

## **Bijlage 2**

### **Bijeenkomst cultuur- en erfgoednota Fort Sabina 29 juni 2023 – samenvatting**

Donderdagavond 29 juni vond de tweede bijeenkomst plaats over de cultuur- en erfgoednota met het werkveld. De locatie was Fort Sabina. Er waren ca. 20 vertegenwoordigers aanwezig van stichtingen en verenigingen uit de hele gemeente, met heel verschillende achtergrond (muziek, erfgoed, theater, etc.).

In de eerste bijeenkomst van 3 april in de Stad Klundert waren een aantal onderwerpen naar voren gekomen die we nu verder uit wilden diepen:

- Hoeveel en welke podia in de gemeente voor uitvoeringen en voorstellingen.
- Samenwerking tussen verenigingen onderling en met de gemeente.
- Hoe kunnen we alle verhalen en (historische) informatie van onze gemeenten beter toegankelijk maken?
- Op welke manier kunnen cultuur en erfgoed bijdragen aan de vitaliteit in de kernen.

#### *Podia*

Er is behoefte aan een plek waar makers en talenten bij elkaar kunnen komen. Verder blijft er discussie of er een centrale plek in de gemeente moet komen voor grote uitvoeringen. Tenslotte zien de deelnemers de meerwaarde van een open luchtpodium in Fort Sabina voor opvoeringen buiten.

#### *Samenwerking*

Verenigingen zijn geholpen met een cultuurcoach voor betere samenwerking, uitwisseling en professionalisering. Verder zou er een online platform moeten komen voor gezamenlijke informatie, ook bijvoorbeeld over praktische zaken als aanvraag van vergunningen en draaiboeken voor activiteiten.

#### *Verhalen*

Er bestaat niet 1 verhaal van Moerdijk, iedere kern of gebied heeft een eigen achtergrond en verhaal dat aandacht verdient. De heemkundekringen maken dit meestal toegankelijk voor de eigen inwoners en leden. Een gezamenlijke website kost veel tijd en moeite. Het idee werd geopperd om regelmatig een grote voorstelling te maken waar verschillende historische verhalen in voorkomen.

#### *Cultuur en erfgoed in de kernen*

Dit sluit aan op het vorige onderwerp van verhalen en historische informatie. Juist door samenwerking en uitwisseling kunnen de heemkundekringen en aderen samen een verhaal vertellen. Bijna iedere kern heeft wel een plek om dit met het publiek te delen.

#### *Resultaat*

Uitgangspunt van de cultuur- en erfgoednota is dat de inbreng van de eigen inwoners zwaar meeweegt. Daar waar uit de bijeenkomsten een redelijk eenduidig beeld naar voren komt, zoals bij het onderdeel samenwerking, zal dat zeker in de nota terugkomen. Ook het belang van cultuurhistorie in de kernen zal een plek in het toekomstig beleid krijgen.