Memo Onderzoek Rijkscompensatiemiddelen

Afwegingen en onderzoek bij c.q. ten behoeve van de totstandkoming van het BW-voorstel 'Inzet Rijkscompensatiemiddelen Corona ten behoeve van non-profit organisaties in de culturele sector'.

Om tot dit voorstel voor de inzet van de middelen te komen is een zorgvuldige afweging gemaakt.
Daarbij is onderzocht:

a) *Welke organisaties er culturele voorzieningen bieden in de gemeente Bergen op Zoom.*
b) *Welke maatregelen er lokaal zijn, dan wel landelijk getroffen worden waar de voorzieningen gebruik van hebben kunnen maken.*
c) *Wat de inschatting van de financiële schade is en of er signalen zijn dat er organisaties dreigen om te vallen.*
d) *Wat het advies is van de VNG en hoe andere gemeenten met de compensatieregeling omgaan.*

a) Organisaties die in de gemeente Bergen op Zoom culturele voorzieningen bieden.
Cultuur wordt in de gemeente Bergen op Zoom mogelijk gemaakt door organisaties zonder winstoogmerk, namelijk het verenigingsleven, de professionele infrastructuurpartners en de gemeente Bergen op Zoom en de partijen met winstoogmerk, de profitsector, zoals commerciële podia (bijvoorbeeld het Vestzaktheater, Slik), evenementenorganisatoren, dansscholen en ZZP'ers (bijvoorbeeld docenten, professionele beeldende kunstenaars)

b) Maatregelen die tot op heden door de gemeente Bergen op Zoom getroffen zijn:
Informatievoorziening*:* De organisaties die de culturele voorzieningen bieden, zijn middels diverse nieuwsbrieven en de gemeentelijke website proactief geïnformeerd over welke landelijke en regionale steunmaatregelen beschikbaar zijn gekomen en erop geattendeerd zoveel mogelijk gebruik te maken van de steunmaatregelen die er zijn.
Monitoring*:* De non-profitorganisaties waarmee een subsidierelatie wordt onderhouden, worden binnen de mogelijkheden gemonitord. Zo vindt er met de culturele infrastructuurpartners afstemming plaats wat betreft hun liquiditeit en is het verenigingsleven opgeroepen zich te melden indien het voortbestaan in gevaar is.
Financiële ondersteuning*:*

- De beleidslijn 'maatregelen coronaviruspandemie' is met besluit BW20-00166 vastgesteld, waarbij is besloten dat het college in 2020 geen gebruik maakt van de mogelijkheid om de verleende basissubsidies 2020 lager vast te stellen en subsidies culturele activiteit niet lager vast te stellen in het geval er nog noodzakelijke onontkoombare uitgaven i.r.t. de activiteit zijn gedaan.
- Van de ontvangen gelden uit de steunmaatregel 2020 van in totaal € 499.884,- is tot op heden € 35.064,- (BW20-0050) aan Gebouw-T beschikbaar gesteld. Dit bedrag, gemeentelijk matchgeld, was benodigd en een voorwaarde voor het verkrijgen van de landelijke subsidie van het fonds podiumkunsten. De investering van het matchgeld à € 35.064,- leverde een bedrag op van € 105.191 dat door het Rijk en de Provincie beschikbaar wordt gesteld.
- *Eigen organisatie:* Het cultuurbedrijf heeft een aanvraag voor steunmaatregelen voor theaters Covid-19 ad €.51.500,-- ingediend bij de provincie Noord-Brabant. Deze subsidie is inmiddels verstrekt.

c) Financiële schade
Tot op heden zijn er (nog) geen signalen ontvangen van organisaties die daadwerkelijk failliet dreigen te gaan. Wellicht krijgen organisaties bij de jaarafsluiting 2020, mogelijk nog wel knelpunten in beeld. Wel hebben een aantal organisaties aangegeven gederfde inkomsten te hebben vanwege Covid-19 en informeren naar de verdeling van de Rijkscompensatiemiddelen door de Gemeente Bergen op Zoom. De kans bestaat dat organisaties vanuit eigen kracht de mogelijke financiële gevolgen van Covid-19 proberen op te vangen.

d) Wat is het advies van de VNG en hoe gaan andere gemeenten met de compensatieregeling om?

Door de VNG is deze maand de Gids gemeentelijke Coronasteun cultuur gepubliceerd. De gids geeft inzicht in de kenmerken en diversiteit van de culturele sector en de regelingen die door gemeenten zijn getroffen. Onderzoek laat zien dat met name het ongesubsidieerde deel van de sector vanwege Corona in financiële problemen komt en dat met name zelfstandigen, ZZP'ers en freelancers het moeilijk hebben. Dit omdat overheden voor het

verenigingsleven veelal de subsidies intact laten en contributies en lidmaatschappen voor het merendeel gecontinueerd worden. Tot slot geeft de VNG het advies aan gemeenten om in een dialoog te gaan met het culturele veld. Dit omdat er een grote behoefte komt aan reflectie, duiding en het maken van (nieuwe) plannen.

De gelden zijn vrij besteedbaar voor die voorzieningen waar de nood het hoogst is en het is aan de gemeenten zelf om te bepalen hoe de middelen verdeeld worden. Gemeenten gaan zeer divers om met de compensatieregeling, zo blijkt uit onderzoek naar de regelingen bij de gemeente Roosendaal, Breda, Haarlem, Almere en Groningen. De regelingen zijn veelal maatwerk en gericht op 1. de korte termijn zoals compensatie van gederfde inkomsten, compensatie van verliezen, vergoeding van gemaakte Corona onkosten, kwijtschelding/korting op huren en/of 2. de lange termijn zoals ondersteuning van nieuwe projecten in het kader van Corona, het transformeren en innoveren gericht op de periode na Corona voor een toekomstbestendige sterke sector.
Ook de organisaties die bij de betreffende gemeenten voor een compensatie in aanmerking komen zijn divers en betreft zowel het verenigingsleven, culturele infrastructuur als culturele ZZP'ers (makers)