

Burgeragendering

reducen geluidsoverlast evenementen in de buitenlucht

Ik wil eerst even opmerken dat het ons bevreemd dat het onderwerp evenementengeluid is ondergebracht bij economische zaken. Geluidsoverlast is een gezondheidsprobleem. Als je de geluidsoverlast bekijkt vanuit een economisch perspectief dan trek je al gauw heel andere conclusies. Hoe meer herrie hoe harder mensen moeten praten. Daar krijg je dorst van en dus meer bieromzet. En dat is vooral goed voor de economie en niet goed voor de gezondheid..



De aanleiding tot deze burgeragendering is geweest dat er uit de opgestelde locatieprofielen was gebleken dat er helemaal geen nieuw geluidbeleid was geformuleerd, terwijl dat wat ons betreft wel voor de hand had gelegen.

Met onze burgeragendering willen we overigens niet bereiken dat er geen evenementen in de buitenlucht meer worden gehouden maar wel dat deze evenementen ook voor omwonenden aangenaam blijven.

En vooral dat bewoners niet meer hun huis uit hoeven te vluchten vanwege de ondraaglijke herrie in huis.

Stapje terug in de tijd

In 2009 is de huidige beleidsregel mbt geluidsnormen van buitenevenementen vastgesteld. Met deze beleidsregel werd er ca 5-10 dB meer geluid toegestaan dan daarvoor. Er mag nu niet meer dan gemiddeld 80 dBA op een gevel van een woning komen.

Dit nieuwe beleid was gebaseerd op een onderzoek van het bureau Db Control in opdracht van de gemeente. Dat is een bureau dat vooral faciliterend werk doet voor de evenementenbranche.

In dit onderzoek was in het geheel niet onderzocht wat het geluidniveau zou zijn binnen in de omliggende woningen. Dus een belangenafweging waarbij de belangen van omwonenden werden meegewogen heeft hierin in het geheel niet plaatsgevonden.

De toenmalige wijkraad heeft dan ook negatief geadviseerd over de nieuwe beleidsregel, maar dat werd genegeerd.

De gemeenteraad heeft zich er niet mee bemoeid en het college heeft toen in 2009 deze nieuwe versoepelde beleidsregel vastgesteld.

In 1996 was er al een rapport verschenen over toelaatbare geluidsnormen bij evenementen van de Milieudienst Limburg. Dit rapport heeft vele malen een belangrijke rol gespeeld bij uitspraken van rechtbanken en Raad van State.

Conclusie van dit rapport is dat wil er sprake zijn van een aanvaardbaar geluidniveau binnen in de omliggende woningen het geluidniveau niet hoger mag zijn dan 50 dBA. Dat geldt dan voor de periode tot 23 uur.

Wat betekent dat dan voor het geluid aan de gevel.

Woningen die niet ouder zijn dan 25 jaar hebben als het goed is een gevel die iig 20 dB isoleert. Oudere woningen vaak niet meer dan 15 dB en monumentale woningen van meer dan 100 jaar regelmatig niet meer dan 10 dB.

In het laatste geval betekent dat dat het geluid aan de gevel niet hoger mag zijn dan 60 dB, dat is 20 dB lager dan de huidige Utrechtse norm.

En dat is vast niet toevallig ook de norm die Amsterdam nu hanteert (met 75 dBC) voor evenementen waarbij muziek niet de hoofdrol speelt.

Amsterdam maakt sinds een paar jaar een onderscheid tussen evenementen waarbij muziek wel of niet de hoofdrol speelt.. Als we deze Amsterdamse norm voor niet-muziekfestivals ook in Utrecht gaan toepassen kan er nog steeds heel veel maar het geluid zal met 20 dB omlaag moeten. Bij evenementen waarbij muziek wel de hoofdrol speelt ligt de grenswaarde bij woningen dan 10 dB hoger In combinatie met het uitgangspunt dat het geluidniveau in de woning niet hoger mag zijn dan 50 dBA kun je voor alle locaties simpel gaan berekenen waar nog wat mogelijk is.

Locatie profielen

Voor muziek evenementen zal een geluidsniveau tussen het publiek van minstens 80 dB nodig zijn. Dat betekent dan bijvoorbeeld dat er geen oude monumentale woningen binnen een straal van ca 100 meter in de frontlinie aanwezig kunnen zijn. Hierdoor vallen veel kleinere locaties in de oude binnenstad af

Ga je kijken naar locaties met veel nieuwbouw, bijv. het Jaarbeursplein dan zijn hier nog evenementen mogelijk met geluidsniveau's in het publiekswak van ruim 85 dBA

Voor de overige locaties blijft de mogelijkheid van evenementen waarbij muziek niet de hoofdrol speelt meestal aanwezig zolang er maar voldaan wordt aan de norm

Als de Amsterdamse regels in Utrecht nagevolgd worden kan per evenementenlocatie gekeken worden wat er aan geluid mogelijk is. Per locatie moet een inschatting of berekening gemaakt worden van de isolatie van de gevel. Dan kan er per locatie teruggerekend worden naar wat het geluidniveau in het publiek kan zijn. Deze waarde kan worden vermeld in het profiel. Is dat voor de organisator onvoldoende dan zal hij een andere locatie moeten kiezen.

Handhaving: openbaar toegankelijk meetsysteem

Voor de handhaving van de geluidsnormen zou het goed zijn als er wat meer transparantie zou zijn. Bijvoorbeeld doordat er geluidmeters worden opgesteld waarvan de meetwaarden real-time door iedereen via internet gevolgd kunnen worden. De gemeente Utrecht heeft al zo'n meetsysteem maar heeft dat alleen voor de eigen medewerkers toegankelijk gemaakt en dus niet voor iedereen. Als mensen overlast ervaren kunnen ze dan zelf zien of de normen wel of niet worden overschreden of dat het meetsysteem wel of niet functioneert.

Toegankelijk telefonisch meldpunt tijdens evenementen.

Op het moment is het vaak zo dat als iemand overlast ervaart van een evenement en belt naar de gemeente er meestal een bandje te horen is dat je de eerstvolgende werkdag om 9 uur terug kan bellen. Daar heb je natuurlijk niets aan.

Er moet een apart 06 meldpunt komen voor evenementenoverlast waarbij een levend persoon opneemt die ook daadwerkelijk kan gaan ingrijpen.

Meer info is te vinden op de speciale pagina op onze website::

<http://www.ustg.nl/rib-burgeragendering-evenementengeluid/>