

Cultuur in Ooststellingwerf

Een wandeling langs de velden



Cultuur in Ooststellingwerf

- Bijpraten over cultuur
- Wat is er, wat wordt er gedaan?
- Financiën / subsidies
- Culturele voorzieningen
- Samenwerking en samenhang
- Actuele ontwikkelingen, ambities en uitdagingen





Doe – agenda G: Iedereen doet en ontmoet

- Maatschappelijk effect: mensen maken gebruik van de sociale, culturele en sportinfrastructuur
- Indicator: mensen zijn tevreden met het aanbod aan sociale, culturele en sportinfrastructuur (gemeente faciliteert)
- Doel: er is een basis aan kunst- en cultuurvoorzieningen



Gemeentebegroting

- **Begroting Cultuur 2022**

• Heemkunde (erfgoededucatie)	€ 12.027
• Muziekonderwijs (cultuureducatie)	€ 278.902
• Cultuurbevordering (diverse posten)	€ 71.805
• Bruisplek (cultuurbevordering)	€ 35.000
• Kunst en cultuurbeoefening	€ 21.354
(hafabra)	
• Kunstwerken, onderhoud buiten	€ 9.171
• Project Mader (beeldenroute)	€ 7.500
• Cultuurbehoud (taal en erfgoed)	€ 48.395
• <u>Bibliotheek</u>	€ 573.746
• Totaal	€ 1.057.900

De basis: de bibliotheek Zuidoost Friesland (BZOF)

- BZOF is een basisbibliotheek conform de Wet stelsel openbare bibliotheekvoorzieningen (2015)
- Vijf wettelijk verplichte kernfuncties:
 - het ter beschikking stellen van kennis en informatie,
 - het bieden van mogelijkheden tot ontwikkeling en educatie,
 - het bevorderen van lezen en het laten kennismaken met literatuur,
 - het organiseren van ontmoeting en debat en
 - het laten kennismaken met kunst en cultuur

Evaluatie Wsob en convenant overheden en bibliotheeksector 2020

- **Drie maatschappelijke opgaven**
- Bijdragen aan een geletterde samenleving: bevorderen geletterdheid en leesplezier
- Participatie in de (informatie)samenleving: digitale inclusie/digitaal burgerschap
- Leven lang ontwikkelen: blijvende inzetbaarheid en persoonlijke ontwikkeling

Door BZOF vertaald in vier programmaliijnen

- I. Robuuste bibliotheek (vestigingen, ontmoetingsplekken)
- II. Bijdragen aan de geletterde samenleving (Jeugd en Educatie)
- III. Participatie in de (digitale) samenleving (basisvaardigheden en Leven Lang Ontwikkelen, IDO)
- IV. Randvoorwaarden (organisatie, samenwerking, vrijwilligersbeleid)

BZOF in Ooststellingwerf

- Subsidie 2022: € 573.746,-
- Hoofdvestiging Oosterwolde
- Vestiging in Haulerwijk
- Biebpunt in Appelscha
- Leden 2021: 4.197 (ruim 13% van de inwoners)
 - 0 – 17 jaar: 2.600 leden
 - 18+ : 1.597 leden
- Toe naar een begroting die de activiteiten en resultaten van het bibliotheekwerk voor Ooststellingwerf beter benoemd.

De Basis: Kunsteducatie Kunst & COO

- Jongeren actief in aanraking brengen met kunst en cultuur door het geven van lessen en cursussen
- Subsidie € 278.902,- (niveau 2022)
- De subsidie wordt beschikbaar gesteld voor:
 - Het buitenschools onderwijs tot 23 jaar – de subsidie wordt in vier fases afgebouwd
 - Binnenschools onderwijs – via budgetbeheer per school en lessen
 - Vaste lasten

Binnenschools (PO)

- Een jaarlijks budget voor kunstlessen voor scholen. Vier disciplines: muziek, dans, theater, beeldende kunst
- Kunstlessen gegeven door gekwalificeerde vakdocenten
- Programma Wortels & Vleugels (duurzaamheidseducatie)
- Veerkieker (erfgoededucatie en taal)
- Ontwikkeling en onderhoud van de leerlijn
- Organiseren schoolvoorstellingen (Muziek op Stapel, Noord Nederlands Orkest, Opera Spanga)
- Aanvraag en advies landelijke regelingen cultuureducatie
- Voor VO: deelname CJP programma

Buitenschools

- Leerlingen van muziekverenigingen
- Particulier onderwijs: instrumentaal, vocaal en theater en dans
- Jaarlijkse presentaties en studiedagen i.s.m. de Muziekfederatie en het Stellingwerf College



De basis: Cultuurbehoud: Stichting Stellingwarver Schrieversronte (SSR)

- SSR: instelling voor taal, literatuur, geschiedenis, volkenkunde en identiteit van de Stellingwerven.
- Nedersaksisch in Zuidoost Friesland
- Subsidie: € 26.785,- (niveau 2022):



De basis: SSR: subsidiedoelen

- Taalpromotie: het gebruik van het Stellingwerfs, en onder de aandacht brengen van de Stellingwerver streekcultuur en geschiedenis (de Ovend, Bergveldpries, samenwerking Nedersaksisch)
- Taaloverdracht / taalverwerving: het verder ontwikkelen en gebruik van het Stellingwerfs: lessen en cursussen (Heemkunde / de veerkieker)
- Cultuuroverdracht: bevorderen culturele identiteit irt gebruik en ontwikkeling van de taal (uitgaven over culturele identiteit, Stellingwarver dag)
- Organisatie en huisvesting SSR



Ontwikkelingen

- Tot 2022 Regeling Stellingwerfs, per 1 nov nieuwe koers
- Gemeentelijk subsidie uit de regeling beschikbaar stellen voor SSR, meer lokale regie
- Beter bereik, ook digitaal
- Bereik doelgroep jeugd / jongeren, ouderen, e.a. verbeteren
- Promotie Stellingwerven tbv toerisme
- Subsidieniveau wordt € 46.000,- per jaar
- Inhoud beleidsplan SSR past daarin, plannen rondom pand worden met belangstelling tegemoet gezien.

De Basis: cultuurbbevordering stichting Kunstwerf

- Het stimuleren en organiseren van kunst- en cultuuruitingen in de gemeente:
 - Laagdrempelig
 - Vernieuwend
 - Verbindend
 - Aantrekkelijk (toerisme en daarmee economie)
- Vanuit de intrinsieke waarde van de kunst en cultuur
- Vanuit de maatschappelijke waarden van kunst en cultuur
- € 24.974,- subsidie (niveau 2022)

Stichting Kunstwerf: werkgroepen

- Filmwerf (filmhuisfilms)
- Cultuurwerf (lezingen kunst en cultuur)
- Alles rondom Taal (lezen en literatuur)
- Muziekwerf+ (muziekvoorstellingen)
- Kunstwerfplaats (beeldende kunst laten zien en zelf maken)
- 30 Vrijwilligers (verdeeld over de werkgroepen)
- Themamaand als verbindende factor



De Basis: Cultuurbevordering Stichting De Kortsluiting

- Stimuleren, inspireren en enthousiasmeren voor kunst-, cultuur- en met name muziek door:
- Het organiseren van veelal vrij toegankelijke en laagdrempelige evenementen en/of festivals organiseren.
- Ruimte geven aan talent en een springplank zijn voor talent.
- Samenwerking daarbij met andere organisaties daar waar mogelijk.
- Ontspanning en vertier voor elke leeftijdscategorie en doelgroep.



De Basis:

Stichting De Kortsluiting

- Drie bestuursleden, vaste kern van 10 vrijwilligers en daarnaast zeker 100 vrijwilligers per jaar actief.
- Geen eigen locatie, benutten de locaties die de gemeente rijk is.
- bezoekersaantal varieert van 25 tot 1500 bezoekers bij evenementen.
- Subsidieniveau: € 5.000,- incidenteel, per 2023 € 10.000 voor vier jaar.
- Subsidie Fonds € 25.000,- voor aanschaf apparatuur.



De Basis: Cultuurbevordering

Stichting Open Stal Oldeberkoop

- Jaarlijks culturele evenementen en exposities van kunst organiseren die het culturele leven in Oldeberkoop aantrekkelijk maken voor streekbewoners en cultuurbezoekers uit het hele land: door
- Kunstroute, (inmiddels 51^E editie), vier weken in de zomer
- 9.000 bezoekers, 175 vrijwilligers en 600 vrienden
- Kwaliteitskunst
- Ca. 25 binnen- en buitenlocaties en ca. 45 kunstenaars
- Subsidie: € 5.623,- (2022)



De basis: Cultuurbbevordering Stichting Nobilis

- Centrum hedendaagse Nederlandse prentkunst 20^e eeuw
- Verzamelen, beheren en tentoonstellen Nederlandse grafiek
- Ateliernalatenschappen
- Uitgeven van boeken over Nederlandse grafici
- Belangrijke nationale en regionale collectie
- Groeiende belangstelling



De basis: cultuurbesteding

- Muziek op Stapel, Oldeberkoop
- Historische Vereniging Appelscha
- Hein Mader kunstroutes, beelden buiten
- Museum Oold Ark, Makkinga
- Korenmolen De Weyert, Makkinga
- Beeldende kunstenaars / galerieën

De basis: Kunst en cultuurbeoefening: Muziekfederatie Ooststellingwerf

- Het verbinden van de verschillende blaasmuziek verenigingen binnen de gemeente. Elkaar, waar nodig, helpen en stimuleren om gezamenlijk muziek maken
- Stimuleren van amateurkunst / hafabra (harmonie, fanfare, brassband)
- Acht aangesloten verenigingen,
- Deze worden financieel ondersteund in het dragen van hun vaste lasten (dirigent, huisvesting, lasten instrumenten, kleding)
- Subsidie € 21.354,- (niveau 2022)



De Basis: Muziekfederatie

- Subsidie wordt verdeeld op basis van vast bedrag per vereniging en bedrag per lid. Daarnaast aangewend voor gezamenlijke activiteiten
- **Gezamenlijke activiteiten:**
- Muziekprojecten PO
- Muziekdag met Kunst en COO
- Jaarlijks concert Jeugdorkest Ooststellingwerf
- Solistenconcours
- Federatiefestival



Basis: lokale cultuurparticipatie en amateurkunst

- Culturele agenda's van de Dorpshuizen (cursussen, oefenen, uitvoeren)
- Toneelverenigingen
- Koren
- Historische verenigingen
- Naschoolse activiteiten cultuur Kinderopvang
- Diverse verenigingen zoals Vrouwen van Nu, seniorenverenigingen etc.
- Etc.

De basis: media: lokale omroep Odrie

- Onze lokale omroep, door Commissariaat voor de Media aangewezen, op advies van de raad.
- Gemeente bekostigd, maar gaat niet over de inhoud.
- Samenwerking met Radio Weststellingwerf Centraal en doorgeven programma's RTV Drenthe
- 65 vrijwilligers
- Luisteraars: 8 – 10% = 2.000 – 2.500 luisteraars per week
- Programmering die voldoet aan de ICE norm: 50% van de programmering is Informatief, Cultureel en Educatief
- Bijdrage € 11.240,- structureel en € 20.000,- Fonds 2022.

De basis: behoefte

- Burgerpeiling 2020:
- 64% van de respondenten doet aan cultuur
- 27% is niet tevreden over de activiteiten kunst en cultuur, er is onvoldoende aanbod
- Sterk verschil per dorp (Oldeberkoop vs. Donkerbroek, Oosterwolde, Haule)
- Burgerpeiling 2022, Uutgaon.nl, invloed corona



Bruisplek

- Idee over Bruisplek ontstaan uit gesprekken culturele veld Doe Agenda (Visie Samenleven)
- Opdracht: richt een culturele Bruisplek in met als resultaat:
 - Jaarlijks een aantrekkelijke programmering, diversiteit in aanbod kunst en cultuur
 - Breed scala aan inwoners dat er gebruik van maakt en er positief over is
 - Bereiken doelgroepen: jongeren, ouderen met kleine beurs, lagere opleidingen, mensen die niet zo mobiel meer zijn in de dorpen en nieuwkomers, toeristen.
- € 35.000 in gemeentebegroting voor Bruisplek



Bruisplek

- Kenmerk van de Bruisplek:

“Een herkenbare en uitnodigende, gezellige, kleurrijke, warme ontmoetingsplek om te kijken, te luisteren, te ervaren, te praten, nieuwsgierig te worden en geïnspireerd aan de slag te gaan met je talenten”.

BRUISPLEK.



Bruisplek

- Eerste ideeën over inhoud: sticht een cultureel centrum:
 - Creatieve cursussen / lessen
 - Ontmoeting en expositieruimte
 - Voorstellingen / uitvoeringen (kleinschalig podium)
- Goede locatie en een mate aan professionaliteit
- Toewerken naar een projectplan.
- Complex door veelheid aan ideeën en veelzijdigheid aan partijen.



Samenwerkingen in beeld

- Bruisplek**

Muziekfederatie
Nobilis
Muziek op Stapel

Bibliotheek

Kunst en COO
Kunstwerf
De Kortsluiting

Andere culturele
partijen

SSR

Stellingwerf
college

Scala

Keunstwurk



Samenwerkingen in beeld

Heemkunde en natuureducatie

SSR:

lessen voorbereiden

St Compris:

coördinatie

Scholen PO

lessen

Kunst & COO

Coördinatie W&V
duurzaamheid-educatie



Samenwerkingen in beeld

Cultuureducatie

**Muziekfederatie
Ooststellingwerf**
lessen HaFaBra
Muziekdag

Kunst & COO
Verzorgen en coördineren
Lessen Binnen en
buitenschools

Scholen PO
Lessen binnenschools

Keunstwurk
Deskundigheidsbevordering
Cultuureducatie met
Kwaliteit

SSR
Tomke e.a.

Scala
BSO



Samenwerkingen in beeld

Doorgaande leeslijn 0-18 jaar

Scholen PO

dBos

CSG Liudger

dBos

Bibliotheek

Boekstart, Boekstart KO, VVE, dBos
PO en VO

Kinderopvang

Boekstart Vuurtoren, Flexkidz,
Dag en Dou

GGD

Boekstartcoach in
consultatiebureau



Samenwerkingen in beeld

Aanpak Laaggeletterdheid / ketenoverleg digitaalhuizen

Bibliotheek

Deelname keten / voorzitter
Taalplein en taalpunt

Scala

Deelname keten
Locatie digitaalplein,
toeleiden cursisten

Friesland college

Deelname keten
Taalhuiscoördinator

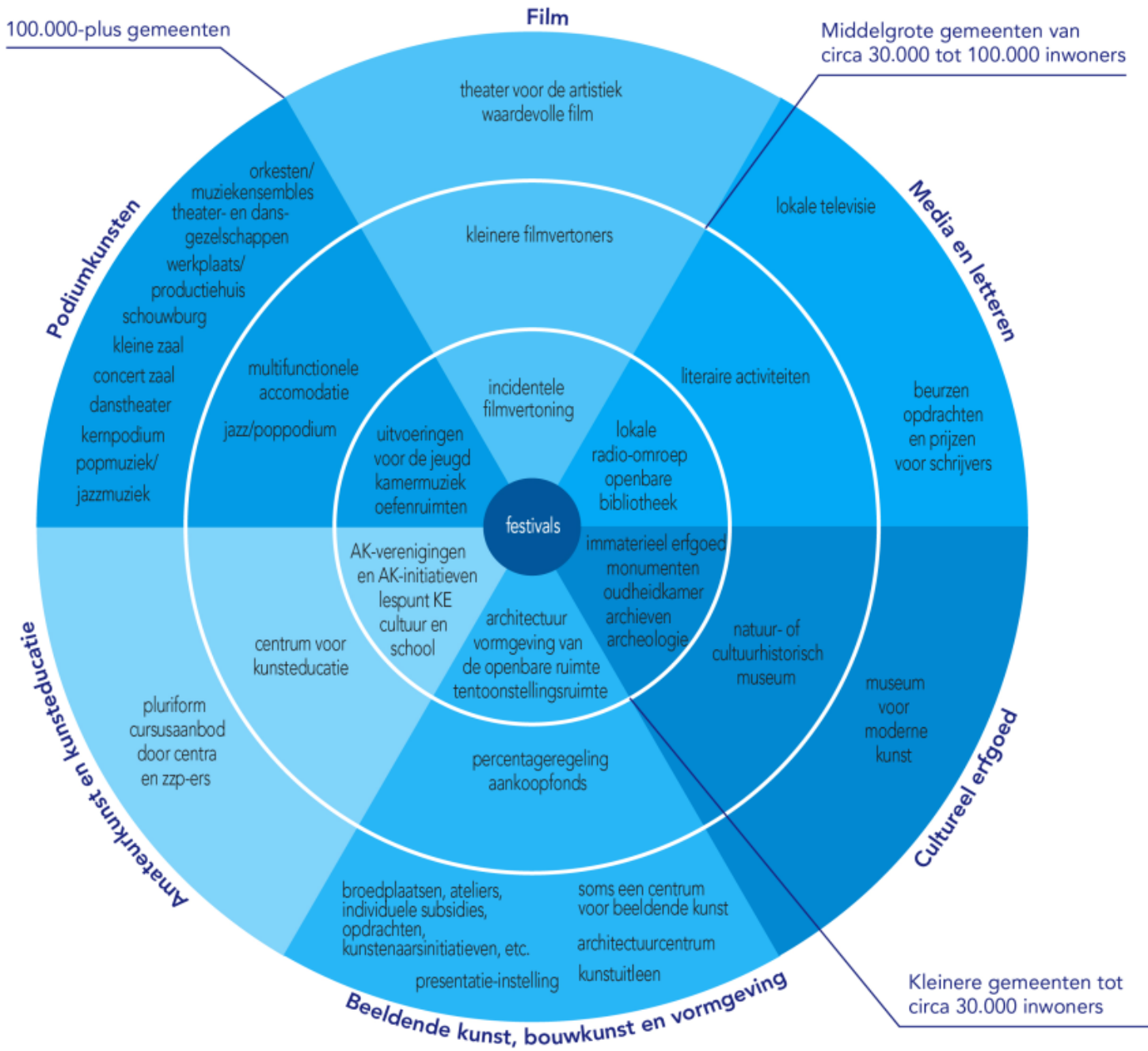
Gemeente

Deelname keten
Werk en inkomen
Meedoen
Onderwijs



De basis op orde?

- Er is zeker een goede basis, maar er zijn ook uitdagingen
- Zie ringenmodel Cor Wijn en Lydia Jongmans (VNG)
- Culturele infrastructuur wordt bepaald door een aantal factoren in een gemeente:
 - Financiële armslag
 - Beleidshistorie
 - Ligging van de gemeente
 - Dominante geloofsovertuiging
 - Ambitieniveau lokale politiek





Ambitie en mooie uitdagingen

- We voldoen aan de basis, maar.....uitdagingen:
- Samenwerking: vinden, verbinden en inspireren van elkaar.
- Jeugd betrekken en andere doelgroepen die niet zo snel of gemakkelijk aan cultuur doen
- Cultuur inzetten als middel in het sociaal domein
 - Bewegen (dans)
 - Tegen eenzaamheid (samen aan cultuur doen, verbinding zoeken)
 - Aandacht vragen voor sociale problematiek (voorstelling)
 - Leefbaarheid versterken (De Haeren, Ketel vol verhalen)
- Cultuur, toerisme en natuur