Nieuwe plek(ken) voor Hall of Fame, en dan het liefst permanent
30 november 2022

Vragen:

In 2018 verdween de Yard (Grindbak)als gedoogplek voor graffiti. Dit omdat deze plek gereed gemaakt werd voor de bouw van woningen. Na vragen van PvdA, D66, GL en S&S is toen gezocht naar een nieuwe locatie en die is gevonden op het Berlijnplein. We waren en zijn daar blij mee want deze letterlijke bouwput is daar enorm van opgeknapt. Veel mensen vinden dit een aanwinst, zowel voor artiesten en oefenaars om te maken als om naar te kijken. Ook maakt een plek als deze dat minder snel andere plekken worden gebruikt voor graffiti waar dat illegaal is.

Het duurt inmiddels niet lang meer voordat ook deze plek niet langer beschikbaar is omdat hier voorbereidingen voor de realisatie van woningen beginnen. Daarnaast vroegen we als PvdA met anderen ook al eerder naar het inpassen van legale plekken voor graffiti in de openbare ruimte als verrijking voor de openbare ruimte en uiting van cultuur, niet alleen tijdelijk maar in navolging van Rotterdam en Eindhoven en ook een stad als Berlijn, ook permanent.

We zien in onze stad steeds meer kale muren die op initiatief van bewoners omgetoverd worden tot eyecatchers en daarmee de buurt mooier maken, zoals de schilderijen van Caravaggio, Utrechters die in het verleden belangrijke dingen bereikten en bijv de Boekenbast op de Plantage. Voordat iemand dit professioneel kan moet ook geoefend kunnen worden. Ook daar dienen meer structurele Halls of Fame voor. We vinden het als fractie ook mooi als we met alle nieuwe muurschilderingen niet alleen al gevestigde artiesten maar ook nieuwe graffitikunstenaars kansen bieden. Veel van deze muurschilderingen worden bekostigd via aanvragen bij het Initiatievenfonds bij de wijkbureaus.

Daarom hebben we de volgende vragen:

1. Is er al een nieuwe Hall of Fame bekend wanneer die aan het Berlijnplein opgeheven wordt? Zo ja waar en per wanneer?
2. Wordt er nog steeds gezocht naar meer plekken voor legale of gedoogde graffiti, ook met een meer structureel karakter? Zo ja, waar leidt dit tot nu toe?
3. Deelt de wethouder dat er meer ruimte voor graffiti moet zijn in de stad en in navolging van andere steden als uiting van kunst en trekpleister? En zo ja, hoe neemt zij dit dan op met de wethouders die verantwoordelijk zijn voor openbare ruimte en ruimtelijke ontwikkeling?
4. Wat is nu het beleid rondom het realiseren van muurschilderingen in alle wijken en hoe wordt dit in de praktijk nageleefd?

Gesteld door:

- Hester Assen, PvdA
- Dirk-Jan van Vliet, D66
- Ingeborg Hornsveld, GroenLinks
- Annemarijn Oudejans, Student en Starter
- Wilma Duitscher, EenUtrecht
- Bina Chirino, ChristenUnie