Technische vragen voor de Raadscommissie Duurzaamheid en Bereikbaarheid en Raadscommissie Bestuur en Economie van 22 maart 2023

Vragen van : Groen Links
aan Wethouder : A.R.C. Scheepers
over : Cultuur voor alle Hilversummers

Technische vragen GroenLinks bij de nota Cultuur voor alle Hilversummers.

Vraag 1:

Op pag. 15 schrijft u dat u Globe wilt versterken. In eerdere vergaderingen hebben we uitgebreid gesproken over de tarieven van muzieklessen voor kinderen < 18 jaar. Op welke wijze komt de versterking van Globe tegemoet aan onze wens om muzieklessen voor alle kinderen van Hilversum betaalbaar te maken?

Vraag 2:

Op pag. 17 schrijft u dat een aantal instellingen kwetsbaar is geworden als gevolg van de coronapandemie. Op welke instellingen duidt u, en wat vindt u daar van (oftewel, is er reden om deze instellingen te willen behouden voor Hilversum of vindt u dat niet noodzakelijk?).

Vraag 3:

Om een veilige werkomgeving te stimuleren gaat u bij amateurkunstverenigingen de kosten van VOG's vergoeden. Waarom kiest u daarvoor (immers, een veilige werkomgeving is voor iedereen die werkzaam is (betaald of onbetaald) van belang), alleen bij deze instellingen? En hoeveel budget denkt u dat daarmee gemoeid is (structureel).

Vraag 4:
Het filmtheater denkt aan / heeft plannen voor uitbreiding. De gemeente wil dat graag ondersteunen. Welk budget is daar (incidenteel of structureel) mee gemoeid?

Marleen Remmers

GroenLinks

Conceptantwoord -penvoerder is Linda du Prie 06-38712430

Antwoord 1:
Ten aanzien van de versterking van Globe zetten we in op twee sporen. Allereerst willen we Globe als organisatie verstevigen en verder professionaliseren. Zorgen dat ze over voldoende slagkracht beschikken om ook in de toekomst binnen- en buitenschools muziekonderwijs aan te kunnen bieden. Daarnaast zetten we in op toegankelijkheid van het buitenschoolse muziekonderwijs. De tarieven voor dit aanbod zijn marktconform. Dit neemt niet weg dat de gevraagde bedragen niet voor iedereen toegankelijk zijn. Ouders kunnen daarom gebruik maken van een bijdrage vanuit het Jeugd Sport-en Cultuurfonds of vanuit het kindpakket vanuit een gemeentelijke minimabeleid. We zullen komende tijd deze beide mogelijkheden nog meer onder de aandacht brengen. Ook proberen we zoveel mogelijk kinderen in aanraking te laten komen met muziekonderwijs via het binnenschoolse muziekaanbod, zoals het programma Meer Muziek in de Klas. We zetten er op in dat zoveel mogelijk scholen hieraan deelnemen.

Antwoord 2:
We willen benadrukken dat diverse instellingen over de hele linie helaas nog steeds geconfronteerd met de gevolgen van de pandemie. Bezoekers blijven nog achter op het niveau van 2019, waardoor ook de benodigde horeca opbrengsten stagneren. Dit tezamen met de inflatie, en onder andere de stijging van de energielasten, maakt instellingen kwetsbaar. Hilversum heeft een mooie culturele infrastructuur. En juist met doelstellingen/uitgangspunten om zoveel mogelijk Hilversummers te laten genieten van kunst en cultuur is het zaak deze infrastructuur te behouden en zo nodig aan te vullen.

Antwoord 3:
Daar waar het bieden van een veilige werkomgeving een onderdeel zou moeten zijn van de bedrijfsvoering bij professionele organisaties, is dat bij amateurkunstverenigingen als vrijwilligersorganisaties nog wat onderbelicht. Als gemeente willen we daarom bij amateurverenigingen het gebruik van de VOG extra stimuleren. En aangezien de financiële draagkracht van amateurverenigingen minder groot is dan bij professionele organisaties willen we door het vergoeden van de kosten de drempel om een VOG aan te vragen te verlagen. Om in te schatten welk budget hiermee gemoeid is, gaan we in overleg met de amateurverenigingen een inventarisatie maken. Soms zijn VOG's al aanwezig vanuit een andere hoedanigheid. Ook verwachten we een inhaalslag in het begin, waarna het zal stabiliseren.
Overigens willen wij ons, wat betreft de vergoeding van de VOG's, met name richten op verenigingen en instellingen daar waar kinderen en jongeren in hoge mate actief zijn.

Antwoord 4:
Al in 2019 voerde de gemeente verkennende gesprekken met het Filmtheater over de uitbreiding. Deze gesprekken zijn vanwege Corona stilgelegd, maar inmiddels weer opgestart. Het Filmtheater heeft verschillende business cases uitgewerkt. In deze business cases is een aanvullende exploitatiesubsidie opgenomen ter dekking van de kosten. De gemeente streeft ernaar deze structurele kosten op te vangen binnen de huidige

begroting, de aanvullende middelen die beschikbaar gesteld zijn (zie ook pagina 17 van de beleidsnota).