



Aan de gemeenteraad

Op welke gronden deze brief?/Waarom nu voorgelegd?

Zoals aangegeven in de Voortgangsrapportage april 2022 (22BS002544) wordt naar aanleiding van het raadsbesluit van 16 december 2021 de Nota van Uitgangspunten bijgesteld. Deze Nota van Uitgangspunten is gereed en op 7 juni 2022 vastgesteld door het College van B&W.

Relatie met het coalitieakkoord/collegewerkprogramma/eerder aangenomen moties en gedane toezeggingen:

- Coalitieakkoord (18bb5321) "Museum Boijmans Van Beuningen heeft een unieke verzameling kunstwerken en objecten en is van grote internationale, nationale en lokale betekenis. Het rijksmonument voldoet technisch en functioneel niet meer. We gaan aan de slag met de noodzakelijke renovatie van het museum. Daarbij kijken we ook naar de mogelijkheden voor aanvullende financiering uit fondsen en de markt".
- Gemeenteraadsbesluit 20 december 2018, inclusief Amendement (18bb11189).
- Gemeenteraadsbesluit 2 juli 2020, inclusief Amendement (20bb8819).
- Gemeenteraadsbesluit 17 juni 2021, inclusief amendement (21 bb8097).
- Gemeenteraadsbesluit 16 december 2021 (21bb16081)
- Moties en toezeggingen: 'Nieuwe huurovereenkomst Boijmans' (18bb789), 'Het beste museum voor het geld' (18bb11431), 'Investeringsrendement' (18bb11364), 'Cultuurgeld naar cultuur, vastgoedgeld naar vastgoed' (21bb16252), 'Benut de renovatietijd' (21bb16255), 'Kaartjes verkopen niet vanzelf' (21bb16256), 'De directie gaat over kunst, niet over de renovatie' (21bb16257), 'Renovatie Museum Boijmans van Beuningen- afspraken verzelfstandiging' (21bb16570)

Toelichting:

Op 16 december 2021 besloot uw raad (21bb16081) akkoord te gaan met de renovatie van Museum Boijmans Van Beuningen waarmee het museum voor een belangrijk deel volgens



ambitie wordt gerenoveerd en vernieuwd. In het vervolgtraject wordt de weg opengehouden naar het realiseren van verdere ambitie voor een toekomstbestendig museum. Zoals aangegeven in de Voortgangsrapportage april 2022 (22BS002544) wordt naar aanleiding van dit raadsbesluit de Nota van Uitgangspunten vastgesteld.

De nu voorliggende NvU vormt het kader voor de ruimtelijke inpassing van de renovatie van MBVB en de Museumtuin. Met dit kader wordt een kwaliteitsslag voor het museum mogelijk gemaakt en de kwaliteit van de openbare ruimte geborgd.

De NvU voor de renovatie van MBVB en de museumtuin gaat eerst in op de aanleiding voor het renovatieproject, beschouwt vervolgens de historie van zowel museumgebouw als museumtuin en gaat daarna in op de context van MBVB. Hier opvolgend zijn vanuit de historie van het museumgebouw, de museumtuin en de context, de huidige knelpunten, wensen en ambities, en de eerder beschreven aanpak uit het raadsbesluit, 10 uitgangspunten geformuleerd:

1. *Het in ere herstellen van Van der Steur en Bodon:* De cultuurhistorische waarden en de historische gelaagdheid van de bouwdelen Van der Steur, Bodon en de Museumtuin dienen als uitgangspunt bij aanpassingen van het complex. Aanpassingen dienen onderbouwd te worden vanuit een heldere en integrale erfgoedvisie, als overkoepelende visie waarmee het gebouw met bestaande en nieuwe delen de toekomst wordt ingegaan.
2. *Een leesbaar museumensemble:* Het museumensemble bestaat uit complementaire museumdelen: Van der Steur, Bodon en de nieuwe ontwikkeling. Nieuwe inpassingen versterken het oorspronkelijke hoofdcomplex en de ontwerpgedachte hiervan, en overschaduwen deze niet.
3. *Een goede stedelijke en landschappelijke inbedding:* De ontwikkeling van Museum Boijmans van Beuningen ondersteunt en versterkt de verbinding tussen Museumparkkwartier en stad ter hoogte van de Museumparkstraat, en versterkt het groen en de levendigheid van de entrees van het Museumparkkwartier.
4. *Toegankelijk en uitnodigend:* De ontwikkeling van Museum Boijmans van Beuningen ondersteunt en versterkt de verbinding tussen Museumparkkwartier en stad door middel van groene, levendige entrees van het Museumparkkwartier. Het museum krijgt een uitnodigende entree. Voor alle schaalniveaus geldt dat de toegangen en verbindingen zeer toegankelijk en laagdrempelig dienen te zijn voor alle gebruikers.
5. *Vergroening en natuurinclusiviteit:* De ontwikkeling van Museum Boijmans van Beuningen draagt bij aan de monumentale landschappelijke structuur van het Museumparkkwartier, en versterkt de groene entrees van de Museumparkstraat. De relatie met de Museumtuin wordt versterkt. De tuin zelf wordt toegankelijker en kan gebruikt worden als onderdeel van het stadspark.
6. *Programmering en gebruik:* De ontwikkeling van Museum Boijmans van Beuningen draagt bij aan de levendigheid van de Museumparkstraat en de Museumtuin. De



uitstraling en het gebruik van het gebouw en de omgeving zijn uitnodigend en toegankelijk.

7. *Logistiek als stille motor*: De impact van de logistieke afwikkeling van het museum op het beschermde stadsgezicht, monumenten en cultuurhistorisch waardevolle gegevens wordt tot een minimum beperkt en houdt goed gebruik en aangename beleving van de openbare ruimte en museum mogelijk.
8. *Technische randvoorwaarden*: de uitgangspunten m.b.t. de technische randvoorwaarden van het project.
9. *Water*: Voor aanpassingen van het oppervlaktewatersysteem gelden eisen vanuit het waterschap ten aanzien van doorstroomprofielen, oevers en duikers.
10. *Demarcatie en beveiliging*: uitgangspunten m.b.t. de demarcatiegrenzen van het museumgebouw en de museumtuin.

Vervolg

De nu voorliggende NvU geeft de kaders voor het vervolgtraject. Met deze kaders wordt gewerkt aan:

- Het opstellen van een Voorontwerp voor de renovatie van het museumgebouw.
- Het starten met de IP-procedure voor de Museumtuin, waarbij de eerste stap het opstellen van een Programma van Eisen is.

Met het vaststellen van de NvU is het verantwoordelijk wethouderschap overgegaan van de wethouder Onderwijs, Cultuur en Toerisme naar de wethouder Bouwen, Wonen, en Energietransitie Gebouwde Omgeving.

Het eerstvolgende moment van besluitvorming voor uw raad is het uitvoeringsbesluit (conform RSPW) voor het museumgebouw met het definitieve dekkingsvoorstel dat gebaseerd is op het Definitief Ontwerp en de definitieve raming. Dit is naar verwachting uiterlijk in het derde kwartaal van 2023.

In een technische sessie (wordt nog ingepland) Renovatie Museum Boijmans Van Beuningen en museumtuin wordt u verder geïnformeerd over de stand van zaken van het ontwerp en enkele onderliggende stukken waaronder de NvU.

Financiële consequenties/aspecten:

Het vaststellen van de Nota van Uitgangspunten heeft geen financiële consequenties. De kosten van de verdere uitwerking van de Nota van Uitgangspunten om de documenten tot en met Definitief Ontwerp ten behoeve van deze renovatie-aanpak op te stellen zullen worden gedekt binnen het al eerder toegekende, en met het raadsbesluit van 16 december 2021 opgehoogde, voorbereidingskrediet.



Juridische consequenties/aspecten

Eerder hebben de architecten Robbrecht en Daem en Henket aangegeven tegen de sloop van hun bouwdelen te zijn. Robbrecht en Daem en Henket worden zorgvuldig geïnformeerd over ontwikkelingen in het project

Een afschrift van deze brief wordt naar de wijkraden Dijkzigt-Oude Westen en Cool-scheepvaartkwartier-stadsdriehoek verstuurd.

Burgemeester en wethouders van Rotterdam,

De secretaris,

V.J.M. Roozen

De burgemeester,

A. Aboutaleb

Bijlage(n):

- Nota van Uitgangspunten Renovatie Museum Boijmans van Beuningen en Museumtuin d.d. 2 mei 2022 (D2205-78552)