Geachte leden van het college van B & W en van de gemeenteraad Meppel

Datum: 07 - 04 - 2023

Onderwerp: de permanente sluiting van het Drukkerijmuseum

Naar aanleiding van ons schrijven op 10 - 03 - 2023 vanuit het Drukkerijmuseum aan de fractievoorzitters in de gemeenteraad van Meppel stelde de CDA–fractie een aantal vragen aan de wethouder van cultuur mevrouw J. Bos.
Tijdens de raadsvergadering op 30 maart j. l. gaf zij tijdens de beantwoording van de ingediende vragen aan dat de gemeente geen extra geld beschikbaar gaat stellen om het Drukkerijmuseum in stand te houden.

Zij gaf aan dat op 16 februari j. l. tijdens een bijeenkomst met twee bestuursleden van het Drukkerijmuseum in het stadhuis een verzoek zou zijn gedaan voor een extra bijdrage van 100.000 euro. Dit om iets meer dan 1 fte te kunnen financieren.
De weergave van het gesprek is onjuist. De twee bestuursleden hebben aangegeven op zoek te zijn naar financiële middelen voor twee betaalde parttimers. Dit om de toekomst van het Drukkerijmuseum veilig te stellen.
Bij nadere invulling zou dan de gemeentelijke jaarlijkse bijdrage van (nu) ruim 26.000 euro opgehoogd dienen te worden naar circa 70.000 á 80.000 euro. Maar dit exacte bedrag is tijdens die bijeenkomst niet genoemd.

Daarnaast gaf de wethouder aan dat haar besluit is gebaseerd op de cultuurnota van 2016. Volgens deze kaders 'kan ik met geen mogelijkheid tegemoetkomen aan het gevraagde bedrag van 80.000 tot 100.000 euro'. Met deze constatering gaat de wethouder echter geheel voorbij aan het feit dat sinds 2016 de reguliere vaste kosten van het Drukkerijmuseum fors zijn toegenomen en dat de jaarlijkse gemeentelijke bijdrage al 15 jaar ongewijzigd is.

Verder merkte de wethouder op: 'wij kunnen als college niet verantwoordelijk worden voor de bedrijfsvoering van een museum'.
Op zich is dit een juiste constatering omdat wij als bestuur primair verantwoordelijk zijn. Maar in de cultuurnota van 2016 geeft de gemeente in hoofdstuk 6.6 onder het kopje Musea aan: 'Musea zijn van belang voor het behoud van waardevolle collecties, voor educatie en activiteiten. Ze kunnen een belangrijke trekker zijn voor bezoekers aan de stad.
Toeristen blijken vooral op **cultuurhistorie** en **musea** af te komen'.
Dit impliceert volgens ons dat de gemeente zich terdege bewust is van haar verantwoordelijkheid om mee te denken en mee te werken om het museum in stand te houden.
Dit geeft de wethouder zelfs toe toen zij opmerkte: 'Wij kunnen en blijven meedenken, maar het antwoord zal er niet anders van worden'.
Met het laatste deel van deze zin ontkracht zij haar eerdere opmerking volledig dat zij wil blijven meedenken over het voortbestaan van het museum.

Afrondend moeten wij als bestuur van het Drukkerijmuseum dan ook vaststellen dat wij diep teleurgesteld zijn over de besluitvorming van het college van B & W om geen extra geld beschikbaar te stellen. Met name de motivering ervan vinden wij zeer onbevredigend.
Wij vinden het jammer dat het college geen oog heeft voor de waarde van het cultuurhistorische erfgoed van de grafische geschiedenis van Meppel.

Bovenstaande heeft het bestuur van het Drukkerijmuseum Meppel ertoe gebracht om te besluiten het museum per 1 juni 2023 **definitief** te sluiten.

Namens het stichtingsbestuur van het Drukkerijmuseum.
Stein van Ittersum.
ittersum@kpnmail.nl