



Adviesnota raad – openbaar

Onderwerp Stadsfotograaf
Zaakdossier Z/22/027611 - D/23/122784
Portefeuillehouder Burgemeester L.W.C.M. van der Meijs
Raadsprogramma 3. Kwaliteitstoerisme en toegankelijke natuurrecreatie
Datum collegebesluit 12 september 2023

Opsteller Josine Groen-Loeven **E-mail** josine.groenloeven@doesburg.nl
Team Bedrijfsvoering **Telefoonnummer** (0313) 48 13 07

Voorstel

Inhoudelijk beslispunt

De huidige stadsfotograaf een nieuwe termijn aan te bieden van één jaar en daarnaast een biënnale voor stadsfotograaf te lanceren.

Financieel beslispunt

n.v.t.

Procedureel beslispunt

Juridische grondslag

n.v.t.

Inleiding

Conform het door de Raad aangenomen initiatiefvoorstel van 27 juni 2019 is er besloten om jaarlijks een stadsfotograaf aan te stellen. Dit is een eervolle (vrijwillige) functie. De stadsfotograaf is een ambassadeur van Doesburg. Hij/zij verbindt de inwoners van de stad aan hun leefomgeving. Daarnaast werkt de stadsfotograaf aan zijn/haar bekendheid onder inwoners, ondernemers en verenigingen, met als doel om gezamenlijk de stad te promoten als woon- en recreatiegebied.

Het einde van het eerste jaar van de eerste stadsfotograaf is in zicht. Met het doel van goede stadspromotie en effectieve inzet van tijd en middelen voor ogen stellen wij een tweejaarlijkse termijn voor. Een biënnale voor de stadsfotograaf.

Doel / meetbaar effect

Om de basis van de functie stadsfotograaf vorm te geven, zijn lokale bekendheid en relaties opbouwen met lokale spelers een vereiste. Hierdoor weet iedereen de stadsfotograaf te vinden, waardoor hij/zij op de juiste momenten op de juiste plekken kan zijn. Bovendien vervult de stadsfotograaf ook een maatschappelijke rol, die ieder op zijn eigen manier kan en mag invullen. Een aanlooptijd van een klein half jaar is nodig om goed van start te kunnen gaan.

De voorbereiding van de werving van de volgende stadsfotograaf vergt vervolgens ook enkele maanden. Dit leidt af van het eigenlijke doel om door inzet van fotografie Doesburg te promoten. Om de gedachte en de bedoeling van een stadsfotograaf goed uit verf te laten komen stellen wij een tweejaarlijkse termijn voor.

Argumenten

Dit heeft de volgende voordelen:

- Het komt de kwaliteit en de omvang van de fotografie ten goede;
- Het is voor de fotograaf interessant om zich voor twee jaar te verbinden aan de rol;
- Bewoner, ondernemers en verenigingen hebben meer continuïteit van een vaste fotograaf;
- De kosten van de organisatie wordt verspreid over een langere tijd;
- Met de stadsfotograaf worden de kaders en de verwachtingen van de maatschappelijke rol vormgegeven;
- Het concept van de stadsfotograaf heeft meer tijd om te landen bij de Doesburgse samenleving;
- Er is ruimte voor een evaluatie met de stadsfotograaf aan de hand waarvan de content verbeterd kan worden.

Kanttekeningen

We wijken af van de aangenomen motie van de gemeenteraad.

Kandidaten zullen langer moeten wachten om een kans te krijgen deze rol te vervullen.

Financiën

De hoogte van het budget voor de stadsfotograaf verandert niet. Deze wordt verspreid over zes jaar in plaats van over 3 jaar.



Uitvoering

Planning

De huidige stadsfotografie blijft een extra jaar aan. De expositie wordt ook een jaar later georganiseerd. Toekomstige stadsfotografen zullen ook 2 jaar aanblijven.

Communicatie

n.v.t.

Evaluatie

n.v.t.

Bijlage(n)

n.v.t.