

Raadhuisplein 2
Postbus 63
3770 AB Barneveld
Telefoon 14 0342
Fax (0342) 495 376
E-mail info@barneveld.nl
Internet www.barneveld.nl

Fractie Pro '98
t.a.v. de heer Mulder

Beste heer Mulder,

Datum:
10 maart 2026

Uw brief van:
10 februari 2026

Behandeld door:
S.J.M. Everloo
en J. Bruinekool
Organisatieonderdeel:
Team Bestuurs-
ondersteuning

Onderwerp:
Beantwoording raadsragen
afgelasting Gelderpop
festival

U heeft op grond van artikel 42 van de Organisatieverordening van de gemeenteraad (thans artikel 41, na inwerkingtreding van de gewijzigde verordening per 1 maart 2026) schriftelijke vragen gesteld over de afgelasting van het Gelderpop-festival. Met deze brief beantwoorden wij uw vragen.

1. *Hoe beoordeelt het college het belang van Gelderpop en vergelijkbare evenementen voor de leefbaarheid, sociale cohesie en het culturele aanbod in onze gemeente?*

Het college erkent het belang van Gelderpop en vergelijkbare evenementen voor de leefbaarheid, sociale cohesie en het culturele profiel van de gemeente Barneveld. Dergelijke evenementen brengen mensen samen en dragen bij aan de aantrekkelijkheid van de gemeente. Tegelijkertijd geldt dat de continuïteit van evenementen primair afhankelijk is van de financiële en organisatorische draagkracht van de organisatie zelf.

2. *Kunt u aangeven of het college formeel op de hoogte is gebracht van de afgelasting van Gelderpop?*

Ja, op 10 februari 2026 heeft Gelderpop een mail gestuurd naar de afdeling Vergunningen om mede te delen dat het festival Gelderpop geen doorgang zal vinden. Zij gaven hierbij de kosten van de productie en het terrein, het ontbreken van een alternatief terrein en de teruglopende kaartverkoop aan als grootste factoren om te komen tot deze beslissing. Ook gaven zij aan meerdere keren geprobeerd te hebben het concept te veranderen om te kijken wat er wel of niet werkte.

3. *Is er contact geweest tussen de gemeente en de organisatie van Gelderpop over de oorzaken en mogelijke oplossingen?*

In eerdere gesprekken heeft de organisatie van Gelderpop aangegeven dat het steeds lastiger werd om het evenement financieel rendabel te organiseren. In dat kader is in 2025 bewust gekozen voor een tweedaagse editie, waarin een aangepast concept is getest.

Daarnaast is samen met de gemeentelijke organisatie verkend of een alternatieve locatie binnen de gemeente mogelijk zou zijn om de locatiekosten te verlagen. Daarbij is geconcludeerd dat er binnen de gemeente Barneveld geen geschikte alternatieve locaties beschikbaar zijn voor een evenement van deze omvang.

Ook is door betrokken partijen rondom de locatie gekeken naar mogelijkheden om de kosten voor het gebruik van het terrein te beperken. Hoewel hierbij bereidheid is getoond om mee te denken over verlichting van de financiële druk, heeft dit er uiteindelijk niet toe geleid dat de organisatie heeft besloten het evenement voort te zetten.

De bredere context speelt hierbij ook een rol. De directeur van Leisurelands, de heer Kees Rutten, geeft hierover het volgende aan:

“Door stijgende kosten komen festivals in heel het land onder druk te staan. We zien veel festivals verdwijnen of kleiner worden.”

Blad 2

Dit onderstreept dat de uitdagingen rondom Gelderpop niet op zichzelf staan, maar onderdeel zijn van een bredere, landelijke ontwikkeling binnen de festivalbranche, waarbij met name stijgende kosten en toenemende financiële risico's een rol spelen. Deze analyse wordt ook gedeeld door de terreineigenaar.

4. *Zijn er vergunningstechnische of gemeentelijke factoren geweest die hebben bijgedragen aan de afgelasting (zoals veiligheidseisen, terreinbeschikbaarheid of kosten)?*

Nee, er zijn de afgelopen jaren geen wijzigingen en belemmeringen geweest in de vergunningseisen of andere gemeentelijke voorwaarden die van invloed kunnen zijn geweest op de organisatie van Gelderpop. Aanvullend wordt opgemerkt dat de uiteindelijke legeskosten beperkt zijn gebleven tot €500,-. De organisatie heeft in gesprekken aangegeven dat dit bedrag voor hen niet doorslaggevend is geweest.

5. *Heeft de organisatie voorafgaand aan het besluit om af te gelasten bij de gemeente aangeklopt voor ondersteuning of overleg? Zo ja, wat was de uitkomst hiervan?*

In de periode voorafgaand aan het besluit tot afgelasting hebben er meerdere gesprekken plaatsgevonden tussen de organisatie van Gelderpop en de gemeente. In deze gesprekken is gesproken over de uitdagingen waarmee de organisatie te maken heeft en is meegedacht over onder andere alternatieve locaties. De gemeente heeft aangegeven dat Gelderpop welkom is voor overleg en in geval van vragen. Op 10 februari 2026 heeft de organisatie, op basis van haar financiële en organisatorische afwegingen, besloten het festival in 2026 niet door te laten gaan.

Het college benadrukt dat het besluit tot afgelasting een eigen afweging is geweest van de organisatie, gebaseerd op haar financiële en organisatorische positie.

6. *Is het college in gesprek met de organisatie van Gelderpop over een doorstart of editie in een toekomstig jaar?*

Nee, op dit moment vinden hierover geen gesprekken plaats.

7. *Welke stappen kan de gemeente zetten om te voorkomen dat een festival met regionale betekenis als Gelderpop definitief verdwijnt?*

Het college vindt het belangrijk om, binnen de bestaande beleidskaders, samen met organisatoren te blijven kijken naar de toekomstbestendigheid van evenementen met regionale betekenis. Dit kan onder meer door tijdig het

gesprek aan te gaan over financiële haalbaarheid, vergunningstrajecten en ondersteuningsmogelijkheden. Ook kan de gemeente een faciliterende rol spelen door kennis te delen en mee te denken in het proces.

Daarbij blijft het uitgangspunt dat evenementen, zeker commerciële evenementen, primair een verantwoordelijkheid zijn van de organisatie zelf en dat de gemeente waar mogelijk ondersteuning en ruimte biedt.

8. *Is het college bereid om met organisatoren van andere lokale evenementen in gesprek te gaan om vroegtijdig knelpunten te signaleren en te voorkomen dat meer evenementen onder druk komen te staan?*

Blad 3

Ja, het college is hiertoe zeker bereid. Het college hecht waarde aan een open en constructieve relatie met organisatoren van evenementen en ziet het vroegtijdig signaleren van knelpunten als een belangrijk middel om het lokale en regionale evenementenaanbod duurzaam te behouden.

Daarbij wordt nadrukkelijk oog gehouden voor de balans tussen ondersteuning van evenementen en de eigen verantwoordelijkheid van organisatoren.

Wij gaan ervanuit dat uw vragen hiermee voldoende zijn beantwoord.

Met vriendelijke groet,
Burgemeester en wethouders,

W. Wieringa
secretaris

J. van der Tak
burgemeester