Inspreektekst door Henk Teusink, namens de vrijwilligers van Stichting Ceuclum bij de behandeling van het raadsvoorstel plan Promotie Romeins Verleden Cuijk door commissie bestuur van de gemeenteraad op 2 juni 2021.

De oude toren.

Als vrijwilligers die het mogelijk maken dat Cuijk een museum heeft, waar we trots op kunnen zijn, hebben we met stijgende verontwaardiging moeten constateren dat het College voorstelt de oude toren gedeeltelijk te bestemmen tot commerciële ruimte. Daarmee wordt ons, en dan met name de groep rondleiders, een essentieel deel van het museum ontnomen.

Een groot deel van ons vrijwillige werk bestaat uit het rondleiden van zo ongeveer alle basisschoolleerlingen uit het Land van Cuijk. Hun het verhaal vertellen over de plek waar zij wonen en waar zij trots op kunnen zijn, vinden wij ongelooflijk belangrijk. In dat verhaal speelt de toren, in zijn geheel, een centrale rol. Het verleden van Cuijk is veel meer dan het Romeins verleden en dat kan goed zichtbaar gemaakt worden aan het gebouw in combinatie met de inhoud. Juist die combinatie maakt het geheel spannend voor de kinderen. Stelt u zich voor: bij aankomst van de kinderen iets vertellen over de toren, de afgebroken kerk en de nieuwe kerk, naar binnen en laten zien dat er voor de Romeinen ook al bewoning was, de prehistorie, Hapse boerderij, jagers en verzamelaars en dan natuurlijk de Romeinen.

Dan de wenteltrap op naar de eerste verdieping. De trap zelf is al spannend en op de eerste verdieping is het Kroetegat, de gevangenis. Ouders en leerkrachten in het gevang stoppen deur dicht, foto maken en vooral aan de hand van dit soort acties leren dat een museum niet saai hoeft te zijn. Het is meteen een aanleiding om iets over de middeleeuwen en in het bijzonder iets over het geslacht van de Heren van Cuijk te vertellen. Verder de tweede wenteltrap op naar de klokkenstoel waar de verdwenen klok het verhaal van WO II symboliseert. En dan twee ladders (vooral zo laten) naar de top van de toren, naar het weidse uitzicht, reden om nog iets over de slag op de Mookerhei en het klooster van St. Agatha te zeggen.

Wij hopen dat bovenstaande, schriftelijke rondleiding u laat zien hoe belangrijk de hele toren met alles erop en eraan , is om met name kinderen op een speelse manier in aanraking te brengen met ons verleden. Vaak zien we dezelfde kinderen terugkomen met hun ouders of familie, omdat zij dan willen laten zien waar zij geweest zijn.

Nogmaals, indien de toren gedeeltelijk wordt her bestemd tot commerciële ruimte, en zeker ook als het nog lang niet vaststaat dat de “blauwe schaal” gerealiseerd zal worden, wordt een essentieel deel van ons werk geamputeerd en daarmee van onze motivatie om rondleidingen te blijven verzorgen.

De uitbreiding van Maasstraat 17 juichen wij van harte toe als aanvulling op de toren en als plek, waar nadrukkelijker aandacht besteedt kan woorden aan het Romeins verleden en ook meer gelegenheid is om interactief bezig te zijn. Maar dan wel als <u>aanvulling op de toren</u> en <u>niet in plaats van de toren</u>. Als daarnaast ook de herbouw van de Romeinse tempel gerealiseerd kan worden, ontstaat een prachtig trio en maakt dit samen tot een geweldige publiekstrekker.

Namens de vrijwilligers van museum Ceuclum,

Henk Teusink