VERSLAG **Jeugd & Samenleving**

Onderwerp Bijeenkomst Adviescommissie Beeldende Kunst
Datum bespreking 22 november 2021
Plaats Amstelveen

Aanwezig Rein Schurink, Jan Verschoor, Margitte Verwoerdt, Gabriël Verheggen, Mette Samkalden, Rosalie Vaarten, Eveline Oostendorp, Fleur Albers

Datum verslag 26 november 2021
Opgesteld door F. Albers
Doorkiesnummer (020) 540 43 46
E-mail f.albers@amstelveen.nl

Kopie aan wethouder Herbert Raat

Actie

4. Percentageregeling Kunst in de Openbare Ruimte

Op basis van het keuzemodel adviseert de ABK over de volgende opties:

- De eerste doelstelling (kwaliteit openbare ruimte) is in de eerste plaats aan de orde. De andere doelstelling komen in de tweede plaats.
- De ABK verkiest een ruime definitie van kunst boven een beperkte definitie. De uitkomst hoeft geen traditioneel beeld te zijn, maar moet juist verder gaan. Hier moet ruimdenkend mee omgegaan worden.
- Het gaat niet alleen om kunsttoepassingen in de openbare buitenruimte, maar ook om toepassingen in de openbare binnenruimte zoals scholen, bibliotheken etc.
- Naast het toepassen van een percentage op gebouwen, bouwwerken en infrastructurele werken van de gemeente moet er ook een percentage van toepassing zijn op grondexploitaties. Op deze manier leveren ontwikkelaars ook een bijdrage aan kunst.
- De ABK adviseert om een bestemmingsreserve in het leven te roepen.
- De opbrengsten van de percentageregeling hoeven niet perse aan het betreffende project gekoppeld te worden. Het heeft wel de voorkeur om de opbrengst te gebruiken voor een kunsttoepassing bij het betreffende project, maar voor kleinere opbrengsten is dit niet realistisch. De budgetten kunnen dan samengevoegd worden om te besteden aan één kunsttoepassing.
- De ABK adviseert om 1% toe te passen. Dit is voor iedereen helder.
- Het gebruik van een glijdende schaal wordt afgeraden, omdat dit niet helder is.
- De ABK adviseert om € 100.000 als minimumbedrag te rekenen. Hiermee wordt minimaal € 1.000 opgebracht voor kunst. Dit is een redelijk bedrag.

De ABK adviseert over het protocol kunstopdrachten percentageregeling het volgende:

- De ABK wil de opties om voor een prijsvraag of opdrachtverlening te kiezen niet koppelen aan de hoogte van het beschikbare bedrag. Dit is meer afhankelijk van de gekozen kunstvorm en de opdracht die hieraan gekoppeld is.
- De ABK ziet voor zichzelf vooral een rol in de definitiefase en bij het beoordelen van de schetsontwerpen. Een afgevaardigde van de ABK neemt alleen plaats in de werkgroep als het een grote kunstopdracht betreft.