Geachte voorzitter, raadsleden en aanwezigen,

Mijn naam is Job Twisk. Voor wie mij nog niet kent: sinds 2021 ben ik voorzitter van Cultuurplatform Heiloo, het raadgevend overlegorgaan voor kunst, cultuur en erfgoed in onze gemeente. Het platform is opgericht als initiatief van het corona herstelfonds om cultuur Heiloo na corona weerbaarder te maken en versterken.

Vanavond sta ik hier voor de actieve cultuur in Heiloo: al die verenigingen, groot en klein, waar mensen wekelijks zingen, dansen, toneel en musical spelen, muziek maken of beeldende kunst beoefenen. De voorgenomen bezuinigingen en wijzigingen in het subsidiebeleid zullen deze verenigingen raken.

Er zijn concrete zorgen.

Als eerste. Het Cultuurprofiel, waar we – na corona - ruim twee jaar als platform en podia heel veel tijd tijd in hebben gestoken, wordt in de ijskast gezet. We begrepen dat het geld, weliswaar moest u hier nog een besluit over nemen, in eerste instantie er nog wel was, maar met de bezuinigingen in zicht er inmiddels niet meer is.
Twee. Het nieuwe subsidiesysteem dat de aparte regelingen voor cultuur, sport en welzijn vervangt en samenvoegt tot één regeling. Hoewel dit al in 2023 werd aangekondigd, is het officieel nog steeds onduidelijk wat dit concreet betekent voor de verenigingen.

Wat zijn nu de gevolgen hiervan voor de actieve cultuur in Heiloo?

Een gemiste kans om cultuur sterker te maken en houden. De inzet vanuit het cultuurprofiel was erop gericht om verenigingen te helpen met het professionaliseren van hun activiteiten. Er zou gerichte ondersteuning zijn voor verenigingen voor het zelf vinden van fondsen, versterken van vrijwilligersbeleid en bestuurskracht – essentiële punten waar veel vooral kleinere verenigingen behoefte aan hebben.

Een gemiste kans om sociale cohesie blijvend te versterken. Cultuur brengt mensen samen. Het zorgt voor kennismaking, levenslange vriendschappen en sociale binding. Binnen verenigingen letten mensen op elkaar – iets wat met name voor ouderen van groot belang is.

In economisch opzicht is het ook onverstandig om te bezuinigen op cultuur. In 2022 boden wij u, samen met de podia, het Cultureel Manifest aan. Daarin

benadrukten we dat een sterke culturele infrastructuur bijdraagt aan de aantrekkelijkheid van de gemeente. Onderzoek van bedrijfseconoom en historicus Gerard Marlet (‘De aantrekkelijke stad’) bevestigt dit: een bloeiend cultureel klimaat bevordert zowel de leefbaarheid als het vestigingsklimaat voor bedrijven.

Daarom doe ik een dringende oproep. Niet alleen als voorzitter van het Cultuurplatform, maar ook als bewoner van Heiloo. Zie cultuur niet als kostenpost, maar als een investering. In mensen, in gemeenschapszin, in de toekomst van Heiloo.

Dank u wel.