

Heerlen

3 maart 2021

Onderwerp
Amateurkunsten

Geachte heer Peters,

Op 24 februari heeft u via de griffie verschillende vragen gesteld aan het college naar aanleiding van de brief van Stichting Streektheater Heerlen, Koninklijke Harmonie Heerlen en het Koninklijk Heerlens Mannenkoor Sint Pancratius. Via deze weg beantwoord ik uw vragen en hoop ik u voldoende te hebben geïnformeerd in uw voorbereiding op de agendering van de brief.

1. Bent u het eens met de schrijvers van de brief en het CDA Heerlen dat de amateurkunst een voedingsbodem vormt voor een gezond cultureel klimaat, en dat het voor velen de eerste kennismaking en ontdekking van hun talenten betekent?

Antwoord
Ja.

2. Bent u het met de schrijvers van de brief en het CDA Heerlen eens dat we dat fundament voor ons cultureel klimaat ook moeten ondersteunen en stimuleren?

Antwoord
Ja.

3. Hoe staan de subsidies die wij als gemeente geven aan amateurkunstverenigingen in verhouding tot hetgeen we als gemeenschap uitgeven aan de grote projecten en instanties?

Antwoord
We onderscheiden verschillende soorten subsidies. De amateurkunstenverenigingen ontvangen een waarderingssubsidie. De verenigingen moeten weliswaar voldoen aan een aantal voorwaarden om in aanmerking te komen, echter hoeven zij achteraf geen verantwoording af te leggen en is de waarderingssubsidie niet sturend op subsidie eisen. De

subsidie is zodoende een waardering. Daarnaast realiseert de gemeente BMV's, plekken waar de amateurkunstenverenigingen terecht kunnen. Zo is de basis voor het beschikbaar stellen van accommodaties voor activiteiten die sociale cohesie mogelijk maken het IMAH, integraal maatschappelijk accommodatiebeleid Heerlen, dat streeft naar voldoende spreiding binnen de gemeente van accommodaties waar verenigingen en stichtingen een plek kunnen vinden voor vrijetijdsbesteding. Ook subsidiëren we gemeenschapshuizen voor maatschappelijke activiteiten, zoals vergaderingen of repetities van verenigingen en subsidiëren we het Cultuurhuis als plek waar ook de amateurkunsten terecht kunnen.

4. Bent u het met het CDA Heerlen eens dat amateurkunstverenigingen met ongeveer 2% van de subsidies van de grote projecten en instanties redelijk ondergewaardeerd zijn gezien hun waarde voor onze gemeenschap? Zo nee, waarom niet?

Antwoord

Nee. Hoewel we ook de amateurkunsten subsidiëren uit waardering zich niet alleen in klinkende munt. En waar we bij de instellingen alleen de onrendabele top subsidiëren, ontvangen amateurkunstverenigingen de subsidie als waardering, ook als er geen onrendabele top is. Daarnaast verschillen begrotingen in absolute getallen van verschillende cultuurorganisaties, waardoor een vergelijk van de subsidie hoogte geen juiste maatstaf is.

Verder stimuleren en investeren we indirect in de amateurkunst (zie antwoord op voorgaande vraag). Tevens investeren we via grote instellingen in amateurkunsten, zoals het muziek- en dansonderwijs bij SCHUNCK en het Cultuurhuis als podium voor culturele amateurbeoefenaars.

5. Bent u het eens met het CDA Heerlen dat we de amateurkunstverenigingen in onze gemeente meer moeten waarderen? Zo ja, hoe gaat u dit doen?

Antwoord

Wij vinden dat we de amateurkunsten blijvend waardering moeten tonen. Juist in deze tijd. Het college heeft daarom besloten om de amateurkunstverenigingen een dubbele waarderingssubsidie te verlenen in 2021. Daarnaast is de waarderingssubsidie een belangrijke vorm van waardering die jaarlijks terugkeert.

6. Kunt u reageren op en afzonderlijk uitleggen hoe u aan de slag gaat met elk van de 6 ambities die door de schrijvers in de brief worden genoemd?

Ja. Wethouder Clemens zal daar tijdens de vergadering op reageren.

7. Waarom hebben wij in onze gemeente nog geen aparte nota amateurkunst?

Antwoord.

Wij hebben een aparte beleidsregel voor de amateurkunstenverenigingen. In de Culturele Agenda zullen we ingaan op cultuur voor iedereen. Ook de amateurkunsten zijn daar een belangrijk onderdeel van.

8. Bent u bereid een aparte nota amateurkunst op te stellen, zoals dat in menig Nederlandse gemeente reeds gebeurt? Waarom niet?

Antwoord

Nee. Een versnippering van nota's leidt niet perse tot meer helderheid. We zullen in de Culturele Agenda dieper ingaan op cultuur voor iedereen.

Hoogachtend,

Burgemeester en wethouders van Heerlen,
namens dezen,

Wethouder voor Onderwijs, Jeugd, Cultuur, Erfgoed en Wonen,
J.M.M. Clemens

Deze brief is geautomatiseerd aangemaakt en daarom niet ondertekend.