



Agendapunt 5.3

Amendement: Juiste evenement op de juiste plek

Onderwerp: Evaluatie evenementenbeleid

De raad van de gemeente Doesburg in vergadering bijeen d.d. 30 januari 2020,

- gelezen de Evaluatie Evenementenbeleid 2017 en de daarin genoemde ambities en vervolgacties,
- gehoord de ter zake gevoerde discussie in de commissie VROM van 15 januari 2020,

Constaterende dat:

- In het evenementenbeleid een aantal locaties met locatieprofielen zijn opgenomen.
- De evenementencoördinator nu samen met de beleidsmedewerker Ruimtelijke Ordening in gesprek is over de toekomstplannen / activiteiten bij LOC17 om de toekomstige activiteiten te toetsen, stimuleren en te borgen.
- Men als vervolgactie meer wil gaan sturen op het juiste evenement op de juiste plek.
- Er voor een vernieuwend concept komend jaar de meest geschikte locatie wordt onderzocht en alleen de kermis hier als voorbeeld wordt genoemd.

Overwegende dat:

- De kermis in de top 3 staat van meest bezochte evenementen
- We van mening zijn dat de kermis in de binnenstad hoort.
- Uit onderzoek blijkt dat kermisexploitanten deze mening delen en zij aangeven dat verplaatsen de doodsteek kan zijn voor onze kermis.
- Het maken van toekomstplannen / activiteiten bij LOC 17 geen taak is van de gemeente
- Bij het maken van toekomstplannen / activiteiten ook gedacht kan worden aan bv de Montmartre markt maar deze niet genoemd wordt.

Besluit:

In de “Evaluatie Evenementenbeleid 2017” onder punt 1. Ambities, de regel:

Vervolgactie: We gaan sturen op het juiste evenement op de juiste plek. De kermis is daar een voorbeeld van. Voor een vernieuwend concept wordt komend jaar de meest geschikte locatie gezocht.

te verwijderen.

En gaat over tot de orde van de dag.

Ondertekenaars:

- Stadspartij Doesburg, Appie van der Beek

Amendement

Dit amendement is **VERWORPEN** in de vergadering van 30 januari 2020

Fracties voor: raadsleden Stadspartij Doesburg en D66 (6 stemmen voor)

Fracties tegen: raadsleden PvdA/GroenLinks, SP, VVD en CDA (9 stemmen tegen)

De griffier,
J.B. Voorhof