Parallelsessie Informatie en Ontmoeting, 7 januari 2021
Uitvraag De Nieuwe Doelen
Samenvattend verslag

Aanwezigen

Voorzitter:	de heer K. van Willigen
Raadsgriffie:	de heer H. Sepers
Fracties:	Stadsbelang-Democraten Gorinchem-CDA-PvdA-SGP/ChristenUnie - VVD-D66-SP-GroenLinks-Gorcum Actief-Fractie van Maaren
Portefeuillehouder:	de heer J. van der Geest
Ambtelijk:	mevrouw L. Colijn en de heren J. Mos en K. Franken
Notulen:	notulistenbureau Leeuwenburgh-Vendrig

Opening

De voorzitter opent de vergadering en heet iedereen hartelijk welkom. Zij leidt de bespreking kort in.

Uitvraag De Nieuwe Doelen

In 2020 heeft een drietal bijeenkomsten plaatsgevonden met de klankbordgroep, waarbij is ingegaan op het proces en de bijbehorende voorbereidingen om tot een uitvraag te komen. De bij de klankbordgroep opgehaalde input is verwerkt tot kaders voor de uitvraag. De kaders zijn opgenomen in het raadsvoorstel, dat aan de raad zal worden gepresenteerd en mondeling zal worden toegelicht. Daarna is er ruimte voor discussie.

Wethouder Van der Geest geeft een korte toelichting. Het groot podium maakt deel uit van de cultuurvisie.

Mevrouw Colijn geeft een presentatie (beschikbaar op iBabs). Zij verwijst naar de voorzet voor een raadsvoorstel dat bij de stukken is gevoegd. Zij noemt de cultuurvisie en het belang van een groot podium en schetst de raadsopdracht. In het afgelopen jaar hebben drie klankbordgroep besprekingen plaatsgevonden. Op dit moment is men toe aan de volgende stap, de uitvraag. Partijen die al eerder belangstelling hebben getoond zullen ook gesproken worden. De kaders voor de uitvraag worden geschetst. De minimumeisen voor de exploitatie worden nader toegelicht.

De heer Koolhoven bedankt voor de presentatie en de degelijke nulmeting. Hij vraagt of er zicht is op hoeveel de gemeente zou willen bijdragen.
Mevrouw Colijn antwoordt dat het technisch berekend kan worden, maar het is nog niet uitgewerkt. Gekeken moet worden wat er geleverd kan worden van de ambities in de cultuurvisie.

De heer Oostrum complimenteert mevrouw Colijn met de duidelijke presentatie. De huidige exploitatie geeft veel problemen. Hij hoopt dat met alle ondernemers gesproken zal worden en ook met combinaties van partijen.
Mevrouw Colijn zegt dat bewust is gekozen voor het starten met een inschrijving en het aangaan van de dialoog met de inschrijvers. Het is de bedoeling nu de best practices op te halen en de do’s en don’ts. Alle partijen worden uitgenodigd.

De heer Wientjes is wat minder te spreken over de uitkomsten. Hij vraagt of er al met partijen is gesproken en hoe die gesprekken gegaan zijn. Mogen zij ook meedoen aan de uitvraag? Gesproken wordt over *in gesprek gaan* maar het gaat wel om een uitvraag. Afgesproken is dat de gemeente een marktconforme huurprijs vraagt voor onroerend goed. Er kan ook wel een subsidie bij gegeven worden, maar dat moet transparant zijn. Het mag

geen evenementenhal, een café of een horeca-instelling worden. De nadruk moet gelegd worden op het feit dat er geen concurrentie mag ontstaan. De financiële draagkracht en aantoonbare ervaring van kandidaten moet ook meegewogen worden. Het moet ook de bedoeling zijn een langjarige verbinding aan te gaan met een partij. Welke financiële eisen worden gesteld aan de partijen? Wat als de voorstellen niet voldoen aan de eisen en wat als er onvoldoende kandidaten zijn?

Mevrouw Colijn zegt dat zij een kennismakingsronde heeft gemaakt met partijen in de stad voor zover mogelijk. Daaruit is naar voren gekomen dat er partijen zijn die wachten op de uitvraag. Andere willen graag nog even niet genoemd worden. Er zijn ook partijen met vergaande plannen en andere zijn meer afwachtend. Zij wil in principe zoveel mogelijk partijen horen. Ook de partijen die zij al gesproken heeft zullen uitgenodigd worden.
Met betrekking tot de huurprijs zegt zij dat een huur gevraagd zal worden maar dat het de bedoeling is daarover in gesprek te gaan. De gemaakte opmerkingen zullen zeker meegenomen worden.

De heer Wientjes vraagt om het voorstel wat te verbeteren naar aanleiding van zijn suggesties.
De voorzitter stelt vast dat de suggesties worden meegenomen.

De heer Kuijten merkt op dat er voortvarend geacteerd wordt en dat vindt hij een goede zaak. Met betrekking tot de huur vraagt hij of de sociaal culturele activiteiten vrijgesteld blijven van huur. Als de uitvraag mislukt, zijn er dan terugvalopties? Gesproken is over € 5,8 mln. om het gebouw in orde te maken. Is dat het uiteindelijke bedrag?
Mevrouw Colijn zegt dat zij graag de sociaal culturele activiteiten wil vrijstellen van huur, maar dat heeft wat juridische implicaties. Als er gesprekken gevoerd worden met kandidaten, dan wil zij graag tussentijds nog van gedachten wisselen met de klankbordgroep. Als het niet tot een goed exploitatieplan komt of als er te weinig inschrijvingen zijn, dan zal zij terugkomen met een advies aan het college en een voorstel voor de raad. Er liggen nog geen scenario’s voor klaar. Het financiële overzicht is opgedeeld in drie categorieën. Het is afhankelijk van de plannen die ingediend worden. Inventaris kan bijvoorbeeld gebonden zijn aan een bepaald soort activiteiten. Het kan altijd dat er nog extra kosten bij komen. In een later stadium wordt het verder uitgewerkt en wordt duidelijk of de € 7 mln. een reëel bedrag is.

De heer Wientjes zegt nog input te zullen leveren om het voorstel aan te scherpen.

De heer Bil merkt op dat de nulmeting duidelijk maakt dat vast materieel buiten de nulmeting valt. Hij vraagt of er een beeld is van wat hieronder kan vallen.
Mevrouw Colijn zegt dat dit nog niet is doorgerekend. In de praktijk ligt het genuanceerd. Er is wel gekeken naar de lichttechniek maar er zijn veel verschillende varianten. Er is een globaal beeld geschetst.

Mevrouw Stevens vraagt naar het BTW-aspect in relatie tot de € 7 mln. Zij vindt een periode van 15 jaar voor het pand redelijk kort. 30-35 activiteiten per jaar voor sociaal culturele instellingen staat voor ongeveer 10%. De klankbordgroep heeft zij niet zo ervaren als participatie.
Mevrouw Colijn zegt dat het wel belangrijk was om de klankbordgroep te noemen; zij zal de formulering in het voorstel nog eens bekijken. Met betrekking tot de sociaal culturele activiteiten zegt zij dat gekeken is naar wat er al benoemd is. Er zijn ook activiteiten die herhaald worden. Zij verwijst naar de cultuurvisie.
De heer Franken zegt dat de investeringen exclusief BTW zijn opgenomen; de € 7 mln. is ook exclusief BTW. Met betrekking tot de periode van 15 jaar zegt hij dat dit een perspectief is dat als uitgangspunt is meegenomen. Dat is vrij gebruikelijk.

Wethouder Van der Geest reageert op de vraag inzake de sociaal culturele voorstellingen; 30-35 is het aantal dat in de afgelopen jaren gemiddeld plaatsvond.

De heer Barth merkt op met betrekking tot de huur dat de raad in de vorige periode heeft besloten om de kosten heel transparant te houden. Met betrekking tot het bidboek zegt hij dat een renovatie van € 5 mln. nodig is en dat sterk wordt vastgehouden aan het pand Haarstraat. Zou er niet wat meer openheid gegeven moeten worden voor de creativiteit?
Mevrouw Colijn verwijst naar de raadsopdracht die betrekking heeft op het pand aan de Haarstraat. Bij de uitvraag komt ook een dialoog aan de orde. Als partijen met een alternatief plan komen, dan zal zeker het gesprek aangegaan worden.
De heer Barth vraagt of er in het bidboek dan niet meer ruimte voor geboden moet worden voor een beter alternatief plan.
Mevrouw Colijn antwoordt dat er zeker niet star mee zal worden omgegaan. Op dit moment wordt gekeken hoe het bidboek verder vormgegeven zal worden. Gekeken wordt naar de culturele infrastructuur. Partijen die een alternatief voorstel hebben kunnen ook reflecteren op het bidboek.

De heer Wientjes memoreert het feit dat altijd geprobeerd is in de discussie de stenen en de cultuur te scheiden.

De voorzitter merkt op dat mevrouw Colijn benoemd is tot directeur van het Gorinchems Museum en geeft haar gelegenheid haar positie toe te lichten.

Mevrouw Colijn zegt directeur te zijn geworden van het museum, maar zij blijft ook deel uitmaken van het team dat aan dit project werkt. Het Gorinchems Museum maakt ook deel uit van de culturele infrastructuur. Zij blijft betrokken bij dit dossier.

Sluiting

De voorzitter bedankt de aanwezigen voor hun inbreng en sluit de vergadering.