



Aan de gemeenteraad

Op 1 september 2025 stelde raadslid T. de Haan (D66) ons schriftelijke vragen over Nieuw icoon van Rotterdam.

Inleidend wordt gesteld:

"Op 25 november verscheen het nieuws dat onze stad een nieuwe publiekstrekker krijgt. In de nog te bouwen stadswijk Rotterdams Tij moet een gebouw verrijzen met een museum, uitkijkplatform en ontmoetingscentrum. De betrokken ondernemer zet hierbij hoog in. Met jaarlijks 1 miljoen bezoekers moet dit nieuwe stadsicoon het best bezochte museum van Nederland worden. "We gaan duurzaamheid weer sexy maken", aldus de ondernemer.

De interesse van de fractie van D66 is met deze inzet zeker gewekt. Het is goed dat er ambitieuze initiatieven liggen voor nieuwe landmarks in onze stad, zeker als deze gericht zijn op het realiseren van een duurzame toekomst. Met het plan wil de ondernemer namelijk een plek creëren waar bezoekers zich kunnen verwonderen en laten inspireren over een klimaatneutrale toekomst. Naar aanleiding van het nieuws heeft onze fractie verschillende vragen".

Hieronder volgen de vragen en onze beantwoording:

Vraag 1: Wat is de status van de plannen van de ondernemer om dit nieuwe Rotterdamse icoon te realiseren? In welke ontwikkelingsfase bevindt dit initiatief zich?

Antwoord vraag 1:

De Stichting Gebiedsontwikkeling aan de Maas (StiGaM) is de gebiedsontwikkelaar voor de Waterkant. StiGaM heeft een intentieovereenkomst gesloten met de initiatiefnemer (Shift). Het initiatief bevindt zich nu in de haalbaarheids- en ontwerpfasen. Momenteel loopt de prijsvraag met vijf gerenommeerde architectenbureaus om te komen tot de architectenselectie. Tevens wordt de businesscase verdiept en gewerkt aan de financiering van het project. Aan het eind van de haalbaarheidsfase (en bij voldoende



vertrouwen in de haalbaarheid) zal de StiGaM met Shift een ontwikkelovereenkomst sluiten.

Vraag 2: Welke rol speelt de gemeente in de ontwikkeling van de plannen? Is er contact tussen de gemeente en de ondernemer?

Antwoord vraag 2:

De StiGaM is eerste aanspreekpunt voor de ondernemer en borgt de contractuele afspraken. De gemeente Rotterdam treedt faciliterend, kaderstellend en toetsend op. Het initiatief van de ondernemer is via de StiGaM besproken met de gemeentelijk projectorganisatie. De projectorganisatie heeft bemiddeld in de totstandkoming van de locatiekeuze voor Rotterdam. Er is afgesproken dat het gemeentelijk projectteam een advies zal geven aan de jury voor de ontwerprijstvraag, waarbij zij zal adviseren over eventuele kwesties ten aanzien van de ruimtelijke inpasbaarheid (zie vraag 3).

Vraag 3: Hoe beoordeelt het college de ruimtelijke inpasbaarheid van een publiekstrekker van deze omvang binnen Rotterdams Tij?

Antwoord vraag 3:

De gebiedsontwikkeling Rotterdams Tij biedt, naast de gewenste forse aantallen woningen, ruime mogelijkheden voor sociaal maatschappelijke, culturele en commerciële voorzieningen. Hiermee wordt een nieuw stuk stad ontwikkeld waarin niet alleen gewoond wordt maar ook juist veel programma wordt gerealiseerd om het gebied aantrekkelijk en levendig in te richten waar het prettig is voor alle Rotterdammers om te wonen, verblijven en bezoeken.

Voor het college is de inpasbaarheid van een publiektrekker binnen de gebiedsontwikkeling Rotterdams Tij als wenselijk en waardevol beoordeeld om het nieuwe gebied binnen Rotterdam op de kaart te zetten. Gemeente, StiGaM en Shift verwachten dat de publiekstrekker goed inpasbaar is op de beoogde locatie. Het is aan de vijf architectenbureaus om met voorstellen te komen die dat daadwerkelijk aantonen. De locatie is aantrekkelijk gelegen aan de promenade en het getijdenpark. Ook ligt de locatie naast de parkeergarage/ mobiliteitshub zoals deze in het Stedenbouwkundig Plan Waterkant is opgenomen en op loopafstand van het nieuwe Station Stadionpark. Tegelijkertijd ligt de locatie naast de toekomstige derde stadsbrug.

Vraag 4: Hoe verhouden de duurzaamheidsambities van de initiatiefnemer zich tot de klimaatdoelen van de stad?

Antwoord vraag 4:

Duurzaamheid (het kunnen en willen maken van duurzame keuzes) is het beeldbepalende thema van het nieuwe gebouw. Het gebouw zelf wordt ook duurzaam gebouwd. De initiatiefnemer sluit daarmee volledig aan op de gemeentelijke ambities op het gebied van duurzaamheid en klimaatdoelstellingen. Het initiatief richt zich op bewustwording voor alle Rotterdammers en bezoekers van hun ecologische footprint en advisering hoe/ inspireren tot een duurzamere keuzes en levensstijl.

Vraag 5: Zijn omwonenden en lokale stakeholders al betrokken of geïnformeerd, en hoe borgt het college een transparant participatieproces?



Antwoord vraag 5:

In de fase om tot reservering van de beoogde locatie te komen heeft nog geen participatie specifiek over dit initiatief plaatsgevonden. In het kader van de participatie en omgevingsmanagement voor de gebiedsontwikkeling Rotterdams Tij wordt het initiatief nu onderdeel van het gehele gebied waarmee omwonenden nadrukkelijk worden betrokken om mee te denken in de verdere uitwerking van het initiatief. Dit betreft in de aankomende periode met name de mobiliteitsaspecten en de wensen en kansen voor maatschappelijke programmering in het gebouw.

Vraag 6: Welke eisen stelt het college aan architectonische kwaliteit en ontwerpselectie voor een potentieel nieuw stadsicoon?

Antwoord vraag 6:

Het college vindt het belangrijk dat de hoge ambities van de initiatiefnemer worden waargemaakt. Daarom is binnen de planuitwerking van het stedenbouwkundig plan Waterkant een kavel gereserveerd waar het initiatief gerealiseerd kan worden. Vanuit het Stedenbouwkundig Plan Waterkant is een serie aan randvoorwaarden en stedenbouwkundige eisen meegegeven aan de ontwerpers.

Zoals aangegeven in de beantwoording van vraag 2 zal de gemeentelijke projectorganisatie de jury van de prijsvraag adviseren vanuit deze randvoorwaarden. Na de architectenselectie zal de beoordeling van het ontwerp door het Q-team Feyenoord City (welstandskamer) plaatsvinden tot en met de omgevingsvergunning. Vanzelfsprekend wordt de architectonische kwaliteit te zijner tijd ook getoetst door het Q-team Feyenoord City.

Vraag 7: Wordt erfgoed of cultuurhistorie van het gebied meegewogen in het ontwerp en de beoordeling?

Antwoord vraag 7:

Op basis van een quickscan cultuurhistorie zijn er in het Ambitiedocument Waterkant en het daaropvolgende Stedenbouwkundig Plan Waterkant geen specifieke punten ten aanzien van erfgoed en cultuurhistorie voor deze locatie geconstateerd en meegenomen in de planontwikkeling.

Vraag 8: Hoe beoordeelt het college de meerwaarde van dit initiatief voor de culturele, educatieve en toeristische infrastructuur van Rotterdam?

Antwoord vraag 8:

Het initiatief richt zich op advisering en bewustwording voor alle Rotterdammers en bezoekers van hun ecologische footprint in een duurzaam en beeldbepalend gebouw. Het gebouw zelf en de daaraan toegevoegde programmering, waaronder een Experience Center, zetten het gebied op de kaart en dragen bij aan de aantrekkelijkheid van het gebied. Het college is van mening dat een dergelijk initiatief een positieve bijdrage kan leveren aan de culturele en toeristische infrastructuur van de stad.



Door de schaal, het beeldbepalende karakter en de publieksgerichte programmering kan het initiatief fungeren als een nieuwe publiekstrekker die bezoekersstromen naar Rotterdam-Zuid en de rivierzone versterkt. Dit is in lijn met de visie Toerisme waarin spreiding van bezoekersstromen een van de uitgangspunten is. Zodat meer Rotterdammers en lokale ondernemers kunnen profiteren van toerisme. De voorgestelde programmering sluit aan op de gemeentelijke ambities op het gebied van duurzaamheid en klimaatdoelstellingen en dragen met name bij aan bewustwording en educatie ten behoeve van deze doelstellingen.

Vraag 9: Hoe beoordeelt het college de mogelijkheid dat dit gebouw bijdraagt aan de internationale uitstraling van Rotterdam op het gebied van duurzaamheid en innovatie?

Antwoord vraag 9:

Rotterdam wil toonaangevend en internationaal onderscheidend zijn op het gebied van duurzaamheid en innovatie die landelijk en internationaal als een voorbeeldfunctie kan dienen. Indien het de initiatiefnemer daadwerkelijk lukt om de hoge ambities en verwachtingen realiteit te laten worden, is het college van mening dat de initiatiefnemer de ruimte moet worden geboden om zijn hoge ambities te kunnen ontplooiën.

Vraag 10: Welke rol speelt dit nieuwe icoon binnen de nog te realiseren wijk Rotterdams Tij? Hoe sluit dit plan aan op de ontwikkeling van de rest van het gebied?

Antwoord vraag 10:

(zie beantwoording vraag 4 en vraag 8) Shift zal bijdragen aan de bekendheid en identiteit van de wijk en de verwachte bezoekers leiden tot een groter draagvlak voor de voorzieningen in de Waterkant. Waterkant is een wijk met hoge duurzaamheidsambities, waar dit initiatief goed op aansluit en verdere inspiratie voor kan bieden. Met Shift en de Stichting Gebiedsontwikkeling aan de Maas zal de wederzijdse meerwaarde verder worden geconcretiseerd in het verdere planproces.

Burgemeester en wethouders van Rotterdam,

De secretaris,

G.J.D. Wigmans

De burgemeester,

C.J. Schouten