

Concept Uitvoeringsagenda Cultuurvisie 2024-2026



Deze cultuurvisie is een visie voor 10 jaar. Het college van burgemeester en wethouders geeft uitvoering aan de visie. De concept uitvoeringsagenda geeft voor de periode 2024-2026 aan hoe het college de visie tot uitvoering zal brengen. De actiepunten in deze uitvoeringsagenda dragen bij aan meerdere pijlers maar zijn ter illustratie verdeeld per pijler.

Om de gemeenteraad een indruk te geven van wat het college voor ogen heeft, stuurt het college dit concept mee. Het college zal pas na het debat in de commissie samenleving en de vaststelling door de gemeenteraad de definitieve uitvoeringsagenda opstellen. Daarin zal het college inzichten en wensen vanuit het debat verwerken. De gemeenteraad ontvangt te zijner tijd de definitieve uitvoeringsagenda ter kennisname.

Pijler 1: Toegang tot cultuur voor iedereen en een culturele basis voor de jeugd

- De gemeente stelt een Uitvoeringsplan cultuureducatie voor culturele basis op. In dit uitvoeringsplan wordt uitgewerkt hoe de gemeente en partners cultuureducatie en de culturele basis willen vormgeven. In dit plan is er aandacht voor het beter laten aansluiten van CMK en Cultuureducatiemenu, vervoersproblematiek, spreiding van het aanbod en kwalitatieve kaders van programma's.
- De gemeente voert nadere gesprekken met de uitvoerende partijen uit het culturele veld over de aanpassing van activiteiten op de focus van de Cultuurvisie; met name cultuureducatie en cultuurparticipatie. Hierbij worden afspraken vastgelegd in de subsidieovereenkomsten.
- De gemeente geeft de functie van cultuurmakelaar verdere invulling met een duidelijke functiebeschrijving, doelen en evaluatie. We werven in het najaar de cultuurmakelaar zodat we in Q4 2024 een

start kunnen maken. De dekking volgt uit de tijdelijke middelen waarover de gemeenteraad besluit in de kadernota.

- De gemeente past het activiteitenpakket van de combinatiefunctionarissen cultuur aan op de doelen van de cultuurvisie. We leggen hiermee meer nadruk op cultuurparticipatie en het versterken van het netwerk in het culturele veld.
- We breiden de module Welzijn op Recept uit met Cultuur op Recept. Zorgverleners kunnen op die manier cultuur voorschrijven als dat goed is voor de mentale gezondheid en ondersteuning en begeleiding bieden bij de weg naar culturele activiteiten. De dekking voor deze module komt uit de Iza/GALA.
- In lijn met het toekomstige nieuwe minimabeleid wordt er onderzocht hoe er de toegang en deelname aan het culturele veld voor inwoners met een laag inkomen kan worden verbeterd. Bijvoorbeeld hoe de Sport en Cultuurkaart op het gebied van cultuur effectiever kan worden ingezet, omdat daar nog veel groeikansen zijn. Op basis van het onderzoek van adviesbureau BMC voor het minimabeleid wordt het culturele gebruik van de Ooievaarspas door aanbieders en inwoners waar mogelijk verbeterd.

Pijler 2: Spreiding en nabijheid van cultuur

- De gemeente ondersteunt vrijwilligers in het culturele veld en onderzoekt hoe de subsidie voor MVV (maatschappelijk verantwoord

verenigen) deels kan worden ingezet ten behoeve van culturele vrijwilligers.

- We passen de subsidieregeling amateurkunstverenigingen aan, zodat deze aansluit op de cultuurvisie. Er is nu geen vastgelegd kader voor de subsidieregeling en de uitgegeven bedragen zijn historisch gegroeid zonder dat er een beleidsmatig kader aan is gekoppeld. Naar aanleiding van het beleidsmatige kader worden de bedragen mogelijk herzien. De verenigingen moeten actief inzetten op cultuurparticipatie van de in de visie benoemde doelgroepen.
- Het college werkt aan een voorkeursvariant voor de gebiedsontwikkeling van de Julianabaan in Voorburg, waarin de bibliotheek een versterkende culturele functie heeft voor sociaal-maatschappelijke activiteiten. De nieuwe 'Bibliotheek van de Toekomst' draagt bij aan de uitvoering van de cultuurvisie door ruimte te geven aan cultuureducatie- en participatie via multifunctionele ruimtes voor verschillende disciplines.

Pijler 3: Zichtbaarheid verbeteren

- De gemeente faciliteert het culturele netwerk en organiseert overleggen met als doel het versterken van samenwerking door kennisuitwisseling, gedeelde agenda's en gezamenlijke programmering.
- De gemeente zoekt de samenwerking in de cultuurregio Haaglanden en versterkt de samenwerking met de betrokken gemeenten. Gezamenlijk geven we invulling aan de regionale samenwerking voor onze gedeelde culturele opgave.
- Er worden heldere afspraken gemaakt over de communicatie en promotie van cultuur en culturele activiteiten via Cultuur & Co, LVverrast en Sport en Welzijn.
- De gemeente stimuleert culturele activiteiten in de wijken door nieuwe samenwerkingen tussen culturele en sociale partners. Gedacht moet worden aan de Tuinkamer van Noord, de nieuwe bibliotheken en buitenlocaties.

Via de Cultuurmakelaar brengen we de lokale cultuur- en erfgoedsubsidies en activiteiten beter onder de aandacht bij lokale partijen en inwoners.

- De gemeente maakt erfgoed beleefbaar via het project Verborgene Stad. Samen met canals5D maken we een app waarin de omgeving van de gemeente in verschillende tijdsperiodes is te bekijken. Dit loopt in ieder geval tot eind 2025 en visualiseert minimaal 6 locaties in de gemeente. De app wordt ontwikkeld in samenwerking met het erfgoed- en culturele veld en met input van lokale erfgoedvrijwilligers. De initiatiefnemer en projectleider onderzoekt mogelijkheden om hier educatieve programma's aan te koppelen.
- De gemeente stelt erfgoed gebiedsbiografieën op die het erfgoed van onze gemeente op ruimtelijke wijze inzichtelijk maken. Dit wordt onder andere gebruikt als input voor de omgevingsvisie.

Pijler 4: Kwaliteit behouden en versterken

- Op basis van de pijlers uit de cultuurvisie passen we het inhoudelijk kader voor de besteding van de cultuursubsidies van het platform Cultuur & Co en de huidige subsidietafel Basisvaardigheden en Talentontwikkeling aan.
- De gemeente spant zich in om culturele instellingen te versterken door met hen in gesprek te gaan over de uitvoering van de cultuurvisie.
- We herijken subsidievoorwaarden voor instellingen/exploitatie op basis van de Cultuurvisie. Om samen met de structureel gesubsidieerde cultuurpartners naar een nieuwe toekomst te werken, voeren we onder andere bestuurlijke gesprekken, waarin de nieuwe kaders en gevolgen worden toegelicht en uitgewerkt.
- Met het Huygensmuseum stellen we een meerjarenovereenkomst op, gericht op een hechtere samenwerking en betere inzet op de in de visie benoemde doelen en waarden.

In de meerjarenovereenkomst worden afspraken gemaakt over toekomstbestendige beleidsvoering, financiële gezondheid en exploitatieactiviteiten en projectmatige activiteiten.

- Het college stelt beleid op over de gemeentelijk kunstcollectie en kunst in de openbare ruimte.
- Het Erfgoedpodium wordt door het college doorontwikkeld. Deze ontwikkelingen landen in de herziene subsidiesystematiek.