

Geachte raadsleden,

Vandaag wil ik uw aandacht vragen voor een belangrijk onderwerp dat ons allemaal raakt: de voorjaarsnota cultuur 2024 en de gevolgen van de voorgestelde bezuinigingen op regelingen zoals Pitcher Perfect en de Impulsregeling. Ik spreek hier namens Cultural Bridges, een koepelorganisatie die inmiddels ruim 60 initiatieven en collectieven uit de stad vertegenwoordigt, die zich dagelijks inzetten voor een bloeiende en inclusieve culturele sector.

Voor sommige mensen betekent kunst en cultuur een schilderij aan de muur, een bezoek aan een theater, of het inzetten van een brassband voor een opening om het een exotisch tintje te geven. Voor hen is cultuur iets wat na vijven wordt afgesloten. Maar voor een grote groep mensen kunst en cultuur veel meer is dan dat: het is hun leven, het is een essentieel onderdeel van hun identiteit. Het is de manier waarop zij zichzelf uitdrukken, verbinden met anderen en hun gemeenschap vormgeven en daarmee ook waarde aan onze gemeenschap.

Ik hoef niet meer te benadrukken hoe cruciaal de programma's Pitcher Perfect en de Impulsregeling zijn voor onze culturele infrastructuur. Deze regelingen bieden broodnodige steun aan opkomende artiesten en initiatieven die anders misschien nooit het daglicht zouden zien. Ze fungeren als springplank voor creatief talent dat zich in de vroege stadia van hun carrière bevindt, en helpen hen om volwaardig mee te draaien binnen de culturele sector. Zonder deze steun blijven veelbelovende projecten onzichtbaar, en wordt de diversiteit en vitaliteit van onze cultuur aanzienlijk verarmd.

Daarnaast is het belangrijk te erkennen dat deze bezuinigingen een onevenredig effect hebben op minderheidsgroepen en ondervertegenwoordigde gemeenschappen. Initiatieven die zich richten op diversiteit en inclusie, en die vaak opereren met beperkte middelen, zijn afhankelijk van de steun die deze regelingen bieden. Door deze steun weg te nemen, worden de meest kwetsbare en gemarginaliseerde groepen in onze samenleving opnieuw benadeeld. Dit ondermijnt onze inspanningen om een inclusieve en representatieve culturele sector te creëren zoals de zogehete transitie beoogt.

De gevolgen van deze bezuinigingen reiken verder dan alleen de culturele sector. Ze raken ook het economisch en welzijnsweefsel van onze stad. Cultuur is een belangrijke economische maar ook een welzijnsmotor, die banen creëert, toerisme aantrekt en bijdraagt aan de levenskwaliteit van onze inwoners. Het verzwakken van de culturele sector door middel van bezuinigingen zal onvermijdelijk leiden tot economische en welzijns achteruitgang, met negatieve effecten op vele andere sectoren.

Daarom doe ik een dringende oproep aan u, de raad, om de voorgestelde bezuinigingen te heroverwegen en de wethouder en het college hiervan in te lichten. Investeer in onze cultuur, investeer in onze toekomst en die van onze jeugd. We moeten ervoor zorgen dat programma's zoals Pitcher Perfect en de Impulsregeling behouden blijven en zelfs versterkt worden. Alleen zo kunnen we een bloeiende, diverse en inclusieve culturele sector garanderen, waarin iedereen de kans krijgt om mee te doen en bij te dragen.

Namens Cultural Bridges en haar ruim 60 initiatieven en collectieven vraag ik u met klem om deze bezuinigingen te stoppen. Laten we ECHT samen werken aan een stad waarin cultuur floreert en waarin elke stem gehoord kan worden.

Tot slot, heb ik een aantal kritische vragen aan de raad om aan de wethouder en het college voor te leggen:

1. Welke alternatieven biedt u voor de bezuinigingen op de Pitcher Perfect en Impulsregeling, zodat grassroots initiatieven toch de benodigde steun kunnen ontvangen?

- We begrijpen dat budgettaire beperkingen noodzakelijk zijn, maar zonder duidelijke alternatieven lopen we het risico dat belangrijke initiatieven verloren gaan. Wat zijn de plannen van de wethouder en het college om deze initiatieven te ondersteunen ondanks de bezuinigingen?

2. Hoe ziet u de ondersteuning van grassroots initiatieven die bijdragen aan de diversiteit en inclusiviteit van onze culturele sector, zonder de financiële steun van deze cruciale regelingen?

- Diversiteit en inclusiviteit zijn pijlers van onze culturele identiteit. Welke concrete stappen worden er gezet om te waarborgen dat deze waarden ook zonder de financiële steun van Pitcher Perfect en de Impulsregeling in stand worden gehouden?

3. Welke maatregelen gaat u nemen om ervoor te zorgen dat minderheidsgroepen en ondervertegenwoordigde gemeenschappen niet disproportioneel worden getroffen door deze bezuinigingen?

- Minderheidsgroepen en ondervertegenwoordigde gemeenschappen dragen in belangrijke mate bij aan de diversiteit van onze culturele sector. Hoe garandeert het college dat deze gemeenschappen niet onevenredig hard worden geraakt door de bezuinigingen?

4. Hoe gaat het college en de wethouder ervoor zorgen dat organisaties zoals Cultural Bridges, Women Connect en de Makers Coalitie, die genoemd worden als gesprekspartner, niet als puur inclusiviteitsvinkje worden ingezet, maar als daadwerkelijke gesprekspartner met invloed op beleid en beslissingen?

- Het is essentieel dat partners zoals de Makers Coalitie serieus worden genomen en echte invloed hebben op beleidsbeslissingen. Welke mechanismen worden er geïmplementeerd om ervoor te zorgen dat hun inbreng niet alleen symbolisch is, maar daadwerkelijk leidt tot concrete en effectieve beleidswijzigingen?

Dank u wel voor uw aandacht en uw inzet voor een inclusieve en bloeiende culturele sector in onze stad.