



Inspreken Het Britten gemeenteraad Zwolle 1 juli 2024

Mijn naam is Loes Visser en ik ben dirigent en artistiek leider van Het Britten, dé broedplaats voor Jong strijktalent in Oost Nederland. Een parel in Zwolle, een parel in Overijssel en een parel in Nederland.

Het Britten bestaat nu 17 jaar.

Waar leidt het toe? Het leidt ertoe dat 75% van de orkestleden van Het Britten naar het conservatorium gaat en professioneel musicus wordt.

Zo zit een violiste in het Concertgebouworkest, spelen musici in Pynarello en andere Nederlandse orkesten zoals het Phion en het Nederlands Philharmonisch, winnen ze 1^e prijzen bij de Dutch Jazz Competition, bij het Oscar Back en Jonge Makers Concours, PCC en Britten Concours, zijn ze succesvol als zanger in pop, opera, lied en kleinkunst, geven les, komen op de radio en tv, maken kindervoorstellingen, opera voorstellingen, improviseren, componeren óf worden programmeur-klassiek, zoals bij Tivoli Vredenburg en het Wilmink Theater.

Wat kenmerkt deze musici? Ze streven naar kwaliteit, zijn opvallend creatief, veelzijdig, ondernemend en het zijn makers. En daar zijn we trots op!

In 2022 organiseerden we de eerste editie van Het Britten Festival in Zwolle. Hier speelden de Brittenorkesten en oud leden met hun succesvolle ensembles. We haalden ze terug naar Zwolle. Het was geweldig! In 2027 organiseren we het 2^e Britten Festival als het Britten 20 jaar bestaat.

De jonge strijkers van Het Britten maken een enorme muzikale ontwikkeling door, door te spelen in de drie strijkorkesten, door het geven van vele concerten in Zwolle en daarbuiten. Zoals gisteren in de Duif in Amsterdam, maar ook in ziekenhuizen en asielzoekerscentra, door mee te doen aan het Britten Concours en andere concoursen, door de jaarlijkse tournees, masterclasses, CD opnames, radio en TV optredens - en ga zo maar door. Alles met ons motto: **kwaliteit, warmte, bezieling en plezier.**

Muziekonderwijs gun je elk kind, maar helaas krijgt niet elk kind de kans om een instrument te leren bespelen. Voor heel veel ouders is het financieel onmogelijk. Daarom starten we in september met 20 jonge kinderen van 5 à 6 jaar die een jaar lang vioolles krijgen, waarvan 10 kinderen zonder kosten. Zo gaan we onze impact verder vergroten.

Maar we doen meer!

Het Britten Concours is populair en trekt jaarlijks 50 jonge strijkers uit heel Nederland naar Zwolle met hun ouders, familie en docenten. Het is dé kans voor jonge strijkers om zich te laten horen en een belangrijke schakel in hun muzikale ontwikkeling.

Geweldig dat we in 2021 een plaats bij het Fonds voor Cultuurparticipatie hebben veroverd. Dat betekende dat de provincie automatisch ook mee deed. We horen deze week of het weer gaat lukken. Nu met de nieuwe voorwaarde dat ook de gemeente mee doet...

Het Britten heeft goed gescoord bij de BIS-aanvraag voor Zwolle, maar staat op plaats 6 met 1 punt verschil met plaats 5. De adviescommissie adviseert de Raad om Het Britten toch toe te voegen aan de Zwolse BIS. Als wij de bijdrage niet krijgen heeft dat grote gevolgen voor al onze activiteiten.

We vragen in verhouding een klein bedrag van E21.000, maar de opbrengst is groot voor Het Britten én voor de Stad Zwolle.

We begrijpen dat de raad voor een moeilijke keuze staat, maar we vragen de raad om deze parel te koesteren en Het Britten op te nemen in de Zwolse Bis.

Hartelijk dank voor uw aandacht!

Namens de Stichting Britten voor Jong Muziek Talent

Loes Visser

Dirigent & Artistiek leider

Britten Jeugd Strijkorkest / Britten Concours / Britten Academie



+31 (0)6 41481688

www.hetbritten.nl

f: [@hetbrittenjso](https://www.instagram.com/hetbrittenjso)

i: [@brittenjso](https://www.instagram.com/brittenjso)