

## Bijlage 1

### Bijeenkomst cultuur- en erfgoednota De Stad Klundert 3 april 2023 – samenvatting

Op 3 april 2023 zijn circa 35 vertegenwoordigers van verenigingen en organisaties uit het cultuur- en erfgoedveld bij elkaar gekomen. De aanleiding was het voornemen van de gemeente om een cultuur- en erfgoednota op te stellen. Aan de deelnemers is gevraagd een bijdrage te leveren, met als voornaamste vragen: wat gaat goed, wat kan beter en wat kan extra gedaan worden voor cultuur en erfgoed in Moerdijk.

We hebben op drie manieren een mening en inbreng gevraagd aan de aanwezigen:

- Zeven vragen die direct online en plenair via het programma Mentimeter beantwoord konden worden. De antwoorden waren direct voor iedereen zichtbaar.
- Aan gesprekstafels zijn vier thema's besproken; de gespreksleiders hebben de uitkomsten aan het eind van de avond gepresenteerd.
- Een wensboom waar iedere aanwezige een droom of hartenkreet in kwijt kon. Deze wensen zijn niet op de avond zelf gedeeld en worden met dit verslag bekend gemaakt.

#### Mentimeter

#### 1. Waar denkt u aan bij cultuur en erfgoed in Moerdijk?

Verreweg het meest genoemd: waardevol, verenigingsleven.

Ook een paar kritische noten: ongebruikt, onzichtbaar, onderbelicht en onevenwichtig verdeeld. Een duidelijk signaal dat we veel meer uit cultuur en erfgoed kunnen halen.

#### 2. Waar neemt u een gast het eerst mee naartoe als u gemeente Moerdijk bezoekt?

Het meest genoemd, in deze volgorde: (plekken in) Willemstad, Zevenbergen, Klundert en Fort Sabina.

#### 3. Hoe kunnen we Moerdijk wat betreft cultuur en erfgoed op de kaart zetten?

Verreweg het meest genoemd (bijna de helft!) is samenwerking, soms in combinatie met aandacht voor de kernen. Verder betere communicatie / promotie en heel veel onderwerpen zoals cultuurdagen en aandacht voor het onderwijs.

#### 4. Welke doelgroepen kunnen we beter bereiken?

Bijna unaniem kinderen en jongeren, op grote afstand volwassenen 50- en 50+.

#### 5. Hoe zorgen we voor meer verbinding in het cultuur- en erfgoedveld?

Online platform (46%), cultuurcafé (33%), nieuwsbrief (20%), het gaat al goed (1%).

#### 6. Wat kan de gemeente doen op het gebied van cultuur en erfgoed?

Bijna elk antwoord was verschillend maar samengevat in thema's werden het meest genoemd: zorgen voor coördinatie, communicatie / promotie en aandacht voor het lokale.

#### 7. Wat is een belangrijke traditie of evenement die het verdient behouden te blijven?



We zijn natuurlijk wel in Brabant dus carnaval springt er ver bovenuit. Verder Sinterklaas, braderieën en als typisch Moerdijkse evenementen de Lichtjesoptocht, Klundert bij Kaarslicht en de Kunst & Monumentenroute.

#### De overlegtafels

Vier thema's zijn aan even zoveel tafels besproken in groepen van 6-10 personen. Per tafel staan de vijf belangrijkste uitkomsten genoemd.

#### Thema 1. Evenementen cultuur en erfgoed

*Moeten huidige evenementen versterkt worden en/of nieuwe erbij komen?*

- Houden wat je hebt, gaat voor nieuwe evenementen.
- Evenementen per kern zijn belangrijk, b.v. lokale cultuurdagen.
- Kernoverstijgende evenementen werken verbindend; Fort Sabina als locatie.
- De organisatie en alle rompslomp eromheen (veiligheid, verkeer, vergunningen) groeit de meeste vrijwilligers boven het hoofd.
- Jongeren en vrijwilligers zijn moeilijk te bereiken en te krijgen.



#### Thema 2. Erfgoed behouden en beleven

*Wat kunnen we meer doen aan behoud van erfgoed en welke plekken lenen zich om bezoekers te trekken?*

- Erfgoedparels per kern ontwikkelen
- Water, suiker, turf, visserij, WO II zijn belangrijke thema's
- Er zijn heel veel verhalen, plekken, monumenten; samen vormen ze ook een gezamenlijk verhaal voor de Noordwesthoek. Hoe ontsluiten en samen brengen (b.v. historische foto's op nutskastjes, boekje Waterpoort), routes samenstellen; mogelijk website VVV Moerdijk gebruiken; eventueel koppelen aan een community.
- Samenwerking heemkundekringen
- Willemstad - Mauritshuis als start voor ontdekken hele gemeente, verwijzen naar de andere kernen.



#### Thema 3. Jeugd, talent en makers

*Meer aandacht voor talentontwikkeling en makers of is dat aan henzelf? Hebben we het juiste en voldoende aanbod voor de jeugd?*

- Eén coördinatiepunt om een doelgroep en één of meerdere culturele organisaties aan elkaar te verbinden.
- Belang van cultuur voor mentale gezondheid.
- Aantal jeugdleden bij verenigingen loopt terug.
- Loslaten doelgroepen
- Professionalisering van (ondersteuning van) makers en jeugd.



#### Thema 4. Huisvesting

*Welke accommodaties ontbreken voor voorstellingen en huisvesting verenigingen?*

- Huisvesting sommige heemkundekringen voldoet niet.
- Er zijn voldoende maakplekken.
- Accommodatie / sporthal geschikt maken voor grote uitvoeringen en voorstellingen.
- Overzicht maken van podia en accommodaties voor culturele uitvoeringen en beschikbaarheid.
- Een plek voor opslag voor materiaal en instrumenten.

## Wenskaarten

- Nieuwe huisvesting voor “die Overdraghe” Klundert
- Dat Fort de Hel weer terug op de kaart komt en goed gaat samenwerken met Fort Sabina
- Een warm HART in iedere kern. Waar men met horeca fijne uitvoeringen/festivals kan geven
- Multifunctionele ruimte creëren voor kleine gezelschappen
- Meer aandacht voor muzikeducatie; vereniging <-> scholen
- Dat de kernen toch uiteindelijk de verbinding vinden
- Monument ter nagedachtenis van Kamp Moerdijk (Aussencommando Moerdijk) op haven Moerdijk
- Overdraghe wil graag een beter heemhuis
- Theater voor ca. 600 bezoekers in Moerdijk
- Duidelijkheid over de besteding van de € 100.000. Als het budget bedoeld is als vliegwiel is het wel erg weinig!
- Dat de jeugd de weg zal vinden naar ons museum in Zevenbergen
- Deze wens en visie is dat we als West-Brabants Archief een verbinder kunnen zijn op regionaal niveau en een facilitator op lokaal niveau op het gebied van cultureel erfgoed.
- Cultuur bereikbaar en betaalbaar houden
- Een logisch en centraal punt/orgaan/aanspreekpunt en hulpbron voor de (cultuur) verenigingen (professionele + bevlogen coördinator)
- Maak gebruik van de kernen, leer van elkaar
- Uitwisselen tips en tops
- Vanuit één centraal punt (bijvoorbeeld gemeente) successen delen en in contact met elkaar brengen (verbinden)
- Stroomlijnen van alles wat er al is! Stg. Cultuur / Meer Moerdijk / Alle verenigingen / gemeente Moerdijk
- Subsidie mbt professionals vs “wat werkt”
- 

**NB.** Een aantal tekeningen die tekenaar Marcello op de avond zelf heeft gemaakt, zijn bij dit verslag gevoegd.