Tekst op de Sheet:

"hoe gaan wij nu om met de rol van Hannah?"

(9 november 2021)

Inspreektekst:

Geachte voorzitter en overige leden van de Raadscommissie Stad,

Allereerst wil ik benadrukken dat ik volledig achter de woorden sta van mijn buurtgenoot en mede inspreker, [redacted] Om niet in herhaling te vallen wil ik graag dieper ingaan op het proces, wat er is gevolgd in het herinrichtingstraject van de Nieuwehaven.

Als nieuwe bewoonster van de Nieuwehaven, ben ik eind 2020 betrokken geraakt bij de herinrichting van de straat. In verband met de Covid-19 pandemie, zijn de bijeenkomsten toentertijd altijd via Zoom gehouden. Het proces wat er is doorlopen is uitermate onprettig geweest. Mensen met een grote mond kregen een podium geboden waarbij de discussie behoorlijk op de spits werd gedreven, maar ondertussen werd die discussie door het projectmanagement nauwelijks begrensd. Dit resulteerde erin dat ik er, na menige Zoom-sessie, een onprettig en onveilig gevoel aan overhield. Maar ook dat we geen steek verder waren gekomen met elkaar. Het projectmanagement was zich van dit laatste eveneens bewust en heeft naar eigen zeggen de "knoop moeten doorhakken", wat inhield dat er 7 platanen bleven staan en daar bestond verder geen discussie over. Er werd vervolgens opnieuw een werkgroep in het leven geroepen, waaraan je mocht deelnemen mits je op de Nieuwehaven woont en instemt met het behoud van 7 platanen. De meeste van mijn buurtgenoten stonden inmiddels buiten spel.

Op momenten waarop ik aangaf last te ondervinden van de wijze waarop dit proces tot dan toe was doorlopen, werd dit herhaaldelijk weggewuifd door het projectmanagement. Dat er sprake was van herkenning door straat en buurtgenoten, die dezelfde beleving hebben gehad, haalden niets uit.

Zo ongemakkelijk als ik mij ondertussen voelde in mijn eigen straat, heb ik lang getwijfeld of ik nog steeds deel wilde nemen aan de werkgroep die zou gaan over de herinrichting van de Nieuwehaven; onze straat maar dus ook niettemin *mijn* straat. Hoewel ondertussen heel de Nieuwehaven mij gestolen kon worden, is doorslaggevend voor mijn deelname geweest dat de plantenbakken aan mijn zijde van de straat eveneens een nieuw ontwerp moesten krijgen. Ik steek er veel tijd en aandacht in om de plantenbak voor mijn deur te onderhouden en dus wilde ik hier nog steeds graag over mee praten. Toen ik een bijeenkomst niet aanwezig kon zijn, heb ik een aantal vragen gesteld naar aanleiding van de notulen. Deze vragen hadden betrekking op gemaakte afspraken die niet in de notulen terug te vinden waren, discrepantie in verschillende notulen en vragen naar onderbouwing voor de plannen die door het projectmanagement zijn voorgesteld.

Vanuit het projectmanagement is via de mail een reactie gekomen op mijn bericht:

Hoe gaan wij nu om met de rol van Hannah?

Het antwoord op mijn vragen moest nog worden geformuleerd, maar dit was alvast hetgeen wat ze zich hebben afgevraagd. Jullie begrijpen natuurlijk wel dat dit mijn wenkbrauwen heeft doen fronsen.

“hoe gaan wij nu om met de rol van Hannah? Volgens mij moet zij deze vragen stellen in de werkgroep Nieuwe Haven. Zij heeft nu 2 petten op en dat is niet zo Chique”.

Ik heb mijn vragen gesteld aan het projectmanagement en wel in reactie op datgeen wat *zij* hebben beweerd, mondeling al dan niet schriftelijk. Het is op zijn minst opmerkelijk te noemen dat het projectmanagement niet durft te staan voor uitspraken die door hen zijn gedaan en beschreven in notulen waar hun naam onder staat. Sterker nog, *kwalijk* is het zelfs te noemen dat zij hun verantwoordelijkheid niet willen nemen, maar deze wel door willen spelen naar mijn buurtgenoten in de werkgroep.

Ja… Hoe gaan wij nu om met de rol van Hannah?

Dat is dus de reactie die je krijgt als je kritische opmerkingen plaatst bij datgeen wat er is gezegd of beschreven.

Dat is dus de reactie die je krijgt als je antwoorden zoekt.

Dat is dus de reactie die je krijgt als je om argumentatie vraagt.

Dat is dus de reactie van de Gemeente Gouda, als antwoord op hun eigen participatieproces.

Hartelijk dank voor uw aandacht.