



Motie: Old city is too pretty for a Curver box



Agendapunt Stadsbegroting 2023-2026

De gemeenteraad van Nijmegen, in openbare vergadering bijeen op 2 november 2022

Indiener: Wendy Grutters (Stadspartij Nijmegen)

Opstellers: Rosalie Thomassen en Cees de Beer (Stadspartij Nijmegen)

Constateernde dat:

- De coalitie in het coalitieakkoord een voornemen heeft opgenomen om een visie voor visualisatie van erfgoed in de openbare ruimte te maken.
- Een dergelijke visie er nu niet is en de raad en stad nog moet worden meegenomen bij de totstandkoming ervan.
- De stad enorm aan het groeien is en aan het begin staat van een aantal grote bouwopgaves

Overwegende dat:

- Nijmegen veel van haar erfgoed is kwijtgeraakt, door bombardement of slopershamer, maar wel de ambitie heeft om zichzelf te profileren als oudste stad van Nederland.
- Visualisaties in de openbare ruimte daarom enorm belangrijk zijn om die historie te vertellen en te verbeelden en op begrijpelijke wijze naar een breed publiek te brengen.
- Er in het verleden helaas veel voorbeelden zijn geweest van visualisaties die onherkenbaar zijn als zodanig, niet goed ingepast werden in het straatbeeld of artistiek of esthetisch onder de maat waren.
- Nijmegen een enorm rijk gevuld archeologiedepot heeft waarin veel cultuurhistorisch materiaal voor het publiek verborgen ligt, o.a. in torenhoge stapels Curver boxen.
- Er een aantal grote ruimtelijke ontwikkelingen aanstaande zijn, waardoor er grote kansen liggen voor een inhaalslag van geslaagde visualisatie van erfgoed in de openbare ruimte zoals in het Valkhofkwartier, Waalfront, Waalsprong, Stationsgebied en/of de Winkelsteeg.
- Het inpassen of in het openbaar tentoonstellen van een aantal van deze vondsten zal bijdragen aan de inhaalslag in het visualiseren van uit het oog verloren historie en ook direct herkenbaar zal zijn als historische visualisatie.
- De grote ruimtelijke ontwikkelingen staat die ook kansen bieden voor een inhaalslag van geslaagde visualisatie van erfgoed.

Verzoekt het college om:

1. Bij het opstellen van de visualisatievisie ook het inpassen en weer zichtbaar maken van historisch materiaal uit het archeologiedepot te betrekken.
2. Zich in te spannen om ^{25M} in 2025 deze visualisatievisie te ontwikkelen, in samenspraak met het culturele en cultuurhistorische veld van Nijmegen, ~~zodat we deze visie kunnen betrekken in de ruimtelijke ontwikkelingen die vanaf 2024 gaan plaatsvinden.~~

En gaat over tot de orde van de dag,

U 31
T 7
aanvaard