

Informatie Raadsleden gemeente Westerveld 9.2.2021

Naar aanleiding van zeventig jaar 'Shakespeare Diever' hebben de gemeente Westerveld en de provincie Drenthe de wens geuit de aantrekkingskracht van het Shakespeare theater beter te benutten voor het dorp en de toeristen die daar jaarlijks verblijven. Een aantal betrokken inwoners van Diever heeft toen in 2016 de stichting Village of Shakespeare opgericht met als doel een masterplan te ontwikkelen dat zijn voltooiing moest krijgen in het jaar dat de Toneelvereniging 75 jaar zou bestaan. Doelstelling: Diever (inter)nationaal op de kaart zetten als hét Shakespeare dorp van Nederland. Hiermee verwacht de stichting een sterke economische, culturele én toeristische impuls te geven aan het dorp en de regio. Binnenlands toerisme is mede door covid structureel aan het groeien en in nauw contact met het Recreatieschap Drenthe en Marketing Drenthe (die sinds 16 december één kantoor delen in Dwingeloo waardoor de lijnen nog korter zijn) gaan we het Masterplan in de markt zetten. Ook de twee nationale Landschapsparken die het gebied omzoomen zullen daarbij betrokken worden.

Er is een meerjarenplan gemaakt, dat zich in de uitwerking kan meten met de andere parels in Drenthe. Ontwerpbureau de Ronners (gevestigd in Groningen en Rotterdam) hebben een branding/DNA van Diever gemaakt. In een bijzondere vorm van een leporello (bijlage) is dit gepresenteerd. Professionele pr en marketing zal het verhaal dat verteld gaat worden verder versterken.

Dat cultuur een belangrijke factor is voor het vestigingsklimaat van een stad of een regio én bovendien een grote aantrekkingskracht heeft op toeristen is door onderzoeken van o.a. Gerard Marlet bewezen.

In de regio wordt hard gewerkt om cultuur en erfgoed als verhalen te presenteren aan publiek. Dwingeloo heeft 'Beleef de Ruimte', Frederiksoord haar 'Kolonien' en Havelte brengt het thema 'IJs en Oorlog' tot leven. Diever heeft Shakespeare en wil dat (inter)nationaal voor het voetlicht brengen. Daarom leggen wij de focus op cultuurtoeristen van alle leeftijden om meerdaagse verblijven te boeken in deze regio. De toneelvoorstellingen zijn onderdeel van het arrangement, maar ook cultuurroutes die gelopen, gefietst en gereden kunnen worden door de regio. De combinatie van cultuur, rust en natuur. Tussen licht en donker (Diever de donkerste plek van het land) valt er veel te beleven en te genieten.

De samenwerking met het Ondernemersfonds Westerveld, de horeca in Westerveld en met bestaande evenementen zoals Sfeervol Diever, Shakefestival, Zomermarkten, Nachtelijke beleving en Country Fair betekent dat we samen sterker zijn dan de som der delen.

Er zijn financiële bijdragen gevraagd – en toegekend door landelijke fondsen én de provincie Drenthe en de gemeente Westerveld heeft een belangrijke bijdrage geleverd in de start en ontwikkelfase van het project en er is in het gedeeltelijk parallelle lopende project 'Diever op Dreef' synergie voordeel behaald.

Kunst, natuur en cultuur zijn verbonden met elkaar in het masterplan met als doel: te verrassen en te verrijken. De taal van Shakespeare(traditie van 75 jaar Toneelvereniging in Diever) schittert eigentijds in een reeks kunstobjecten/installaties en een educatief programma gedurende een looptijd van tenminste 5 jaar.

Het masterplan van de stichting Village of Shakespeare omvat een kunstenplan waarin 6 eigentijdse kunstenaars zich laten inspireren door de taal en de toneelstukken van Shakespeare en het fantastische landschap, de natuur van Zuidwest Drenthe.

Eeuwenoude teksten staan centraal die tegelijkertijd zeer actueel zijn met alle menselijke emoties en maatschappelijke thema's die we op het hier en nu kunnen projecteren.

Licht uit, spot aan. De wereld als schouwtoneel, waarbij bezoekers uitgenodigd worden een actieve rol te spelen en of toeschouwer te zijn.

De WOW factor staat voorop en educatieve programma's voor jong en oud geven context en verdieping aan de kunstwerken in de openbare ruimte die van hoge kwaliteit zijn én ontwikkeld zijn vanuit bewonersparticipatie. De afgelopen maanden heeft covid daarin uiteraard een belemmerende rol gespeeld, maar samen ook met de gemeente en de ingestelde werk- en begeleidingsgroep voor 'Diever op Dreef' is gezocht naar mogelijkheden om de communicatie zo goed mogelijk te continueren. Met scholengemeenschap Stad en Esch- met vestigingen in Meppel en Diever wordt cultuureducatie de komende jaren opnieuw vormgegeven.

De Nachtelijke beleving, met al twee succesvolle edities, wordt voor alle vier de parels van Westerveld tot een feest gemaakt in juni 2021 en na 3 edities is er een nieuwe traditie.

In het bijgevoegde document is de stand van zaken van het kunstenplan uitgebreider beschreven.

Tijdens de raadsbijeenkomst op 9 februari zullen vertegenwoordigers van de stichting Village of Shakespeare een presentatie geven. De handout zal uiteraard daarna beschikbaar zijn.