



Herinrichting inventaris kasteel Wijchen – een impressie

Voor de inrichting, zoals het meubilair en de gordijnen, is in principe geen post in het projectbudget opgenomen. Het uitgangspunt is dat bestaand meubilair wordt hergebruikt en dat we gebruik maken van bruiklenen. Voor aanschaf “nieuw” meubilair of restauratie van bestaand meubilair zullen we aanvullende financiering moet vinden. De gedachte hierbij is dat meubilair altijd nog in een later stadium en gefaseerd aangevuld kan worden zodra er budget beschikbaar is. Niettemin is het wel wenselijk om de inrichting zo spoedig mogelijk beschikbaar te hebben vóór of net na de heropening van het kasteel. Vanuit functioneel belang als ook vanuit het belevingsaspect.

We hebben een inventarisatie gemaakt van alles wat er in het kasteel stond en aan de muren hing. We hebben beoordeeld wat er herbruikbaar is en wat niet. We hebben dit gedaan voor de volgende publieke ruimtes in het kasteel: foyer annex ontvangsthal, Emilia- en Emanuelzaal, Trouwkamer, B&W kamer, vergaderzaal 1^e verdieping, vergaderkamer 1^e verdieping en de koffiehoeke naast de keuken op de 1^e verdieping. Veel van de inventaris, zoals stoelen, tafels, kasten, decoraties, gaan we hergebruiken (de antieke meubelstukken na restauratie).

We zoomen in deze bijlage in op de inventaris ten behoeve van het functioneel gebruik: meubilair, AV-middelen en gordijnen/zonwering.

Overzicht (her)verdeling meubelstukken, AV-middelen, gordijnen zonwering.

Ruimte	Categorie	Omschrijving en formaat	Aantal	Hergebruik	nieuw	kosten	Toelichting
B&W kamer	meubilair	tafel	1	X			Hiervoor komt een jaren '30 uitstraling tafel (bruikleen RCE of burgemeesterstafel)
	meubilair	stoelen	8	X			Hier komen de oude jaren '30 raadsstoelen gerestaureerd, eventueel aangevuld met bruiklenen van de RCE
	AV	TV scherm	1	X			De bestaande TV komt hier terug
Foyer	meubilair	stoelen	8	X			de witte stoelen van de Trouwkamer
	meubilair	tafel	2	X			de bestaande tafels komen terug
Trouwkamer	meubilair	stoelen	40		X	10.000	stapelbare stoelen passend in de stijl van de gerestaureerde Trouwkamer
		tafel	1	X			de bestaande tafel komt terug
		Leren stoelen voor het bruidspaar	4	X			de bestaande leren stoelen komen hier terug
Emiliazaal	meubilair	Ovale tafel	1		X	45.000	Maatwerk, vaste opstelling en compact
		vergaderstoelen	35		X	30.000	
	AV	Beeldschermen, camera's inclusief mogelijkheid registratie en livestream	1		X	In project	De bestaande microfoons worden aangesloten op de nieuwe AV apparatuur
Emanuelzaal	meubilair	stoelen publieke tribune	80	X			De bestaande bruine stoelen publieke tribune komen terug
	AV	Monitor	1		X	In project	Vanaf tribune kan ook op beeld vergadering gevolgd worden.
Vergaderzaal 1e etage	meubilair	rode raadsstoelen	32	X			de raadsstoelen vanuit de Raadzaal.
		gestoffeerde rode stoelen	22	X			de rode stoelen uit Kamer 1.02.

		raadstafels	22	X		de raadstafels vanuit de Raadzaal.
	AV	projectiescherm	1		X In project	vanwege de grote ruimte is TV scherm te klein, daarom een projectiescherm.
		microfoons	?	X		de huidige microfoons worden hergebruikt.
Vergaderkamer 1e etage	meubilair	stoelen	16	X		stoelen uit de B&W kamer.
		tafel	2	X		de ovale en de vierkante tafel uit de B&W kamer.
	AV	TV scherm	1	X		de projectie AV uit 1.03 komt hier.
koffiehoek	meubilair	stoelen	PM	X		bestaande stoelen hergebruiken.
		tafel	PM	X		bestaande tafels hergebruiken.
Begane grond BG + 1e verdieping	gordijnen	gordijnen in stijl			X	62.000
		lichtwering			X	16.000
TOTAAL KOSTEN NIEUWE INVENTARIS KASTEEL						
					163.000	

B&W kamer herstel van het oude raadsmeubilair

Van het oude (jaren '30) raadsmeubilair stonden door het hele kasteel onderdelen verspreid. Er zijn nog meerdere stoelen (8 stuks) wandtafels e.d. behouden gebleven. Omdat het meubilair destijds speciaal voor de raadzaal in het kasteel is gemaakt, is het waardevol om te behouden. We gaan deze meubelen herstellen en weer goed bruikbaar maken zodat ze als meubilair voor de B&W kamer kunnen dienen. Hier zal nog een grote tafel bij gezocht moeten worden, die mogelijk in bruikleen van de RCE verkregen kan worden. Eventueel zou het meubilair ook in de gerestaureerde kapel een plek kunnen krijgen.



Emiliazaal

De huidige inrichting te vervangen door nieuw meubilair; ovaal met de opening naar het publiek.

Zo zag de Emiliazaal eruit vóór restauratie:



We zitten nu midden in de restauratie. De zaal ondergaat een metamorfose. De kleurstelling wordt in groentinten. De lambrisering en het plafond worden ook behandeld. Hieronder een aantal foto's van de actuele stand van zaken. Het geeft een beeld van de nieuwe kleurstelling.



De kozijnen worden groen (zie raam achter trap). Een kleur die er van oorsprong ook op heeft gezeten. Deze kleur is onder het oude schilderwerk naar voren gekomen tijdens de renovatie (zie foto hieronder rechts).



Impressie van de gordijnen (groene stijlgordijnen.)

Dit is op de 1^e etage. Links te zien dat de muren in een kleur aangebracht worden.

In de gerestaureerde Emiliazaal een passende ovale opstelling. Zo creëer je meer bewegingsruimte om de opstelling heen. De voorzitter zit aan de kopse kant en moet de opstelling kunnen overzien. De raadsleden moeten elkaar kunnen aankijken. De publieke tribune moet zicht hebben op de politieke arena. Hierna volgen referenties van nieuwe opstelling met toepassing van AV middelen.



Raadzaal Doesburg.



Toepassing in Haarlem (provinciehuis).

Referentie: inbouwapparatuur Paviljoen Welgelegen

Vergadertechniek (Bosch) in het meubilair geïntegreerd. Bedrading uit het zicht en weggewerkt.



Stoelen raadzaal compact en comfortabel, de stoelen stapelbaar en makkelijk weg te bergen

Vergaderruimten 1^e etage

Op de verdieping komen twee grote vergaderkamers. De eerste is qua omvang vergelijkbaar met de Emiliazaal. De 2^e kamer is wat kleiner. In de grote ruimte herplaatsen van het huidige raadsmeubilair. In de kleinere ruimte herplaatsen van meubilair uit de B&W kamer. In beide ruimten kunnen stoelen worden aangevuld van het huidige meubilair uit kamer 1.02.

Beide vergaderruimten krijgen hier dan een wat modernere look & feel ten opzichte van de vertrekken op de begane grond. De wanden blijven hier ook lichter en krijgen niet het warme groene en rode behang zoals op de begane grond. In ieder geval worden de ruimten functioneel en representatief.

Voor het vergelijk de uitstraling van de oude kamers 1.02 en 1.03:



Trouwkamer



Huidige uitstraling



Te gebruiken kleuren gerestylde trouwkamer.



Artist impression nieuw vs huidige uitstraling.