

Technische vragen DO openbare ruimte dorpshart Aalst

ZW14

De fractie van ZW14 heeft naar aanleiding van het voorliggende definitief ontwerp herinrichting den Hof, de volgende vragen en kanttekeningen.

- 1. In het ontwerp is niet duidelijk hoe daar incidentele activiteiten in ondergebracht kunnen worden,
: de kermis
; optreden van o.a de Harmonie en andere culturele openbare manifestaties*

De kermis is voorzien in de Dorpstraat, rondom De Groene Kamer en eventueel op delen van winkelhart Den Hof. Optredens en evenementen zijn mogelijk op en rondom De Groene Kamer. De (stroom)voorzieningen hiervoor worden meegenomen in de nadere gedetailleerde uitwerking.

- 2. In het ontwerp worden de bloem/groenelementen geplaatst in door beton omgeven randen, In hoeverre is hier voldoende rekening gehouden met afwatering via deze groengebieden bij normale regenval?*

Er is in het gehele dorpshart rekening gehouden met de afwatering van hemelwater bij zowel regenbuien als hoosbuien, conform het Verbreed Gemeentelijk Rioleringsplan (2018) tussen de 40 en 60 mm waterberging. Gaat verder dan de eisen . Afwatering van het hemelwater vindt onder meer plaats via de groenvoorzieningen, gootjes in de bestrating als ook via infiltratie tussen de klinkerbestrating.

- 3. Afhandeling toetredend en vertrekkend auto verkeer naar en van den Hof ?
(brederodestraat)*

In het DO is voor wat betreft de parkeerplaats bij de Albert Hein (blauwe zone) en parkeertuin Zuid (langparkeren) uitgegaan van de bestaande situatie. Dat betekent dat vanaf de Brederode naar het parkeerterrein bij de Albert Hein gereden kan worden en vanaf het parkeerterrein ook naar de Brederode. Alle parkeerplaatsen in de parkeertuin blijven daarbij behouden.

- 4. In hoeverre is de hoogte van de geluidspanelen langs de beoogde terrassen onderdeel geweest tot nader onderzoek mede gelet op de geplaatste en effectief gebleken geluidswerende plexiglas platen langs de Geldropseweg in Eindhoven (hoogte 2.20 cm)?*

Bij het opstellen van de gebiedsvisie Vitaal Dorpshart Aalst 2.0 in 2019 heeft er een quickscan plaatsgevonden naar het wegverkeerslawaaï van de Eindhovenseweg. Daarin is onderzocht wat er gedaan moet worden om de geluidsbelasting op de gevels omlaag te brengen als het noordelijk poortgebouw verdwijnt. Geconcludeerd is dat bij de uitgangspunten van een verkeersintensiteit van 13.000 motorvoertuigen per dag, een vrachtwagenverbod, een maximum snelheid van 50 km/u en asfaltverharding een muurtje van 1 meter hoog als zorgt voor voldoende geluidsreductie op de gevels. In het DO is daarom een groenvoorziening opgenomen in De Groene Kamer die aan de zijde van de Eindhovenseweg een muurtje kent met een hoogte van 1 meter en daarbovenop nog groen uitsteekt.

Wanneer mocht blijken dat de verkeersintensiteit na realisatie van de Eindhovenseweg anders uitpakt, is het nog altijd mogelijk om in het ontwerp van De Groene Kamer een (plexi)glaswand op te nemen.

5. *In hoeverre heeft aanvullend architectonisch nader onderzoek plaatsgevonden m.b.t de esthetische waarden van het behoud van de bestaande palissade langs de Eindhovense weg. Wat het effect daarvan is op de belevingswaarde van den Hof als ontmoeting en verblijfsruimte met zowel een open als een relatief besloten ruimtelijk karakter?*

In het DO is gekozen voor de sloop van het gehele noordelijke poortgebouw inclusief het luifel (palissade) aan de zijde van de Eindhovenseweg. De eigenaresse van het zuidelijke poortgebouw heeft aangegeven dat het luifel, dat ook het zuidelijk poortgebouw beslaat, ook waar het grenst aan het zuidelijke poortgebouw in zijn geheel gesloopt kan worden. Er heeft dan ook geen aanvullend architectonisch onderzoek naar behoud van het luifel plaatsgevonden. Het open en besloten karakter van Den Hof wordt juist versterkt door de sloop van het gehele noordelijke poortgebouw inclusief luifel, waardoor een goed zicht ontstaat vanaf de Eindhovenseweg op het dorpshart en vice versa.

6. *In hoeverre behoeft dit ontwerp aanpassing bij een aanpassing van de verkeersstromen van en naar het winkel en verblijfsgebied den Hof bij heringebruikname van de Brederode straat.*

Het DO voor het dorps hart en het deel van de Eindhovenseweg dat nu voorligt behoeft geen aanpassing, wanneer de verbetering van de verkeersstromen gezocht wordt op de in- en uitstroom van en naar de Brederode vanaf de Eindhovenseweg. In het ontwerp blijft het tweerichtingsverkeer op de parkeertuin Zuid van kracht en blijft het aantal langparkeerplaatsen ongewijzigd.

7. *In hoeverre is in voldoende mate voorzien in stalling van fietsen zowel bij toegang tot de aanwezige winkelvoorzieningen als tot de terrassen en het overige verblijf op den Hof.?*

Hierin is ruimschoots voorzien. Het aantal formele fietsenstallingsplekken gaat fors omhoog. Naast dat de plekken waar momenteel al formele fietsenstallingsplekken zijn, komen er op de volgende plekken formele fietsenstallingsplekken bij:

- Oostzijde Eindhovenseweg: grote overdekte fietsenstalling.
- Westzijde Eindhovenseweg: achterzijde zuidelijk poortgebouw, zuidzijde Groene Kamer en Noordzijde Groene Kamer, voorzijde kerk
- Westzijde ingang Albert Hein: overdekte fietsenstalling
- Winkelhart Den Hof: ter hoogte van Brainwash-kapper, nabij juwelier en ter hoogte van de Kruidvat

8. *In hoeverre is er aandacht geweest voor het plaatsen van kunstwerken in de openbare ruimte die zowel het verblijf aldaar bevorderen en het geheel van een kenmerkende eigenheid voorzien?*

De huidige drie beelden op Den Hof (Mie Peels, De Keiendrager en Zuster Franciscanessen) krijgen een nader te bepalen plek terug in het dorps hart. Zeer waarschijnlijk in of nabij de groenvoorzieningen in de buurt van hun huidige plek. Daarnaast is er ook plek in de groenvoorzieningen voor een nieuwe openbaar kunstwerk.