Art 36 vragen: Plannen collectiedepot Museumstoomtram en bomenkap nabij de Klagerstuin

21 oktober 2026

Geacht college,

1. Wat wil de Museumstoomtram precies realiseren op het terrein nabij de Klagerstuin? Welke gebouwen, sporen en overige voorzieningen worden toegevoegd, gewijzigd of verwijderd en voor welke activiteiten wordt het terrein straks gebruikt? Wilt u de raad het actuele ontwerp en de situatietekening verstrekken, met daarop de omvang en hoogte van de bebouwing, de afstand tot de woningen, de terreininrichting en de resterende en toekomstige groenvoorzieningen?
2. Op welke wijze zijn de direct omwonenden, in het bijzonder de bewoners van de Klagerstuin, betrokken bij de planvorming vóórdat op 16 december 2025 de omgevingsvergunning werd aangevraagd? Welke daadwerkelijke invloed hebben zij kunnen uitoefenen op de situering en omvang van het gebouw en het behoud van de bestaande bomen en groene afscheiding? Kunt u aangeven welke bezwaren en suggesties zijn ingebracht, wat daarmee is gedaan en waarom eventuele alternatieven niet zijn overgenomen?
3. Hoeveel bomen mochten op grond van de op 26 maart 2026 verleende omgevingsvergunning voor Dorpsstraat 85A worden gekapt of hoeveel zijn er gekapt? Kunt u de volledige vergunning, inclusief de bomeninventarisatie, kaptekening en eventuele herplantverplichtingen, aan de raad verstrekken?
4. Welke mogelijkheden zijn onderzocht om bomen en de groene afscheiding tussen de Dorpstraat richting Klagerstuin te behouden, en waarom zijn die mogelijkheden wel of niet toegepast? Welke herplantplicht geldt, hoeveel bomen en struiken komen terug, met welke aanplantmaten en op welke termijn? Hoe wordt ervoor gezorgd dat de beplanting opnieuw een afscherming richting het bedrijventerrein vormt?
5. Heeft de op 15 mei 2024 aangekondigde bewonersbijeenkomst daadwerkelijk plaatsgevonden? Zo ja, wanneer, welke bewoners zijn uitgenodigd, hoe zijn zij benaderd en hoeveel bewoners hebben deelgenomen? Zo nee, waarom niet? Wilt u daarnaast een chronologisch overzicht verstrekken van de overige participatie en communicatie vanaf 2024, met de gedeelde plannen, de onderdelen waarop bewoners invloed konden uitoefenen en de verwerking en terugkoppeling van hun reacties? Wanneer en via welke stukken heeft de raad het concrete ontwerp ontvangen, zoals in mei 2024 was aangekondigd? Als dit niet is gebeurd, waarom niet?

6. Hoe verhouden de uitbreiding van het collectiedepot en de uitgevoerde bomenkap zich tot de groene uitgangspunten van het door de raad vastgestelde Stedenbouwkundig Plan en Beeldkwaliteitsplan De Compagnie 1? Zijn beide ontwikkelingen in samenhang beoordeeld, met bijzondere aandacht voor het behoud van de groene afscheiding richting de Klagerstuin? Zo ja, waaruit blijkt dit?
7. Is het college bereid om samen met de Museumstoomtram met omwonenden en de raad in gesprek te gaan over de actuele plannen, de uitgevoerde bomenkap en het herstel van de groene afscheiding?

Met vriendelijke groet,

Chris de Meij