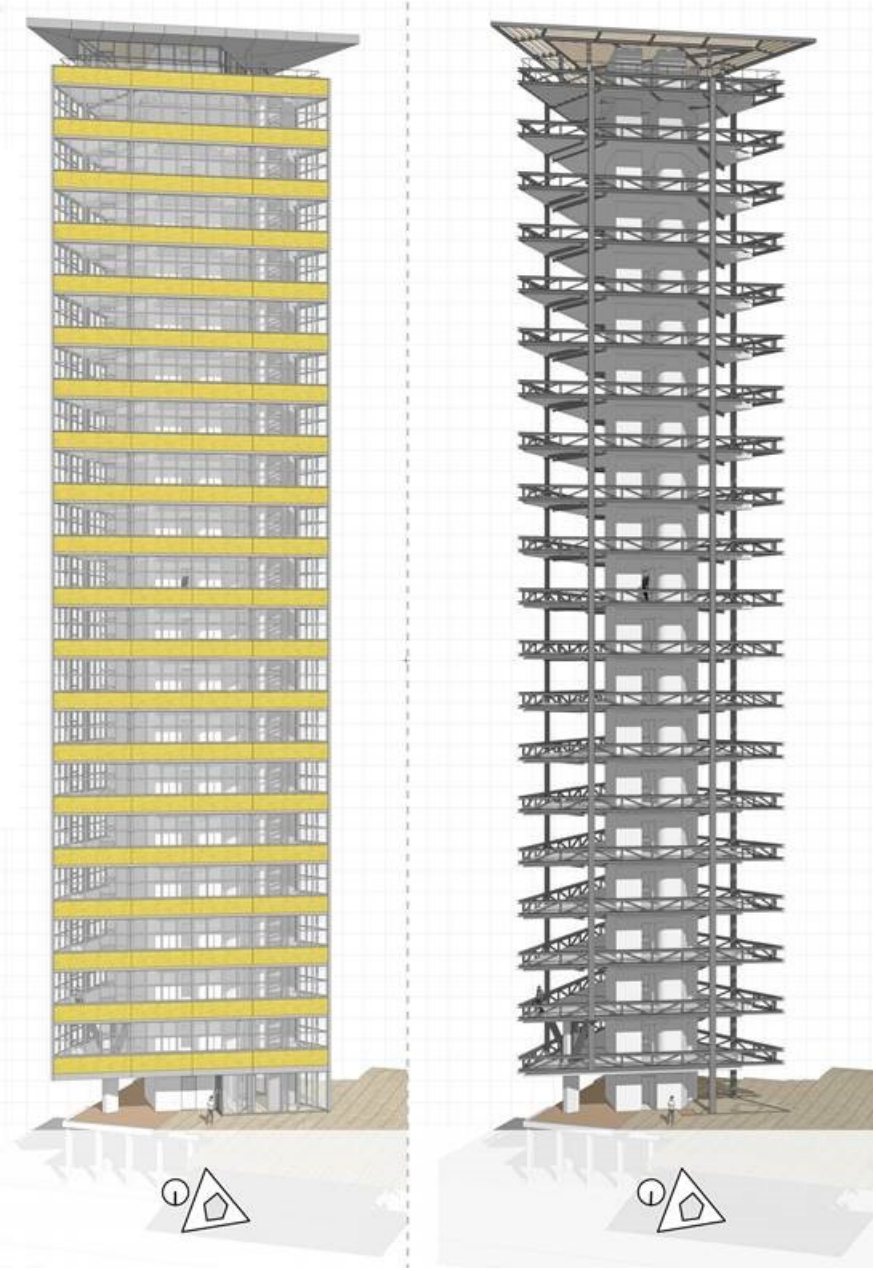
PLP Architecture's Oakwood Timber Tower 2







Toren van Oud
Den Haag



Commissie Ruimte, 18 juni 2020

VVD
Woontoren omgeven door groen park
Hoge toren, verschillende hoogteaccenten, glas, hout.
Wanden met verticaal groen. Toren die ademt.

Gemeentebelang
Gebouw met minder appartementen,
max. 5 verdiepingen, 15 meter hoog.

D66
Gebouw met groene wanden
Houd het park zo groen mogelijk, met eventueel terrassen en een paviljoen, behoud groene long.

Harderwijk Anders
Afspraak is afspraak, het bestemmingsplan is 18 meter.
Slank, groen, duurzaam gebouw met goede parkeerafhandeling.

Christenunie
Gebouw met duurzaam uiterlijk
Hortitecture, recreatieheuvels, groene muren.

PvdA
Een aangepast ontwerp moet passen in het totale ontwerp van het Waterfront.

CDA
Een beeldbepalend, hoogwaardig gebouw dat past in de omgeving van het Waterfront en rekening houdt met gemaakte afspraken.

SGP
Afspraak is afspraak, het bestemmingsplan is 18 meter. Verticaal groen gaat niet met een 35 meter hoog gebouw.