Titel/onderwerp: # Plan van Aanpak huisvesting creatieve en culturele sector 2021-2024

Raadsadviseur: E. Dirksen Telefoonnr: 3774712 Elsebee.dirksen@arnhem.nl

Van:	College	Ambtenaar:	Doeko Pinxt
Portefeuillehouder:	H. de Vroome	Telefoonnr:	377 3247
		E-mailadres:	doeko.pinxt@arnhem.nl
Doel activiteit	Informatief/Meningsvormend I		

Toelichting

Voorstel
Het college stelt de raad voor het Plan van aanpak "Huisvesting creatieve en culturele sector 2021 - 2024" vast te stellen.

Aanleiding
De aanleiding voor het opstellen van het Plan van aanpak is het rapport van bureau Buiten uit 2019 'Huisvesting culturele en creatieve sector Arnhem, onderzoek vraag en aanbod huisvesting'.
Dit onderzoek had tot doel om inzichtelijk te maken hoe de huisvesting van deze sector ervoor staat in Arnhem en om inzicht te geven in de behoeften aan werkruimten in de toekomst. Het rapport geeft aanbevelingen om, met gemeentelijke afdelingen en partijen in de stad, te werken aan het terugdringen van het te verwachten tekort aan werkruimte voor de sector van 15.000 m2.
Op 8 juli 2020 heeft uw raad een motie aangenomen die het college verzoekt op basis van de aanbevelingen van het rapport een huisvestingsplan voor de creatieve en culturele sector op te stellen [20M39].

Beoogd effect
Met dit kaderstellende Plan van aanpak wil het college het te verwachten tekort van 15.500 m2 aan werkruimten tegengaan. De ambitie is om de komende jaren (2021-2024) gemiddeld 3.000 m2 per jaar aan nieuwe creatieve bedrijfsverzamelgebouwen te realiseren, in samenwerking met de culturele en creatieve partijen in de stad. Deze bedrijfsverzamelgebouwen kunnen onder meer gerealiseerd worden door te werken met huurdifferentiatie en combinaties te maken met kunstenaars en makers met meer en minder verdienvermogen.
In het plan van aanpak staan

- de instrumenten die ingezet (kunnen) worden om te komen tot een gunstig woon- en werkklimaat voor kunstenaars en creatieve ondernemers;
- de (gewenste) financiële kaders voor de periode 2021-2024;
- contouren voor de Subsidieregeling Creatieve Bedrijfsverzamelgebouwen;
- de verschillende belanghebbenden/spelers en de rol die zij hebben.

Het plan bevat actiepunten voor de korte termijn, de middellange en lange termijn.

Kanttekeningen
Indien voor de invulling van leegstaand vastgoed binnen de gemeentelijke organisatie andere keuzes worden gemaakt dan 'voor creatieven', zal de realisatie van gemiddeld 3.000 m2 per jaar aan nieuwe creatieve bedrijfsverzamelgebouwen, niet worden gehaald.

Financiën
Voor de jaren 2021-2024 is € 400.000,= aanjaaggeld nodig voor uitvoering van het Plan van aanpak "Huisvesting creatieve en culturele sector 2021 - 2024", deze wordt gehaald door een verschuiving binnen de cultuurbegroting.

	Belangstellenden en betrokkenen zijn geïnformeerd over de behandeling en uitgenodigd hun mening/opvatting met de raad te delen.
Voorgesteld resultaat van de bespreking	Beslissen of het voorstel kan worden doorgeleid naar de besluitvormende vergadering.
Spreekrecht publiek	Ja
Behandeladvies	Technische vragen dienen voorafgaand aan de bespreking te worden gesteld. **Informerende fase** Tijdens de informerende fase is er de mogelijkheid voor belanghebbenden om in te spreken. Afhankelijk van het aantal aanmeldingen zal dit onderdeel van de behandeling plaats vinden in de vorm van een rondetafelgesprek. *De portefeuillehouder is in deze fase welkom als toeschouwer.* **Meningsvorming I** - Iedere fractie heeft twee termijnen, waarin meningen kunnen worden verkondigd of politieke vragen kunnen worden gesteld. - De portefeuillehouder reageert na een termijn van de raad als alle fracties aan het woord zijn geweest. De portefeuillehouder beantwoordt de gestelde vragen, waarbij hij of zij antwoorden kan samenvoegen waardoor herhaling van vrijwel overeenkomstige punten achterwege blijft. De voorzitter ziet erop toe dat de beantwoording van de wethouder ter zake is en in gaat op de gestelde vragen. - Interrupties (in de vorm van een korte vraag of opmerking zonder inleiding) zijn in alle termijnen toegestaan. Zoals altijd kan de voorzitter interrupties beperken. Uitkomst van de Meningsvormende (MI) behandeling kan zijn: 1. Partijen zijn het eens, het voorstel wordt doorgeleid naar de besluitvormende fase 2. Partijen zijn het niet (volledig) eens en overwegen moties en/of amendementen. Het voorstel wordt doorgeleid naar de fase Meningsvorming 2, waar deze besproken zullen worden.
Bijlagen	

Raadsvoorstel Plan van Aanpak Huisvesting creatieve en culturele sector 2021-2024
Bijlage 1: Plan van aanpak Huisvesting creatieve en culturele sector 2021-2024
Bijlage 2: Onderzoek Huisvesting Culturele en Creatieve sector Arnhem, Bureau Buiten (2019)
Bijlage 3: Bijlagenrapport Bureau Buiten (2019)
Bijlage 4: Motie Plan voor Creatieve werkruimten (20M39)
Lijst met deelnemers aan rondetefelgesprek 3 februari 2021