

# Nieuwbouw ziekenhuis

Gemeenteraad Lelystad - 2 december 2025

ZIEKENHUIS St JANSDAL




# Inhoudsopgave

1. Introductie door Raad van Bestuur St Jansdal 2 min

2. Presentatie beelden/ontwerp door architect 8 min

3. Mogelijkheid tot vragen aan st Jansdal

# Wie zijn wij?



**Arend Jan Poelarends - Raad van Bestuur**



**Anita van der Haar - manager Bouw&Huisvesting**

bouwproject@stjansdal.nl



**Michelle Booltink - architect IAA**

# Introductie door Raad van Bestuur

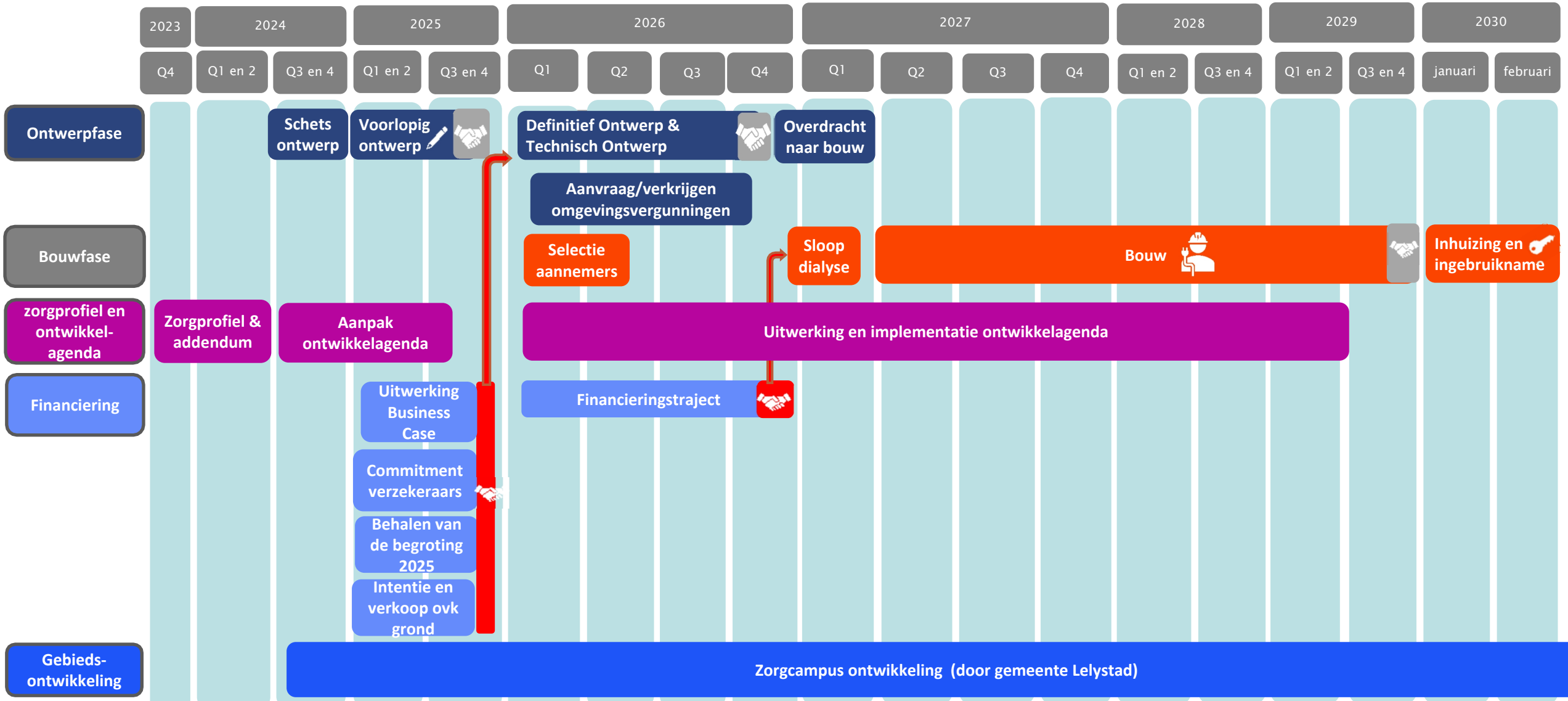
- Achtergrond noodzaak nieuwbouw ziekenhuis
- Samenwerking met gemeente - zorgcampus
- Belang van koopovereenkomst voor de nieuwbouw
- Met oog voor de historie en doorkijk naar toekomstbestendige duurzaam ziekenhuiszorg
- Slim ontwerp op basis van zorgprofiel
- Mogelijkheden expansie ruimte

- Planning door Anita van der Haar

- Presentatie ontwerp door Michelle Booltink



# Planning nieuwbouw ziekenhuis Lelystad



ZIEKENHUIS St JANSDAL

Oktober 2025

# GEVELONTWERP

## St Jansdal Lelystad

IAA x Ziekenhuis St JANSDAL

Toelichting door architect
Michelle Booltink

# Waardestelling bestaand ziekenhuis

De komst van het ziekenhuis in Lelystad bracht voor de bewoners een grote verandering met zich mee. Het ziekenhuis weerspiegelt de ontwikkeling van de stad en maakt gevoelsmatig deel uit van de gemeenschap. Het is diep verankerd in het collectieve geheugen van de inwoners in Lelystad.

Het gebouw werd gezien als een genezingsmechaniek, waarbij kenmerken als huiselijkheid, menselijke maat, gebruiksgemak en herkenbaarheid een belangrijke rol speelden. Hoewel het ziekenhuis voor veel Lelystedelingen een gevoel van houvast biedt, zal het ook met de tijd mee moeten gaan. Het staat immers symbool voor zowel stabiliteit als pioniersgeest.

Bij het ontwerp heeft de architectuurstroming Bossche School invloed gehad. Er werd gestreefd naar een sterke aardse verankering, om zo een gevoel van verbondenheid met de realiteit en van stabiliteit op te roepen.

Bij de bouw van het ziekenhuis was niet de architectonische visie leidend, maar het mogelijk effect van het gebouw als genezingsmechaniek. Architectonische elementen werden ingezet om op een ander niveau resultaat te boeken. We denken dan aan huiselijkheid, de menselijke maat, gebruiksgemak en herkenbaarheid.

De Bossche School is een traditionalistische stroming in de Nederlandse architectuur, die zich kenmerkt door het gebruik van evenwichtige maatverhoudingen en ruimtewerking, geïnspireerd door het werk van Dom Hans van der Laan.

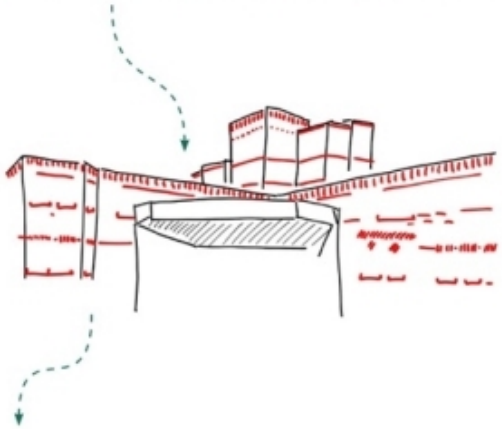
De stijl is ontstaan uit een cursus Kerkelijke Architectuur in 's-Hertogenbosch, gericht op de wederopbouw van kerken na de Tweede Wereldoorlog. Het gebruik van het 'plastische getal' (veelvoud van ca. 33 cm), een verhoudingensysteem gebaseerd op onze driedimensionale perceptie, is essentieel. Dit leidt tot de creatie van 'cella' of kamers met specifieke maatverhoudingen.

Een sober ontwerp met gebruik van baksteen, hout, beton, dikke wanden en grote negge, met een orthogonale opzet voor gebouwen.



# Kenmerken bestaand ziekenhuis

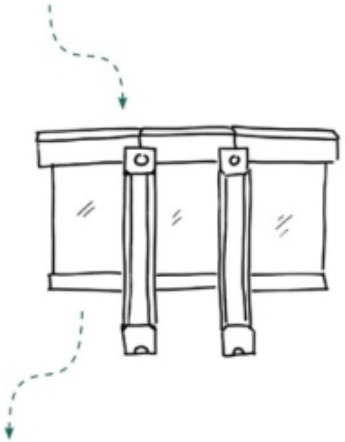




**Horizontale opbouw**

Met gebruik van spekbanden, hoge dakranden en contrast in materiaalgebruik wordt de horizontale opbouw van het gebouw benadrukt.

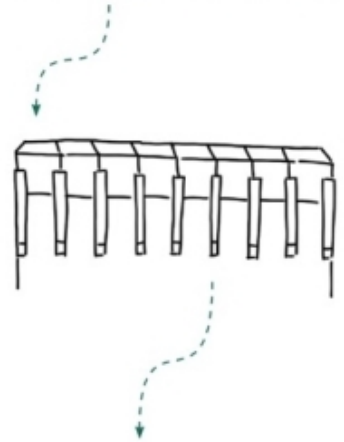




**Accenten rondom kozijnen**

De gevelopeningen worden geaccentueerd met een betonen dorpels. Sporadisch zijn penanten tussen de kozijnen geplaatst om verticale accenten toe te voegen.





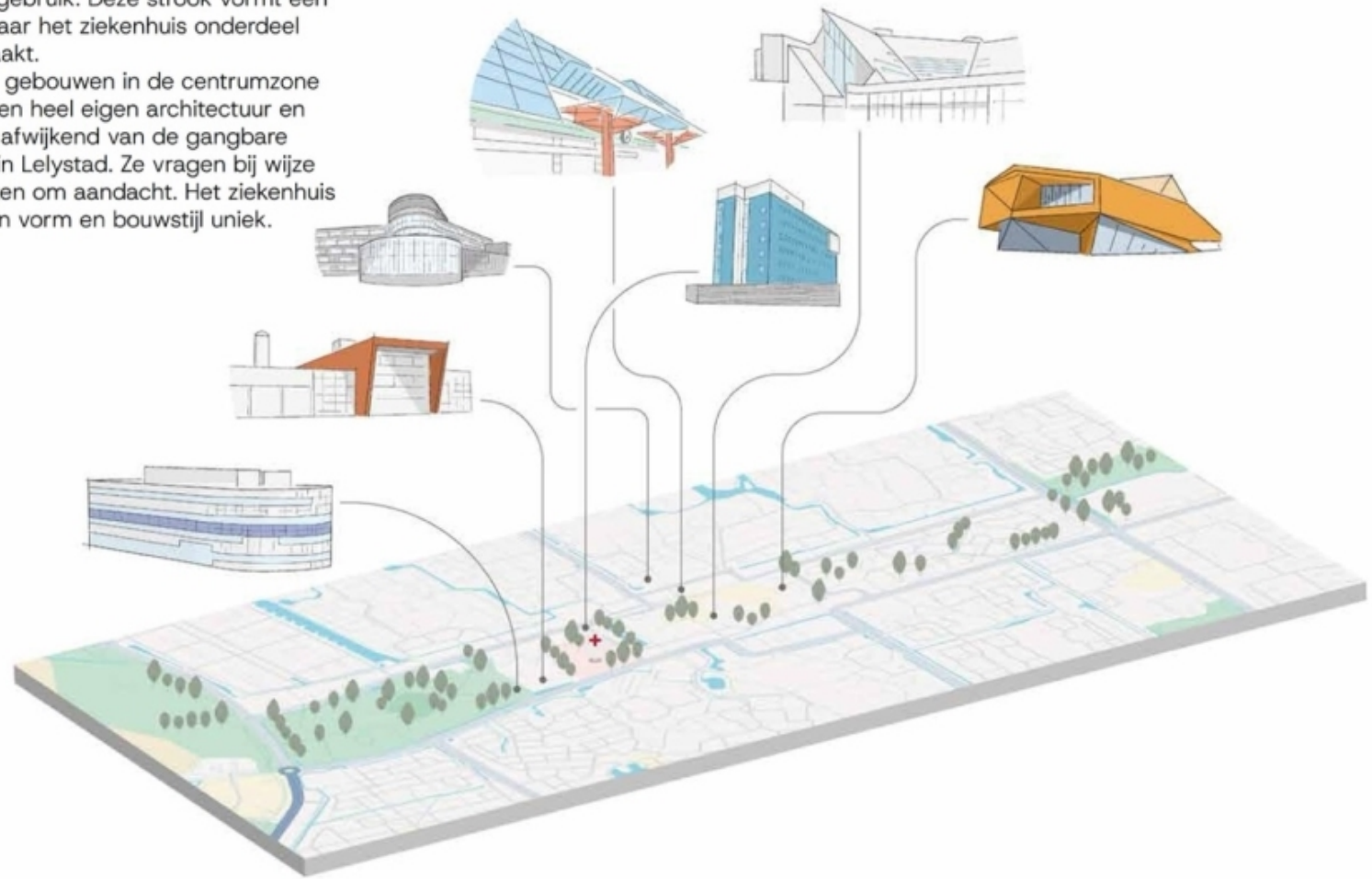
**Onderbreken horizontale verloop**

De horizontaliteit wordt regelmatig onderbroken. Deze onderbreking wordt gecreëerd door de volumes ten opzichte van elkaar te verschuiven of met gebruik van verticale accenten.

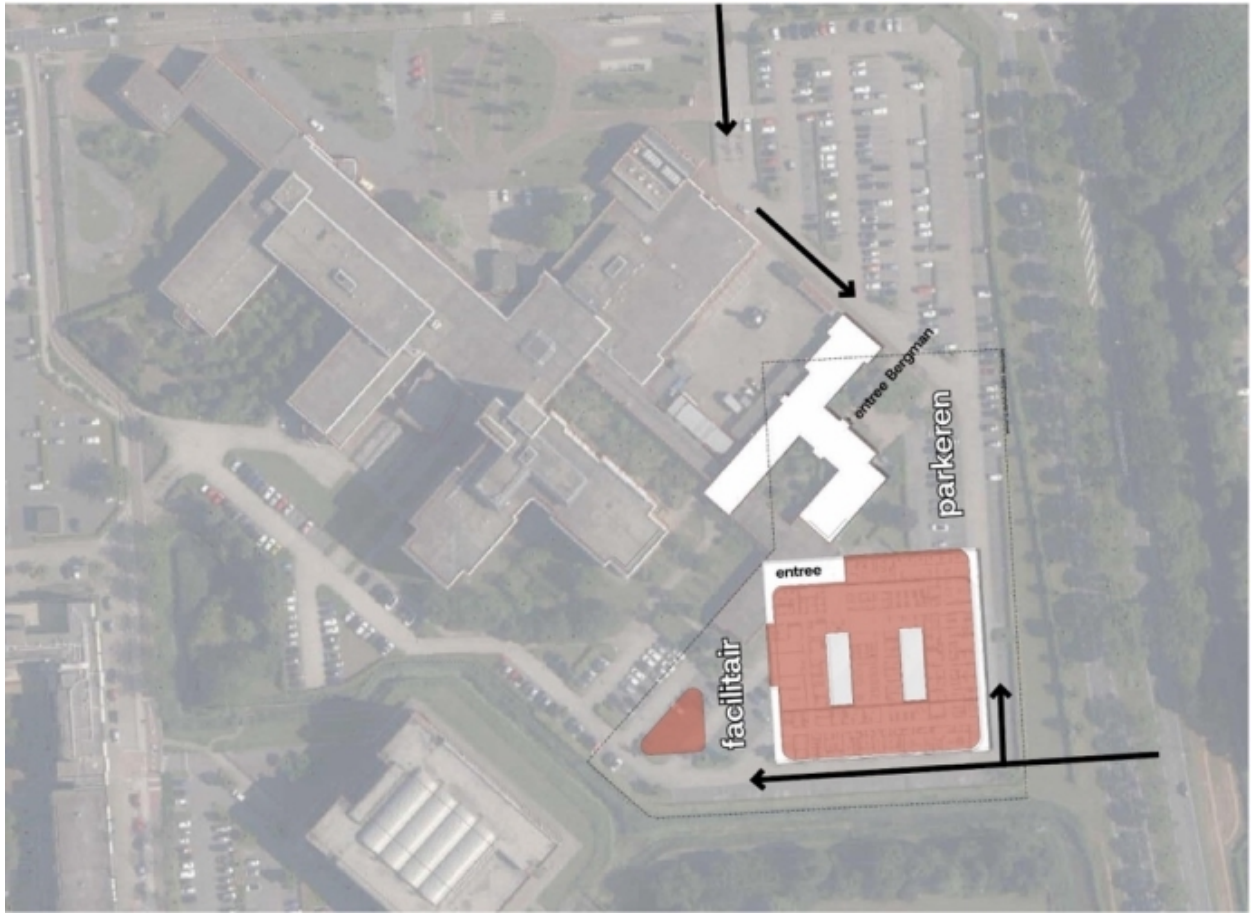
# Gebouwen van de stad

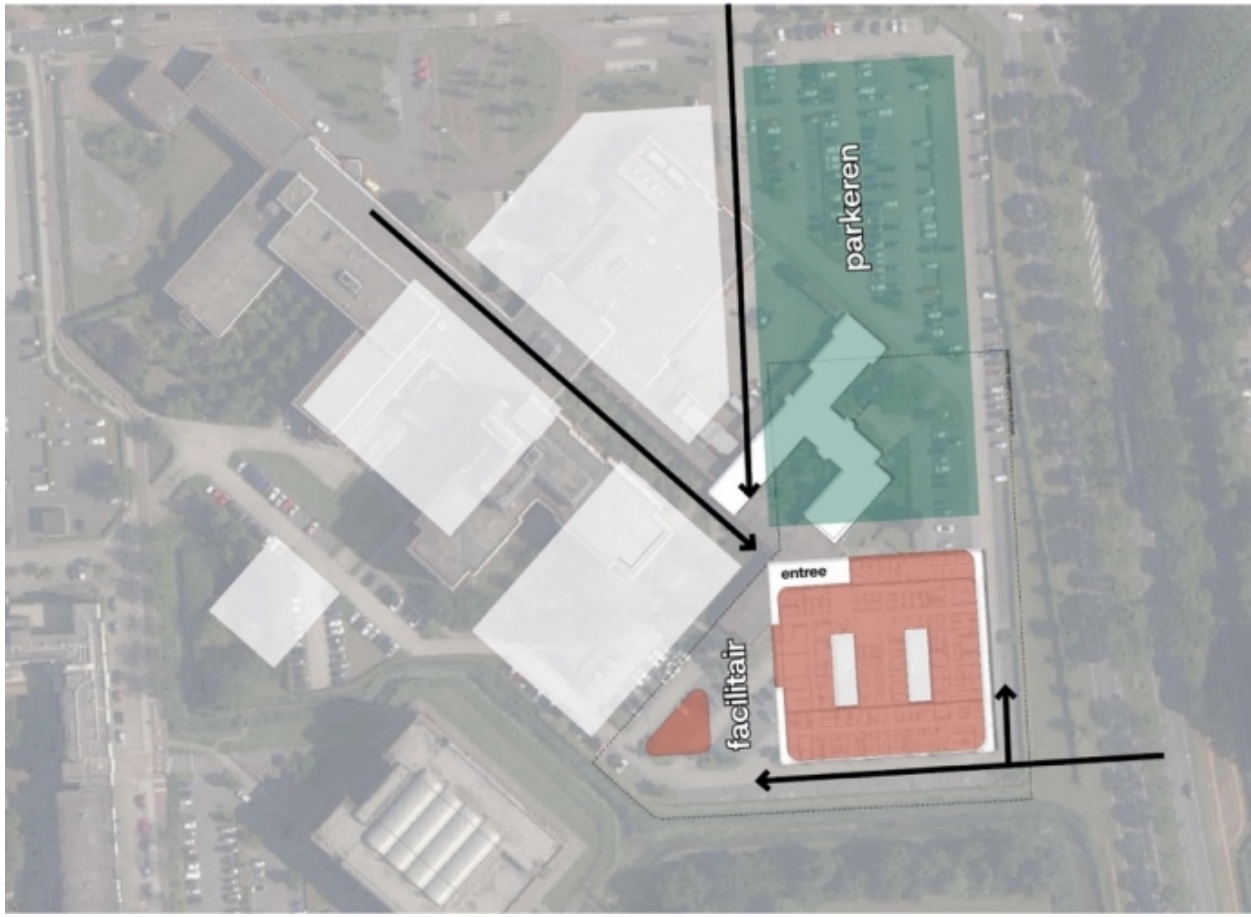
**Unicum**

De openbare gebouwen van de stad zijn ieder uniek. In vorm, kleur, materiaalgebruik. Deze strook vormt een parade waar het ziekenhuis onderdeel van uitmaakt.
Meerdere gebouwen in de centrumzone hebben een heel eigen architectuur en identiteit, afwijkend van de gangbare bouwstijl in Lelystad. Ze vragen bij wijze van spreken om aandacht. Het ziekenhuis is door zijn vorm en bouwstijl uniek.

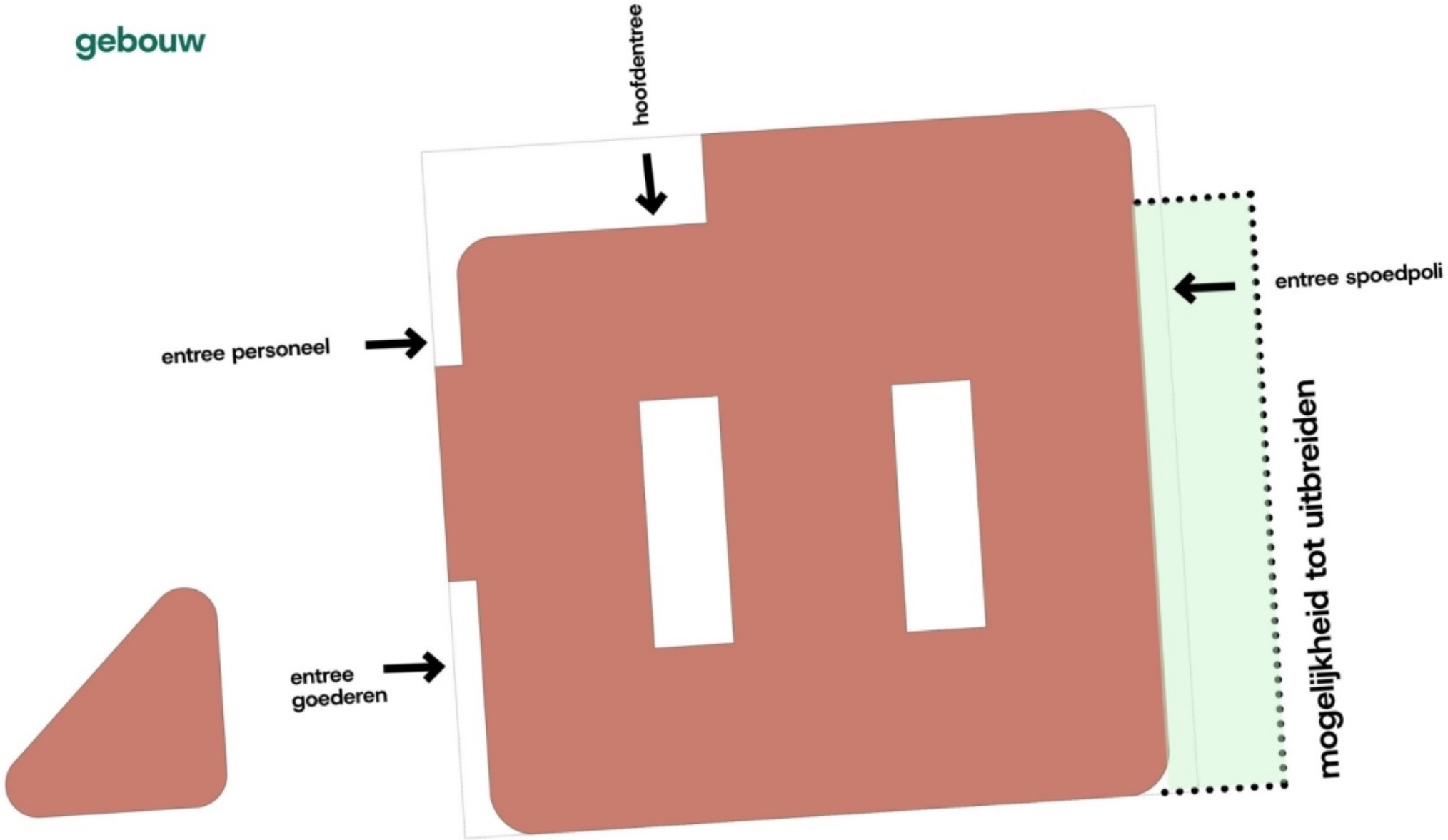


# Stedenbouwkundig ontwikkeling



# gebouw


hoofdentree
entree personeel
entree spoedpoli
entree goederen
mogelijkheid tot uitbreiden

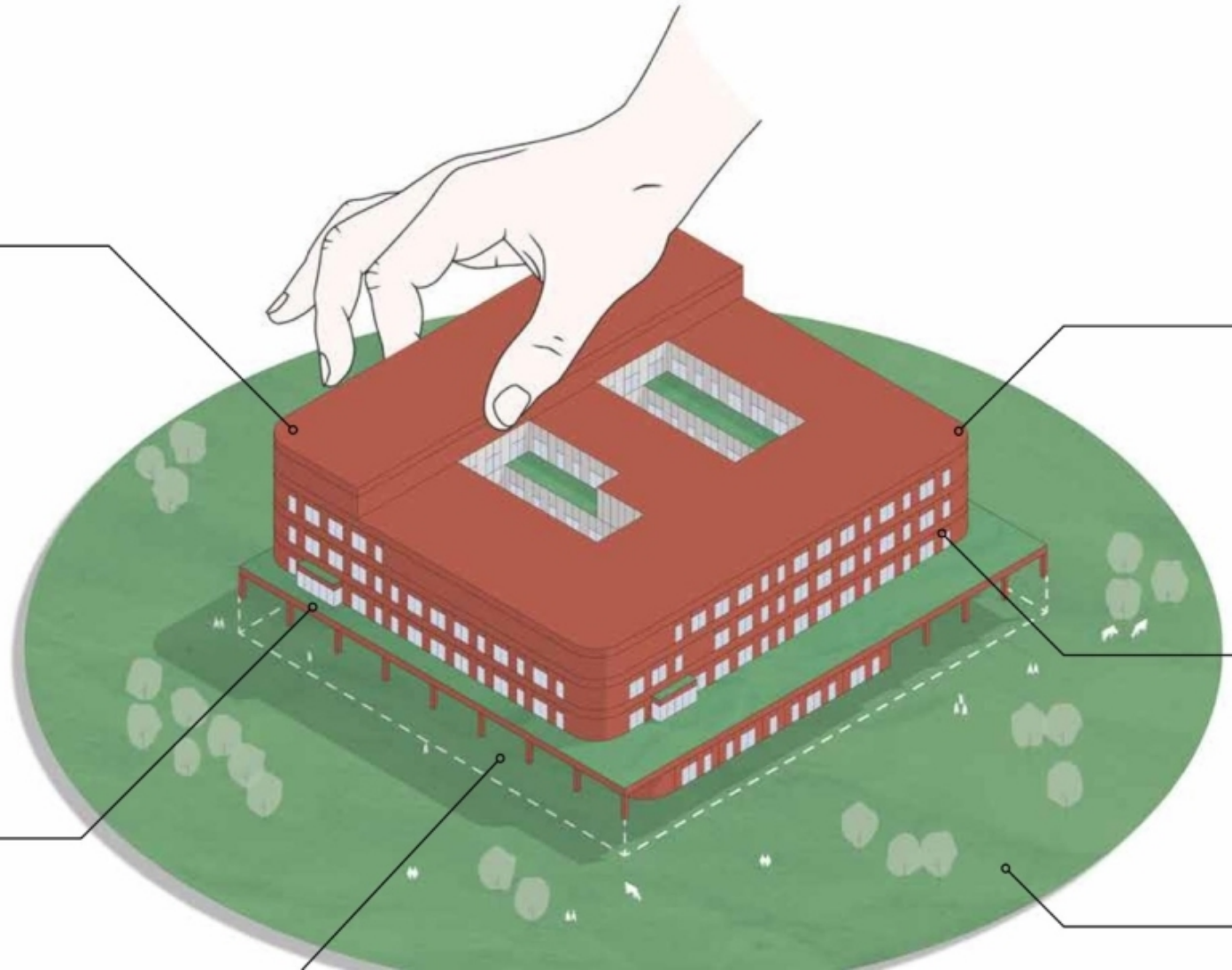
# Conceptgedachtes

**Contrast en herkenbaarheid**

Rode volume vormt een contrast in het groene polderlandschap.

**Overgang in omgeving, opgetild landschap**

Door het toepassen van een plint aan drie zijden van het gebouw, doorbreekt de massaliteit en ontstaat een zachte overgang van buiten naar binnen. De menselijke maat en de overgang van buiten naar binnen wordt hier zichtbaar.



**Horizontaliteit en eigen stijl**

Het complex bestaat uit horizontale lagen, een verwijzing naar de Bossche School. De afgeronde hoeken pakken de diagonale lijnen op uit de stedenbouwkundige opzet en verzachten de overgangen.

**Eenheid in architectuur**

De relatieve eenheid binnen de gevel uitdrukking vertegenwoordigt een waarde die in de toekomst bij veranderingen kan worden gerespecteerd.

**Groen in een helende omgeving**

Tuinen en groen dragen bij aan een prettiger microklimaat en heeft een positief effect op welbevinden en genezing.




ZIEKENHUIS
St JANSDAL

# Impressies ontwerp voorzijde



# Impressies ontwerp kant spoedplein



# Ontwerp achterzijde



# Materialen en kleuren

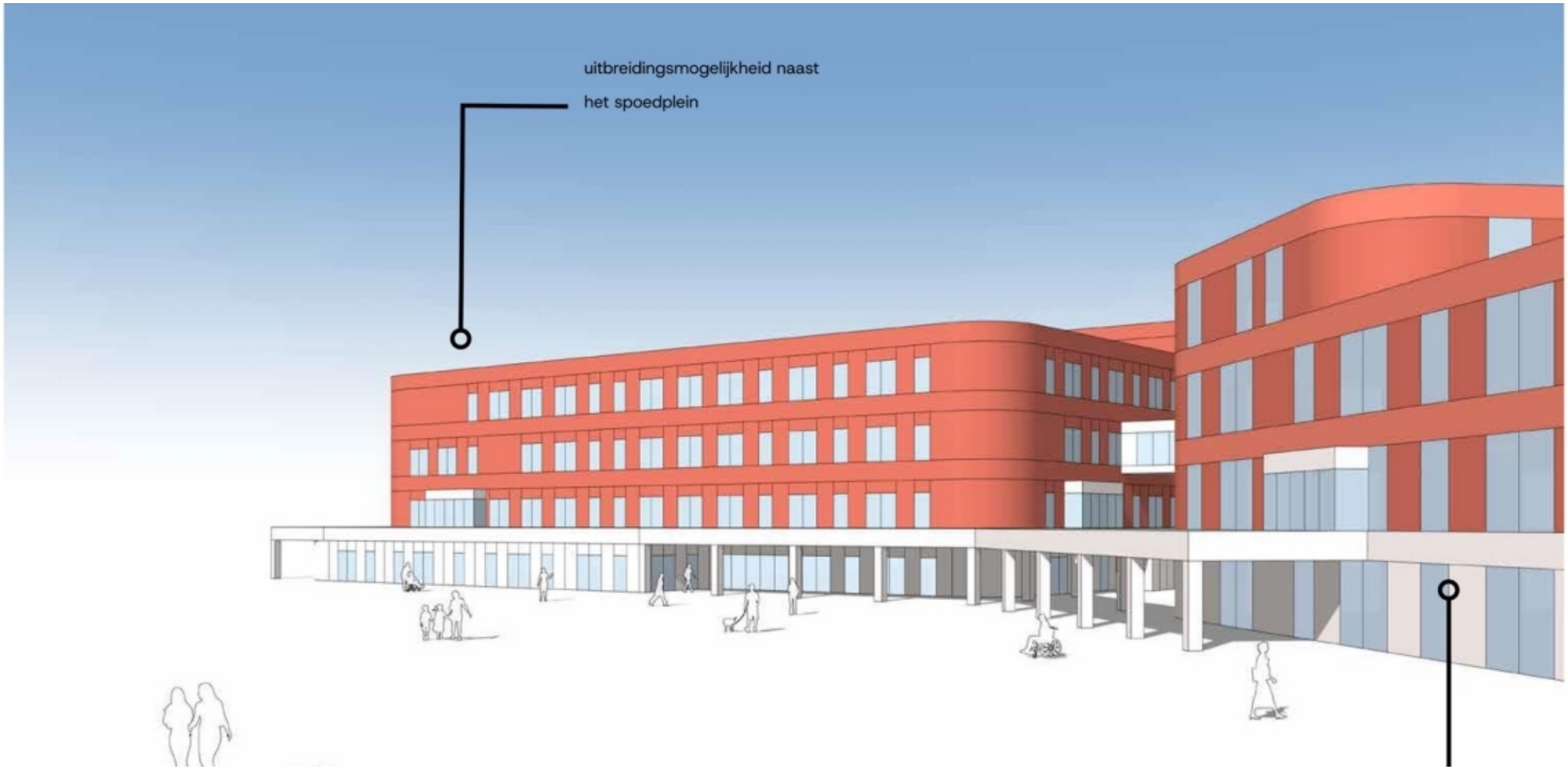


Buitengevels metselwerk en staal rood

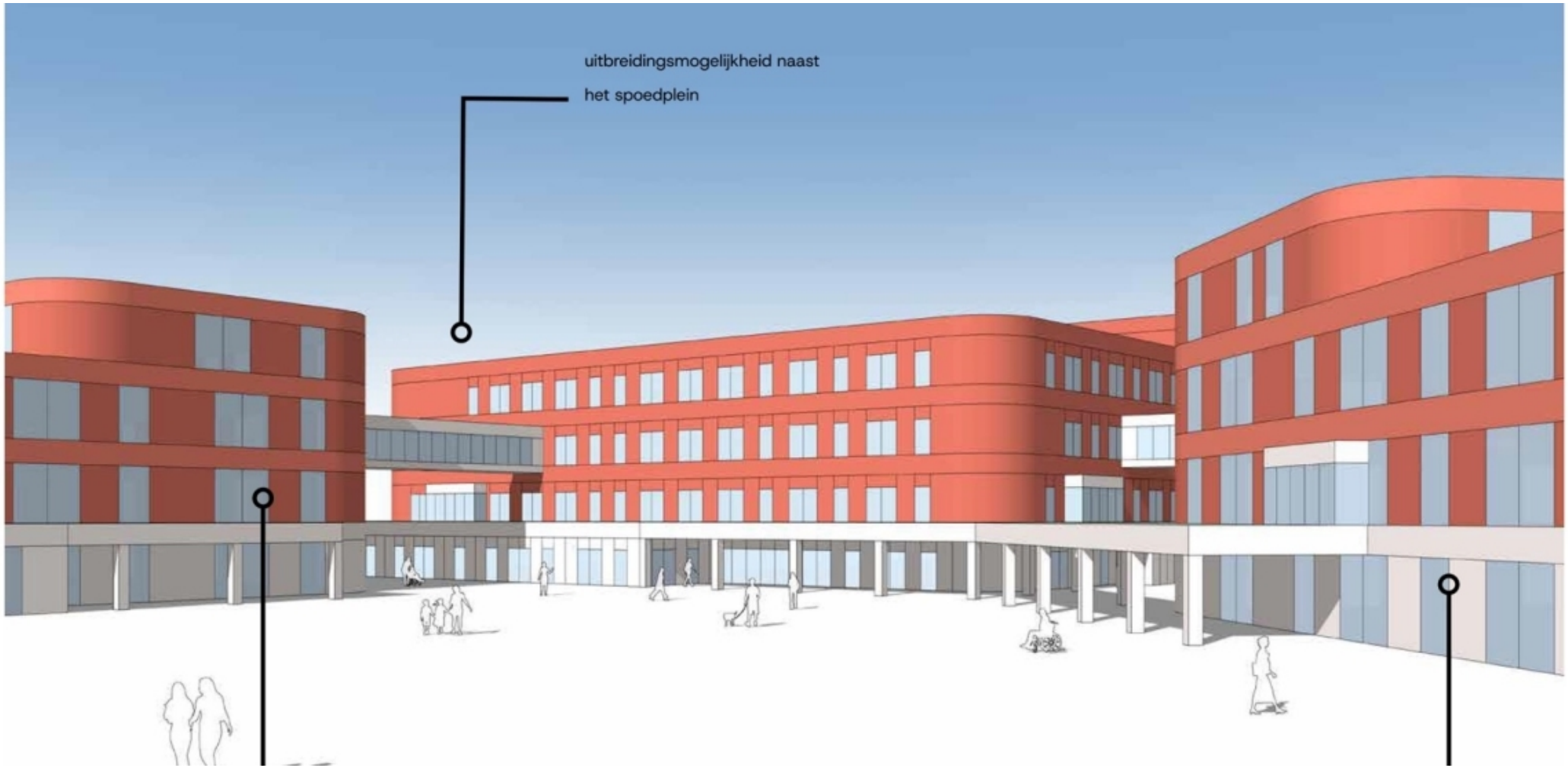


Patio gevels licht & hout

# Ziekenhuis naast ketenzorgpartners



# Uitbreidingsmogelijkheid



# Bedankt voor jullie aandacht.

Ruimte voor vragen en opmerkingen

ZIEKENHUIS St JANSDAL

December 2025