

**Raadscommissie voor Zorg,
Welzijn, Cultuur en Sport**

Van: drs. L.M. (Mark) Jongsma

E-mail: m.jongsma@griffie.rotterdam.nl

Telefoon: (010) 2672559

Bezoekadres: Stadhuis

Coolsingel 40 Rotterdam

Postadres: Postbus 70012

3000 KP Rotterdam

Kenmerk: 22bb007758

Aan: Commissie Zorg, Welzijn, Cultuur en
Sport

Betreft: Nieuw adviesmodel voor de
culturele sector

Datum: 18 november 2022

Overlegvergadering 23 November 2022

1. Doel van de bespreking

Ter bespreking is een raadsinformatiebrief over "een nieuw adviesmodel voor cultuur". Tevens hoort daarbij het rapport van The Alignment House, "Van groef naar groove" (tijd voor transitie) alsmede de QuickScan van bureau 'voor de verandering' inzake adviesmodellen bij cultuur in Amsterdam, Den Haag, Utrecht, Eindhoven, Groningen, Arnhem, Amersfoort en Amstelveen.

Aan u wordt gevraagd of u de op 7 juli 2022 aangenomen moties m.b.t. advisering op het gebied van cultuur kunt afdoen? De betreffende moties zijn toegevoegd bij dit agendapunt.

2. Aanleiding

Aanleiding is de intrekking door het college van de [verordening](#) op de Rotterdamse Raad voor Kunst en Cultuur (RRKC) eind mei 2022. Dit collegebesluit maakt het noodzakelijk dat er een nieuw adviesmodel komt voor de culturele sector.

Dit is noodzakelijk omdat in deze maanden het proces start voor het nieuwe cultuurplan en de spelers in het nieuwe adviesmodel begin 2023 hierin een rol te vervullen hebben.

Inmiddels is namelijk ook duidelijk geworden dat het cultuurplanproces niet uitgesteld zal worden. U bent hierover ook geïnformeerd middels een [wethoudersbrief](#).

3. Relevante informatie / te bespreken stukken

Collegebrief van 1 november 2022 over een nieuw adviesmodel voor cultuur ([22bb007139](#))
Bijlage 1 behorende bij 22bb7139 - Van Groef naar Groove, advies van The Alignment House ([22bb007140](#))

Bijlage 2 behorende bij 22bb7139 - Quickscan van bureau 'Voor de verandering' ([22bb007141](#))

4. Aandachtspunten

Het college heeft besloten om de cultuurplanadvisering projectmatig te organiseren. Voor overige adviezen wordt de cultuursector geraadpleegd of worden adviseurs aangezocht.

In de raadsinformatiebrief worden vier kernbegrippen onderscheiden: (1) Cultureel ecosysteem, (2) Cultuurloods (kwartiermaker van het ecosysteem), (3) Kernteam en (4) IABx (International Advisory Board voor Cultuur). Daarbij staat aangegeven dat het kernteam moet bestaan uit ambtelijke en bestuurlijke vertegenwoordiging van de gemeente

Rotterdam en vertegenwoordiging uit het directeurenoverleg Cultuur. Dit kan vervolgens worden uitgebouwd met nieuwe (wisselende) leden (strategen/deskundigen) van binnen en buiten de culturele sector.

U kunt hierbij aangeven hoe u hier tegenaan kijkt.

In de vorige raadsperiode is [het raadsvoorstel "uitgangspuntennota voor de nieuwe cultuurplanperiode"](#) eind mei 2019 door het college aan de gemeenteraad aangeboden en in juni 2019 in de commissie besproken en door de raad vastgesteld. Dit betekent dat er op korte termijn veel werk te verrichten is, wil de raad in juni 2023 de nieuwe uitgangspuntennota vast kunnen stellen. Zo dient op korte termijn een cultuurloods/kwartiermaker aangesteld te worden die in samenwerking met het kernteam input gaat geven voor de uitgangspuntennota 2025 – 2028. Het college stelt in de raadsinformatiebrief dat de huidige uitgangspuntennota na actualisatie nog steeds kan dienen als kader voor de volgende vierjarenperiode.

Een risico voor de nieuwe cultuurplanperiode is dat andere steden een voorsprong hebben in het proces t.o.v. Rotterdam, omdat het nieuwe adviesmodel nog niet ingeregeld is en de nieuwe cultuurplanperiode voor de deur staat.

Voor u is het belangrijk om te weten hoe het traject voor de nieuwe cultuurplanperiode (2025-2028) eruit komt te zien en wat de tijdslijnen daarin zijn. Op dit moment is dat nog onduidelijk.

In de procedurevergadering van 14 september is de notitie van de toetsgroep aan de orde geweest. De commissie kon zich hierachter scharen. De PvdA heeft hierop nog een aanvulling gestuurd en 50+ heeft een aparte brief naar de wethouder gestuurd. U kunt aangeven of er in de stukken voldoende gehoor / invulling is gegeven aan de punten zoals die in de [notitie van de Toetsgroep](#) vermeld staan en of er voldoende invulling is gegeven aan de duiding van de definities/begrippen. Daarnaast kunt u aangeven of u tevreden bent over hoe invulling gegeven is aan de rol van de raad en de invulling van het onafhankelijk ongevraagd advies. U kunt ook aangeven hoe u de rol van de raad zelf ziet.

Op 16 november heeft er een bijeenkomst plaatsgevonden tussen de commissie en een deel van de culturele sector (afvaardiging DO en afvaardiging creatieve coalitie). Tijdens dit gesprek hebben commissieleden aandachtspunten kunnen ophalen bij de culturele sector over de voorliggende stukken.

Tijdens deze bespreking zijn o.a. de volgende punten aan de orde gekomen:

- Het proces voor de transitie dient strak ingericht te worden met een strakke regie en een goede representatie van de culturele sector;
- Voor wat betreft de korte termijn en de nieuwe cultuurplanperiode (2025 -2028) leven de grootste zorgen en zijn er veel vragen en aandachtspunten;
- Er werden al stappen gemaakt in het cultuurplanproces en deze richting geldt nog steeds;
- De concrete invulling is nu belangrijk, waarbij het volgens de afvaardiging van het DO en de creatieve coalitie belangrijk is om niet alles in een keer dicht te regelen. Geef de culturele sector tijd en ruimte om het nieuwe model mee vorm te geven, waarbij ook de makers aan tafel moeten zitten. Zij haken vaak af in de planvorming.
- Nog niet duidelijk is wie er in het constituerend beraad zitten.

- Is de cultuurloots 1 persoon of zijn het er meerdere? Dit moet o.a. in het constituerend beraad besproken worden. Is er een plan b voor de cultuurloots?

5. Achtergrondinformatie

Aangenomen moties (7 juli)

- Motie van Dommelen over Inrichting Tegenmacht Culturele Sector Rotterdam (22bb4940)
- Motie Nunnely over Een nieuwe monogame driehoeksrelatie ([22bb4941](#))
- Motie Nunnely over Nieuwe cultuur voor het cultuurplan ([22bb4942](#))
- Motie Nunnely e.a. over Geen subsidiemuur voor cultuur ([22bb4943](#))
- Motie Bruin e.a. over Je kan het geld maar een keer uitgeven ([22bb4944](#))

Wethouders brieven

- Afdoeningsvoorstel toezeggingen 22bb4714, 22bb4715 en 22bb4721 wethouder Kasmi over Evaluatierapportage Rotterdamse Raad voor Kunst en Cultuur – tijdelijk besluitvorming ([22bb004842](#))
- Afschriftbrief wethouder Kasmi over verzoek medewerking onderzoek adviesmodel Cultuur ([22bb005174](#))

Overige relevante informatie

- Brief Wethouderbrief Kasmi van 2 september 2022 over duiding begrippen en planning ([22bb005595](#))
- Brief Alignment House over Duiding begrippen ([22bb005596](#))
- Notitie Toetsgroep definities/begrippen ([22bb005715](#))

6. Verdere procedure

Er zijn 7 juli 5 moties door de raad aangenomen. Deze moeten voor het einde van 2022 worden afgedaan. Er is geen raadsvoorstel waar de raad een besluit over dient te nemen. Wel kan de commissie vragen om een regulier debat of een 2 minutendebat in de raad op 1 of 15 december waar u moties kunt indienen om als raad verder richting te geven aan de voorbereiding van de komende cultuurplanperiode en de verdere uitwerking van het nieuwe adviesmodel.