Winterswijk, 11 oktober 2025

Betreft: brandbrief huisvesting Muziekvereniging Excelsior Winterswijk

Geachte raads- en commissieleden,

In de media hebben we gelezen over de 18 miljoen die wordt geïnvesteerd in de nieuwbouw en renovatie van diverse basisscholen. Daaronder ook een nieuwe school op het terrein van het oude belastingkantoor. Op deze plek zullen basisscholen, speciaal onderwijs, zorgorganisaties en kinderopvang onder één dak worden gehuisvest. Mooi en belangrijk dat er voor deze maatschappelijke organisaties goede huisvesting wordt gerealiseerd! Ruim 10 jaar geleden is er ook met veel gemeenschapsgeld een nieuwe school gerealiseerd: MFA Pelkpark. Een brede school waar twee basisscholen van de twee schoolstichtingen Accent en Sopow (samen de Vereniging van Eigenaren MFA Pelkpark) en een culturele partner Muziekvereniging Excelsior Winterswijk gehuisvest zijn. Nu 10 jaar later hebben de schoolstichtingen de huurovereenkomst met deze culturele partner opgezegd en zal een muziekvereniging met bijna 200 leden op straat komen te staan.

Om maar met de deur in huis te vallen: er is grote onzekerheid over de huisvesting van Muziekvereniging Excelsior en daardoor grote zorgen over de continuïteit van de muziekvereniging. Wij hadden deze brief liever niet gestuurd, maar we zien geen andere uitweg meer en hopen dat u ons wilt helpen.

In het kort: wat vragen wij u?
Wij vragen u als raads- en commissieleden ons te helpen onze huisvesting te behouden. Waar destijds met veel gemeenschapsgeld een brede multifunctionele school is gebouwd waarbij vanwege de samenwerking rekening is gehouden met de behoeftes van de scholen, alsmede de behoeftes van de muziekvereniging, wordt deze culturele en maatschappelijke partner nu op straat gezet.

Middels deze brief willen wij u graag informeren over de gang van zaken en toelichten waarom de vereniging na jaren van onderhandelen geen andere uitweg ziet dan uw hulp in te schakelen.

We beseffen ons dat het een lange brief is geworden. We proberen echter een volledig beeld te geven van de ontwikkelingen van de afgelopen 5 jaar rondom de huisvesting van Excelsior.

Wat voorafging
Rond 2010 begon voor Muziekvereniging Excelsior (opnieuw) de zoektocht naar duurzame verenigingshuisvesting. Het harmonieorkest en de slagwerkgroep van Excelsior repeteerden toen nog in zalencentrum De Harmonie en de dansafdeling (majorettes) trainde in gymzalen. De droom was een eigen locatie, zodat alle verenigingsactiviteiten onder één dak konden plaatsvinden. In 2011 diende zich de plannen aan van de schoolstichtingen Accent en Sopow en Stichting Welzijn Winterswijk (SWW) voor een brede school waarop Excelsior kon participeren. Vervolgens heeft Excelsior vele gesprekken gevoerd met de schoolstichtingen om tot een samenwerking te komen. En dat lukte.

Om vervolgens de droom echt te verwezenlijken, moesten er financiële middelen zijn. In 2012 heeft Excelsior samen met Stichting Molen Bataaf daarom het Zandsculpturenfestival georganiseerd. Dit festival was zowel financieel, als maatschappelijk zeer succesvol. Het festival dat volledig draaide op vrijwilligers, heeft in 3 maanden tijd ruim 50.000 bezoekers getrokken en

heeft voor Molen Bataaf de financiële middelen opgeleverd om de molen in stand te houden en voor Excelsior de financiële middelen om de huisvesting in MFA Pelkpark te kunnen realiseren.

Begin juli 2013 besluit SWW zich terug te trekken uit de plannen voor gezamenlijke huisvesting en daardoor komt er dus geen kinderopvang binnen MFA Pelkpark. Naar aanleiding hiervan moeten de plannen worden aangepast (kleiner gebouw), maar doordat Accent, Sopow en Excelsior elkaar vasthouden lukt het toch om het schoolgebouw, inclusief multifunctionele gymzaal te realiseren. Een mooie samenwerking was tot stand gekomen.

Op 5 januari 2015 neemt Excelsior officieel haar intrek in MFA Pelkpark. Het gehele gebouw is ontworpen voor multifunctioneel gebruik. Het fundament van de gymzaal, de geluidsisolatie en het akoestisch plafond zijn speciaal aangepast aan het gebruik van de zaal als repetitieruimte. Excelsior maakt gebruik van de multifunctionele gymzaal op doordeweekse dagen na 18:00 uur en op zaterdag en zondag. Daarnaast krijgt Excelsior beschikking over een eigen huiskamer (kantine) en een opslagruimte (direct aangrenzend aan de gymzaal) voor stoelen, instrumenten, etc. De ruimtes zijn 24/7 beschikbaar voor Excelsior.

Op het moment dat de samenwerking start wordt door de schoolstichtingen voorgespiegeld dat we langdurig zouden gaan samenwerken. “Anders zou het immers niet logisch zijn om al die extra investeringen (denk aan geluidsisolatie en akoestisch plafond) te doen”, aldus de schoolstichtingen. Maar omdat er toch een termijn op papier moet komen wordt de samenwerking geformaliseerd in een huurovereenkomst voor 10 jaar, met een automatische verlenging van telkens 5 jaar zo lang de overeenkomst niet wordt opgezegd.

Op basis van het vertrouwen in een langdurige samenwerking heeft Excelsior fors geïnvesteerd in MFA Pelkpark, bijna € 55.000,-. Zonder de opbrengsten van het Zandsculpturenfestival was dit nooit mogelijk geweest. Vanwege de positieve samenwerking en het vertrouwen in een langetermijnrelatie is er in 2017 op verzoek van de schoolstichtingen ook nog eens € 5.000,- meebetaald aan een aircosysteem voor in de gymzaal.

De huursom die Excelsior moet betalen bedraagt € 10.000,- per jaar (2015), met een jaarlijkse indexatie van 2%. Voor Excelsior is deze huursom een verdubbeling van de huisvestingslasten die ze daarvoor had. Door indexatie zitten we inmiddels (2025) op een huursom van ruim € 12.000,- per jaar. Voor een muziekvereniging een forse structurele kostenpost, die alleen opgevangen kon worden met extra acties en door de sponsorinkomsten flink uit te breiden. Dit alles kan enkel met de vele vrijwilligers van Excelsior die hun handen hiervoor uit de mouwen steken.

Doordat Excelsior het gebouw gebruikt in de avonduren en in de weekenden, sluit dit perfect aan op het gebruik door de scholen, die juist altijd doordeweeks overdag aanwezig zijn. De gehele vereniging (harmonieorkest, slagwerkgroep, majorettes, jeugdonderdelen en tegenwoordig ook het Recreantenorkest en Fermate) maken intensief gebruik van de ruimtes. Hierdoor wordt het gebouw zeer effectief gebruikt. Daarnaast draagt Excelsior met haar aanwezigheid in de avonduren en weekenden bij aan de sociale veiligheid rondom de school en in de nabije omgeving.

Aanvankelijk wordt er zeer positief samengewerkt. De huiskamer van Excelsior, die eigenlijk exclusief voor Excelsior is, wordt ook door de scholen regelmatig gebruikt voor overleg of andere doeleinden. De horecafaciliteiten van Excelsior zoals stoelen, statafels, koelkasten, koffiemachine, etc. worden regelmatig door de scholen gebruikt. Excelsior stelt een (vrijwillige) beheerder beschikbaar, die ook aanspreekpunt is als beheerder voor de scholen. Er wordt goed

en prettig samengewerkt. Echter, in oktober 2020 (we zitten midden in corona-tijd) slaat de stemming in één keer om. Goed om te weten, de schoolstichtingen hebben inmiddels andere bestuurders en beleidsmedewerkers en ook de scholen hebben nieuwe directeuren. Tijdens een regulier gebruikersoverleg (dat tweemaal per jaar plaatsvindt) schuift de nieuwe voorzitter van Excelsior aan om kennis te maken met de schooldirecteuren en beleidsmedewerkers van de schoolstichtingen. Zonder kennisgeving vooraf en nietsvermoedend wordt dit overleg gebruikt om Excelsior te laten weten dat bij de beleidsmedewerkers van Sopow en Accent grote ontevredenheid heerst over de huurovereenkomst die Excelsior heeft. Er is één keiharde, totaal onverwachte boodschap: Excelsior moet veel meer gaan betalen (het drievoudige!!!) en/of de huuroverkomst kan niet worden verlengd omdat de ruimtes van Excelsior (huiskamer en opslag) nodig zijn voor kinderopvang.

Na deze donderslag bij heldere hemel stuurt het bestuur van Excelsior een brief naar de schoolstichtingen (bijlage 1). Met deze brief probeert Excelsior de nieuwe bestuurders, beleidsmedewerkers en schooldirecteuren te informeren over de totstandkoming van de samenwerking tussen de schoolstichtingen en de muziekvereniging. Daarnaast wordt een poging gedaan om een aantal misverstanden die er lijken te zijn, recht te zetten. Op de uitnodiging om hierover nader in gesprek te gaan wordt niet ingegaan, een reactie op de brief komt er ook niet.

In de zomer van 2022 komt opnieuw naar voren dat er ontevredenheid is over de huurovereenkomst. Ter illustratie. Er worden zonder overleg houten hekwerken op het schoolplein geplaatst. Hierdoor is de instrumentenopslag niet meer goed bereikbaar. Vervolgens is bij de schooldirecteuren navraag gedaan. De reactie kwam neer op:
“sorry dat we jullie vergeten zijn te informeren, maar de hekwerken zijn belangrijk voor de kinderopvang, dus ze waren er sowieso gekomen, jullie hebben pech.”

Opnieuw wordt er een poging gedaan de relatie te verbeteren. Op initiatief van Excelsior komt er begin oktober 2022 een afspraak tussen Excelsior en de directeur van De Bataaf. Naar aanleiding van dit gesprek wordt o.a. een kerstviering van De Bataaf muzikaal omlijst en krijgen kinderen van De Bataaf en De Kolibrie 50% korting op een kennismakingscursus voor muziek. Er wordt weer gewerkt aan een goede samenwerking. Daarnaast wordt afgesproken dat er een gesprek komt tussen Excelsior en Accent en Sopow om te praten over de huurovereenkomst.

Er volgen (helaas) een aantal zeer vervelende gesprekken. Aan de ene kant de schoolstichtingen met hun bestuurders en beleidsmedewerkers en aan de andere kant enkel vrijwilligers die zich volledig inzetten voor de muziekvereniging. Een schoolstichting die simpelweg niets te verliezen heeft en één boodschap heeft ‘betalen of weggaan’ en een muziekvereniging die alles te verliezen heeft. Een aantal van deze gesprekken wordt hierna uiteengezet.

Op 15 december 2022 vindt er een gesprek plaats tussen Excelsior en beleidsmedewerkers van Accent en Sopow. Tijdens dit gesprek wordt te kennen gegeven dat Accent en Sopow ontevreden zijn over de huurovereenkomst. Ze willen liever dat de ruimtes (huiskamer en opslag) worden gebruikt voor kinderopvang (gebruik van de gymzaal is op dat moment nog geen probleem). En mocht Excelsior toch kunnen blijven, dan zal de huurprijs fors verhoogd worden naar € 16.000,- voor de huiskamer en opslag en € 12.000,- voor het medegebruik van de gymzaal, in totaal € 28.000,- [een verhoging van ruim € 16.000,- oftewel 133% verhoging]. Een dergelijke verhoging van de huurprijs is uiteraard onbetaalbaar voor Excelsior en komt in de praktijk op hetzelfde neer als een opzegging van de huurovereenkomst. Waar we in 2011 met open armen werden ontvangen, jarenlang goed hebben samengewerkt, veel hebben geïnvesteerd vanwege de langdurige samenwerking, werd de vereniging nu op botte wijze eruit gegooid.

Op 19 december 2022 is er een gesprek tussen Excelsior en de beleidsmedewerkers cultuur en onderwijshuisvesting van de gemeente Winterswijk waarbij Excelsior de gemeente informeert over de benarde situatie waarin Excelsior zich bevindt. De beleidsmedewerker onderwijshuisvesting geeft in dit gesprek aan het een zeer onwenselijke ontwikkeling te vinden dat Excelsior eruit zou moeten en adviseert met de bestuurders van de schoolstichtingen in gesprek te gaan.
Na diverse e-mails en nogmaals een gesprek tussen Excelsior en de beleidsmedewerkers van Accent en Sopow in 2023 wordt er vanaf begin januari 2024 geprobeerd een afspraak te plannen met de bestuurders van Sopow en Accent. De boot wordt echter afgehouden. De nood is inmiddels zeer hoog, want het laatste jaar van de eerste 10 jaar van de huurovereenkomst zijn inmiddels ingegaan en een opzegging van de huurovereenkomst, dan wel een exorbitante huurverhoging lijken onafwendbaar. Daarom vraagt Excelsior wethouder mevrouw Schepers om hulp.

Op 20 maart 2024 volgt er (na aandringen van wethouders Schepers) eindelijk een gesprek tussen Excelsior, de gemeente en de bestuurders van Accent en Sopow. Tijdens dit gesprek heeft de wethouder te kennen gegeven dat het voor de gemeente onacceptabel is als de muziekvereniging op straat wordt gezet. Daarnaast wordt er gevraagd om een onderbouwing van de claim dat de huuropbrengst die Excelsior betaalt niet kostendekkend zou zijn. Uitkomst van dit gesprek is dat Excelsior 1 jaar verlenging krijgt van de lopende huurovereenkomst, zodat er in de tussentijd naar een gezamenlijke oplossing gezocht kan worden, waarbij het uitgangspunt zou moeten zijn dat Excelsior kan blijven.

Vervolgens begint er wederom een traject van diverse gesprekken en e-mailcorrespondenties. Het zal tot midden december 2024 duren (9 maanden later) voordat de cijfermatige onderbouwing door de schoolstichtingen wordt aangeleverd bij de gemeente. Tot eind juni 2025 wordt er gediscussieerd over de cijfers. Aangezien opnieuw het einde van de huurovereenkomst inzicht komt, krijgt Excelsior wederom een verlenging van de huurovereenkomst met 1 jaar tot en met 31 december 2026. Echter lijken partijen er niet uit te komen. Er is vanuit de scholen op dit moment één optie en dat is instemmen met de absurde huurverhoging, hetgeen Excelsior niet kan betalen. We zitten dus in een impasse. Nu er geen enkele vooruitgang is en er geen passend alternatief is, heeft Excelsior – zoals het er nu uitziet – op 1 januari 2027 geen onderkomen meer en staat de vereniging op straat.

Hoe nu verder?
De conclusies die getrokken worden uit de cijfers die zijn opgeleverd lopen uiteen. Accent en Sopow vinden dat Excelsior de helft van alle kosten die samenhangen met de gymzaal voor haar rekening moet nemen (€ 18.000,- of meer) daar tellen ze vervolgens een bedrag bij op voor de huiskamer en instrumentenopslag (€ 8.500,- of meer) maakt bij elkaar het onbetaalbare bedrag van (minimaal) € 26.500,- per jaar. Het kan Excelsior niet aan de indruk onttrekken dat de cijfers zo hoog worden opgeschroefd dat het voor de vereniging onbetaalbaar is. Dit is geen keuze, dit is een simpele strop en dat weten Accent en Sopow. Uit niets blijkt dat er naar een gezamenlijke, voor iedereen acceptabele, oplossing wordt gekeken.

Excelsior concludeert dat de werkelijke meerkosten die Accent en Sopow hebben voor het gebruik van de huiskamer en berging € 4.575,80 bedragen (er wordt ten onrechte verwarming, water en elektra gerekend voor een berging die niet wordt verwarmd, waar geen water in zit en het licht (op sensor) alleen aan gaat wanneer je spulletjes uit de berging pakt). En de werkelijke meerkosten die Accent en Sopow hebben voor het gebruik van de gymzaal € 4.379,01 bedragen, zijnde de energiekosten voor de tijd dat Excelsior er is. Dit maakt een totaal van € 8.954,81, ruimschoots onder het huidige huurbedrag van € 12.189,84 per jaar (huurprijs 2025).

Los van de gehele discussie over kosten staan wat Excelsior betreft de uitgangspunten zoals we ooit zijn begonnen nog steeds overeind:

- de scholen wilden bij de nieuwbouw heel graag een eigen gymzaal en mede door de participatie van Excelsior is die gymzaal er ook gekomen;
- de gemeente wilde het multifunctionele karakter en heeft daarop ook geïnvesteerd;
- de aanwezigheid van Excelsior vergroot de sociale veiligheid rondom de scholen en in de buurt;
- in een wijk met een lage SES-score brengt Excelsior kinderen en volwassenen laagdrempelig in contact met cultuur en verenigingsleven;
- met Excelsior als huurder wordt het gebouw ook in de avonduren en weekenden goed en efficiënt gebruikt;
- doordat er één vaste huurder is, hebben de scholen geen administratieve rompslomp of gedoe met sleutelbeheer;
- Excelsior biedt mogelijkheden voor samenwerking op gebied van cultuur (en op tal van andere vlakken);
- Excelsior betaalt een huurvergoeding die de extra kosten dekt.

Wij kunnen ons voorstellen dat de scholen wellicht een probleem hebben met de kosten die gemaakt moeten worden voor MFA Pelkpark. De vraag is echter, moet je dit afwentelen op een muziekvereniging. En om het probleem voor Accent en Sopow in perspectief te plaatsen, het extra bedrag wat aan Excelsior gevraagd wordt gedeeld door twee bedraagt voor Sopow 0,06% van hun totale inkomsten en voor Accent 0,02% van hun totale inkomsten. En wie zegt dat een nieuwe huurder de exorbitante bedragen wel kan/wil betalen? Echter, voor Excelsior betekent het: geen huisvesting, we staan op straat, bijna 200 leden kunnen niet meer repeteren, trainen, een enorme kapitaalvernietiging vanwege de gedane investeringen (voor alle partijen) etc. En ook voor Harlekijn (jeugdafdeling WMT) die elke dinsdagavond bij MFA Pelkpark repeteren betekent dit einde huisvesting. Nog daargelaten dat als er nieuwe huisvesting gezocht moet worden er wederom enorm geïnvesteerd moet worden, dit terwijl er nu een fantastische locatie voorhanden is.

Noodkreet

Wat wij vragen is dat de schoolstichtingen zich als betrouwbare verhuurders gaan gedragen. Als maatschappelijke organisatie past het niet om een culturele vereniging financieel het vel over de oren te trekken of het mes op de keel te zetten. Bovendien hangt dit dossier inmiddels al 5 jaar als een molensteen om de nek van het bestuur van Excelsior. Bestuursleden die graag bereid zijn om in hun vrijetijd, zonder enige vergoeding, zich in te zetten voor muziek, dans en cultuur in Winterswijk, maar die nu al 5 jaar worden belast met frustrerende en zeer belastende en stressvolle e-mails en gesprekken, met continu op de achtergrond de dreiging van het verliezen van de huisvesting. Het voelt als ‘David tegen Goliath de reus’. En waarom? Wat levert het de schoolstichtingen nou eigenlijk op? Voor Excelsior is het ‘vijf voor twaalf’ en er is geen alternatief.

Wat wij u als raads- en commissieleden vragen is om de schoolstichting Sopow en Accent (Vereniging van Eigenaren MFA Pelkpark), alvorens de eerder genoemde18 miljoen te verstrekken voor het realiseren van nieuwe scholen, op te dragen de oorspronkelijke huurovereenkomst die ze met Excelsior hadden te respecteren en te verlengen met gelijkblijvende voorwaarden voor een periode van 20 jaar.
Of het overdragen van het eigendom van de ruimtes van Excelsior en van de gymzaal naar de gemeente (net zoals bijna alle andere gymzalen in Winterswijk), zodat Excelsior rechtstreeks huurt bij de gemeente.
Uiteraard staan wij ook open voor andere oplossingen voor ons probleem.

Ondanks de benarde situatie heeft Excelsior continu geprobeerd om constructief mee te denken in oplossingen van het probleem, bijv. door de huiskamer overdag permanent beschikbaar te stellen voor de scholen, waarna de huiskamer vanaf 18.00 uur beschikbaar is voor de vereniging. De gymzaal is tijdens schooltijden al volledig beschikbaar voor de scholen. Resteert enkel de opslagruimte. Moet Excelsior hiervoor eruit? En Excelsior wil nog steeds constructief meedenken in oplossingen van het probleem, echter een oplossing die voor Excelsior werkbaar is en niet een door de schoolstichtingen afgedwongen oplossing.

Zowel de ambtenaren van de gemeente Winterswijk, als wethouder Schepers hebben zich ingezet om ons probleem op te lossen. Zonder deze hulp had Excelsior nu al op straat gestaan, echter een structurele oplossing van het probleem hebben zij niet kunnen bereiken. Daarom vragen we u als raads- en commissieleden nu dringend om hulp!

Tot slot
We begrijpen dat het voorgaande veel informatie is. We proberen echter een volledig beeld te geven van alle ontwikkelingen van de afgelopen 5 jaar rondom de huisvesting van Excelsior. Er is zoveel gebeurd dat het eigenlijk onmogelijk is om alles te benoemen. Mochten er vragen zijn naar aanleiding van deze brief, dan zijn we uiteraard graag bereid om toelichting te geven. Indien gewenst komen we hiervoor ook graag naar uw fractievergadering, of – misschien beter nog - nodigen we u graag uit voor een kop koffie bij MFA Pelkpark. We zullen ook inspreken bij de algemene raadscommissie op 16 oktober a.s.

Bij voorbaat grote dank voor uw hulp!

Met vriendelijke groet,
namens bestuur, leden en vrijwilligers van Muziekvereniging Excelsior,

Danny Oonk
voorzitter

5.1.2e 5.1.1e
5.1.2e @excelsior-winterswijk.nl

BIJLAGE 1

brief aan VVE Pelkpark d.d. 21 oktober 2020

Aan: 5.1.2e (De Kolibrie), 5.1.2e (CBS de Bataaf), 5.1.2e (SOPOW) en 5.1.2e 5.1.2e (Accent).

Winterswijk, 21 oktober 2020

Betreft: reactie naar aanleiding van gebruikersoverleg VVE Pelkpark

Beste heren en dame,

Op 7 oktober jl. heb ik als nieuwe voorzitter van Muziekvereniging Excelsior aan mogen schuiven bij het gebruikersoverleg VVE Pelkpark. Deze kennismaking verliep wat anders dan ik mij had voorgesteld. Tijdens het overleg zijn diverse zaken naar voren gebracht die mij zorgen baren en die naar mijn mening onjuist zijn weergegeven. Met het oog op een positieve samenwerking in de toekomst vind ik het belangrijk om onjuiste veronderstellingen en misverstanden te voorkomen. Daarom heb ik gemeend deze brief te moeten sturen.

Om te beginnen wil ik graag kort terugblikken op onze samenwerking. Muziekvereniging Excelsior is vanaf de eerste bouwplannen van het huidige MFA Pelkpark betrokken geweest. Met de toenmalige beleidsmedewerkers en locatiedirecteuren hebben wij gezamenlijk gewerkt aan het realiseren van het, vanuit de gemeente en maatschappij gewenste, multifunctionele karakter van het nieuwe gebouw. Gemeente, schoolbesturen en directeuren vonden onze aanwezigheid van grote toegevoegde waarde. Zowel vanwege het gebruik van de ruimtes buiten schooltijden, het sociaal toezicht en de positieve uitstraling.

De deelname van Excelsior is zelfs zichtbaar in het ontwerp van het gebouw. Het fundament van de zaal en het akoestische plafond zijn speciaal aangepast aan het gebruik van de zaal als repetitieruimte. Zonder onze deelname was de grote zaal niet in zijn huidige vorm gerealiseerd. Uitgangspunt hierbij is voortdurend geweest een langdurige samenwerking. ‘De scholen’ hebben hierbij zelfs aangegeven alleen bouwkundig te willen investeren onder voorbehoud dat wij voor lange tijd gebruik zouden maken van MFA Pelkpark. Ook meer recent is vanuit de scholen aangegeven te streven naar een langdurige samenwerking. Op basis van deze belofte heeft Excelsior onder andere ook mede geïnvesteerd in de nieuwe airco installatie in de grote zaal.

De tijdens het gesprek van 7 oktober uitgesproken voornemens om het huidige huurcontract niet te verlengen, dan wel de huurprijs te verhogen (verdrievoudigen!) naar een onbetaalbaar niveau, heeft ons gezien het voorgaande dan ook verbaasd en verontrust ons zeer.

Tevens wil ik graag twee zaken toelichten die volgens ons tijdens het gesprek onjuist zijn weergegeven. Door 5.1.2e werd aangegeven dat de huurkosten geenszins kostendekkend zijn voor de VVE, wat zou betekenen dat er onderwijsgeld gebruikt wordt om de gaten te dichten. Zo noemde 5.1.2e dat de schoonmaakkosten voor ons deel maandelijks € 800,- bedragen. De enige schoonmaakwerkzaamheden die extra voor ons worden gedaan zijn twee toiletten. Onze eigen ruimtes worden door onszelf schoongemaakt.

muziekvereniging
EXCELSIOR
winterswijk

Ook werd de suggestie gewekt dat ons huurbedrag veel te laag zou zijn. 5.1.2e noemde als marktconforme huur € 125,- per vierkante meter. In tegenstelling tot sommige andere gebruikers van het gebouw die tijdens het gesprek naar voren kwamen betalen wij een marktconform tarief.

Excelsior gelooft nog steeds in een goede en duurzame samenwerking. Sterker nog, wij geloven dat we nog veel meer inhoudelijk kunnen samenwerken en elkaar versterken. Zoals tijdens het gesprek aangegeven kunnen en willen wij graag een actieve en grotere bijdrage leveren aan muziekonderwijs binnen de scholen en de culturele invulling van een toekomstige IKC.

Daarnaast breng ik graag onze brede en diverse maatschappelijke achterban onder de aandacht. Zo was de voormalige beheerder van MFA Pelkpark afkomstig uit onze gelederen. Indien gewenst zetten wij graag ons maatschappelijk netwerk in voor het werven van een opvolger.

Ik hoop dat we met deze brief een aantal misverstanden wegnemen en dat de huidige bestuurders en directeuren zich bewuster zijn van de mogelijkheden om samen te werken en elkaar wederzijds te kunnen versterken. We gaan graag in gesprek om dit nader vorm te geven.

Met vriendelijke groet,

Danny Oonk
Voorzitter

Mobiel. 5.1.2e 5.1.1e
E-mail. 5.1.2e @excelsior-winterswijk.nl

Legenda toegepaste uitzonderingsgrondslagen

In dit document zijn gegevens geanonimiseerd op grond van:

Wet	Artikel	Omschrijving	Pagina's
Wet open overheid	Art. 5.1 lid 1 sub e	Nummers betreft die dienen ter identificatie van personen die bij wet of algemene maatregel van bestuur zijn voorgeschreven	6, 9
Wet open overheid	Art. 5.1 lid 2 sub e	De eerbiediging van de persoonlijke levenssfeer	6, 8, 9