

Informatienota voor de raad

Datum 8 maart 2022

Onderwerp	Plan van Aanpak Ateliers en Expositieruimten
Versienummer	V1.

Portefeuillehouder H.M.M. Schuttenbeld

Informant W. Heersink

Afdeling Ruimte en Economie

Telefoon 038 498 2419

Email W.Heersink@zwolle.nl

Bijlagen Plan van Aanpak Ateliers en Expositieruimten

Wij stellen u voor kennis te nemen van:

Het Plan van Aanpak Ateliers en Expositieruimten

Datum 8 maart 2022

Toelichting op het voorstel

Inleiding

In onze stad is een groot tekort aan werkruimte voor de artistieke en creatieve makers. Zij hebben deze ruimte nodig om te kunnen creëren, oefenen en presenteren. Dit tekort is als een nijpend knelpunt benoemd in het Cultureel Perspectief Zwolle 2040. Vervolgens is het in de Uitvoeringsagenda tot een van de prioriteiten voor de korte termijn gemaakt. In het “Plan van Aanpak Ateliers en Expositieruimten” staan concrete stappen om zo snel mogelijk tot een oplossing van het vraagstuk te komen. Daarnaast wordt een vooruitblik gegeven op de vorming van atelierbeleid voor de langere termijn.

Kernboodschap

In het “Plan van Aanpak Ateliers en Expositieruimten” worden concrete stappen genoemd voor de aanpak van het tekort aan ruimten om te werken, oefenen en presenteren. Dit zijn de acties die wij op korte termijn zien. Daarnaast benoemt het plan een aantal knelpunten die op lange termijn opgelost moeten worden. Hiertoe zal voor eind 2022 een atelierbeleid worden opgesteld.

Toelichting

De doelgroep van artistieke en creatieve makers is groot en divers. Wij hebben op basis van de TNO indeling de keuze gemaakt om de focus te leggen op 1) Kunsten, 2) Entertainment en Media, en 3) Zakelijke Creatieve Dienstverlening. Onze inzet gaat daarbij vooral uit naar de kunstenaars, omdat zij gelet op hun verdienmodel weinig inkomsten hebben om een betaalbare werkruimte te vinden.

De behoefte aan ruimte blijkt uit het onderzoek van HEVO (reeds eerder met de raad gedeeld). Daardoor is duidelijk wat wij nu aan ruimte hebben en wat passend is bij een stad van onze huidige en toekomstige omvang. In het Plan van Aanpak staan de kansen om snel iets aan het probleem te doen, ingedeeld naar status van uitvoering, realisatie en resultaat.

Behalve met de ruimtevraag willen wij ook aan de slag met de netwerkvorming. Ontmoeten, netwerken en verbinden zijn middelen om de kennisdeling en samenwerking binnen de sector te bevorderen. Hierbij werken wij nauw samen met Creative Works en een broedplaats als CO.

In het tweede deel van dit Plan van Aanpak nemen wij een voorschot op de vorming van een atelierbeleid, door de identificatie van vraagstukken die een integrale beleidsmatige aanpak behoeven.

Consequenties

Geen

Financiën

Voor het behouden en uitbreiden van de atelier- en expositieruimten is met ingang van 2022 structureel €75.000,= extra per jaar beschikbaar, aanvullend op de reeds bestaande structurele middelen van €193.890,=. Dit extra budget is in 2022 door de raad beschikbaar gesteld bij de besluitvorming van de Uitvoeringsagenda. Daarnaast heeft de raad ermee ingestemd dat voor de realisatie en exploitatie van de Wheeme en de vervanging van atelierruimte voor Rieteweg 10 apart budget kan worden aangevraagd, integraal af te wegen bij de begroting van 2023.

Gezien de grootte van de opgave is de verwachting dat de financiën van €75.000 onvoldoende zijn. De behoefte aan groei aan m2 is niet in lijn met dit beschikbare budget. We zullen de raad tijdig informeren als er een kans zich voordoet, die niet binnen de bestaande budgetten past en extra financiering behoeft.

Datum

8 maart 2022

Communicatie en Vervolg.

Het plan van aanpak wordt toegestuurd aan leden van de sector. Daarnaast vindt verspreiding plaats via de gebruikelijke media.

Bij het maken van het Cultureel Perspectief en de Uitvoeringsagenda is in verschillende participatiesessies de input opgehaald van de kunstenaars en creatieve makers. Dankzij deze inbreng zijn de knelpunten scherp naar voren gekomen, evenals de mogelijke oplossingen. Wij willen de waardevolle betrokkenheid van de kunstenaars en creatieve makers vasthouden door meerdere bijeenkomsten te houden en samen intensief te werken aan de uitvoering van dit plan van aanpak en het vervolg om te komen tot een atelierbeleid.

Openbaarheid

Deze informatienota is openbaar

Burgemeester en Wethouders van Zwolle,

voorzitter, Peter Snijders

secretaris, Dick Emmer