INSPREKEN RAADSVERGADERING D.D. 6-6-2023

Ik ben voorzitter van de Stichting MFA Kessel en lid van het projectteam voor de vernieuwbouw, en na de commissievergadering vinden wij het toch wenselijk om van onze kant nog te reageren op enkele punten.

Allereerst waren wij zeer verbaasd dat het in de commissievergadering vooral over de mogelijke geluidsoverlast ging. Zoals wij al in onze brief aan raad en college hebben betoogd is er ons inziens geen geluidskwestie, en mocht u als raad dit toch als zodanig willen bespreken, dan is het voor ons klip en klaar dat het een kwestie is tussen gemeente en b&b. De basis hiervan ligt in de afspraken uit 2013, m.n. wat is er destijds precies afgesproken, en zijn die afspraken ook nageleefd? Daarin hebben wij part noch deel.

Wat Onze rol hierbij betreft is het heel simpel: zolang De Paort zich aan de regels houdt is er niets aan de hand. Voor ons is het volstrekt helder wat de regels zijn en dat wij ons daar aan moeten houden. Punt!

Verder werd er in de commissievergadering geopperd dat er 10 jaar geleden subsidie aan de renovatie van Kasteel De Keverberg is gegeven omdat dit dan ook als gemeenschapsaccommodatie dienst zou kunnen doen. Deze suggestie heeft in Kessel voor de nodige verbazing gezorgd. Allereerst is die functie als gemeenschapsaccommodatie voor ons volkomen nieuw. De subsidie is toen op de eerste plaats verleend voor de instandhouding van het monument, een doel dat mede dankzij heel veel steun vanuit de Kesselse bevolking een resultaat heeft opgeleverd waar niet alleen Kessel maar heel Peel en Maas trots op is. Maar de verbazing was er nog meer over de suggestie dat het kasteel ook gebruikt zou kunnen worden voor bijv. repetities of carnavalsavonden. Iedereen die wel eens op het kasteel komt weet, dat het gebouw daar totaal ongeschikt voor is. Het is daar erg gehorig is, het gebouw door alle trappen erg onpraktisch, de akoestiek is slecht, de lift te klein voor grote instrumenten, de huurprijzen hoog , repetities zullen vaak verplaatst moeten worden voor bijv. bruiloften etc. Bovendien, een vereniging zal hier nooit een “thuishonk” krijgen, en dat is juist in De Paort wel de bedoeling.

Voor carnavalsactiviteiten is het kasteel al helemaal ongeschikt: veel te klein voor zittingen en bals van 300 tot 600 personen, en over de veiligheidsrisico’s hoeven we het met al die trappen niet eens te hebben.

Kortom, van buitenaf misschien best creatief bedacht, maar in de praktijk echt geen praktisch haalbare optie. Overigens hebben wij als stichting MFA prima contacten met De Keverberg, en zien we allebei ook echt wel mogelijkheden om in de toekomst meer samen te werken.

Dan wil ik het nog hebben over een aspect waar het echt om draait, de financiën. Het is natuurlijk veel geld dat wij vragen voor de nieuwe mfa, dat vinden wij zelf ook. Maar de vraag is of het té veel geld is. Daarbij wordt al gauw gekeken naar andere dorpen die minder hebben gekregen. Maar is het wel reëel om zo alles één op één langs dezelfde meetlat te leggen. Iedere uitgangspositie is totaal anders, de historie, het aantal gebruikers, welke gebruikers, de visie achter de plannen, de bouwkundige staat van het gebouw, noem maar op, allemaal zaken die maken dat je plannen niet zomaar kunt vergelijken. Als je vind dat ons plan té duur is, dan zou ik de vraag willen stellen: wat is er dan precies te duur, wat zou er goedkoper kunnen of moeten? Wij hebben echt geen gouden kranen of marmeren vloeren, er is absoluut geen sprake van overbodige luxe. Is het plan misschien te groot dan? De ruimte die erbij komt is veel minder dan de meters die wij nodig hebben voor de nieuwe gebruikers, dus die extra meters hebben we gewoon hard nodig. Hadden we die nieuwe gebruikers dan misschien maar niet moeten toelaten? Ook geen optie, want deels hebben die

gebruikers ook gewoon een honk nodig, deels hebben wij hen nodig, om onze visie op de mfa als ontmoetingsplek te kunnen realiseren, én ook niet onbelangrijk, om straks een sluitende exploitatie mogelijk te maken.

Dus de nieuwe mfa wordt niet te luxe of te groot. De nieuwe mfa kost zoveel geld omdat

- Het gebouw na 42 jaar waarin bijna niets is gebeurd, totaal op is.
- De installaties tot op de draad versleten zijn, en de eisen aan installaties steeds hoger worden
- Verder hebben wij nu eenmaal te maken met een gebouw van 4 verdiepingen, waardoor veel kosten van installaties, verkeersruimtes etc. veel hoger zijn dan bij een gebouw met bijv. alleen begane grond
- Wij de pech hebben dat de afgelopen jaren de bouwprijzen zijn geëxplodeerd.

Dat zijn de échte oorzaken waardoor dit plan duurder uitvalt, en niet omdat wij te veel willen. Ik hoop dat u het ook van deze kant wil bekijken als het over de kosten gaat.

Tenslotte: als het over de mfa kessel gaat, dan gaat het al snel ook over geluid of terras. Wij vinden het jammer dat de aandacht dan wordt afgeleid van ons plan. Dat geldt zeker voor het geluid, dat in onze ogen eigenlijk geen issue is en sowieso los staat van onze aanvraag. De terraskwestie willen wij zeker niet bagatelliseren maar ook hier geldt dat een besluit over de extra investeringssubsidie en daarmee over de vernieuwbouw van de Paort volledig onafhankelijk van de afwikkeling van de terraskwestie kan worden genomen.

Natuurlijk is het niet aan ons om te bepalen wat hier wel of niet aan de orde wordt gesteld. Wij hopen echter dat het vandaag op de eerste plaats zal gaan om de plannen voor de nieuwe mfa en de financiering daarvan; en wij vinden vooral dat wij na zoveel jaren, na hier ontelbaar veel uren energie en tijd in gestoken te hebben nu onderhand duidelijkheid verdienen. Onze energie dreigt een beetje op te raken, en daarom vragen wij u met klem om vanavond in ieder geval klip en klaar een keuze voor of tegen de vernieuwbouw van de mfa te maken. Wordt het een nee, dan weten we waar we aan toe zijn. En wordt het een ja, en daar hoopt heel Kessel natuurlijk op, dan kunnen we met nieuwe energie weer verder. Verder met het realiseren van een nieuwe mfa, een fatsoenlijk, eigentijds gemeenschapshuis waar wij weer vele jaren mee vooruit kunnen. Ik denk dat Kessel daar als laatste van alle kernen van Peel en Maas nu onderhand ook recht op heeft.

Dank voor uw aandacht.