



Raadsbrief over artikel 45 vragen

Datum 29 juni 2026

Onderwerp Beantwoording artikel 45 vragen van Stadspartij Zwolle over 'Onderzoek naar één locatie museale collectie en archieven, geen verhuizing naar Deventer, aantrekkelijker museum ANNO'.

Versienummer 1

Portefeuillehouder Anja Roelfs

Bijlagen

Bijlage 1 – Brief Stadspartij Zwolle d.d. 19 juni 2026

Openbaarheid

☒ Openbaar

☐ Geheim

Wij stellen u voor kennis te nemen van:

De beantwoording van de artikel 45 vragen over: Onderzoek naar één locatie museale collectie en archieven, geen verhuizing naar Deventer, aantrekkelijker museum ANNO.

Datum 29 juni 2026

Inleiding

De fractie Stadspartij Zwolle heeft op 19 juni 2026 schriftelijke vragen gesteld over: het onderzoek naar de museale collectie en de bereidheid van het college om de verhuizing van de archieven naar Deventer te heroverwegen, zodat de museale collectie en de archieven op één locatie in Zwolle kunnen worden ondergebracht. Stadspartij Zwolle wenst openbaarheid van het rapport van DNTP, een externe partij die destijds in opdracht van Collectie Overijssel onderzoek deed naar de locatie voor het nieuwe collectiecentrum. In de brief pleit de partij ook voor een duidelijker en eenvoudiger concept voor museum ANNO, zodat de instelling meer bezoekers trekt en de financiële situatie verbetert.

Kernboodschap

Vraag 1: Bent u bereid om de gemeenteraad van Zwolle te betrekken bij de zoektocht naar een geschikte locatie waar de museale collectie van Zwolle voor een groot deel voor het publiek tentoongesteld kan worden?

Antwoord: Hier lopen twee dingen door elkaar; het collectiebeheer van de museale collectie, hierover heeft het college op 16 juni jl. een besluit genomen, en een zoektocht naar een tentoonstellingsruimte om de museale collectie te tonen. Het collectiebeheer gaat over het bewaren en beheren van de collectie, hiervan heeft college besloten dat de museale collectie niet meeverhuisd naar Deventer, maar voorlopig op de huidige locatie opgeslagen blijft. In de periode t/m 2030 wordt verder onderzoek gedaan naar de inrichting van het collectiebeheer. De keuze voor de toekomstige inrichting van het collectiebeheer hangt samen met de ambities die Zwolle met haar museale collectie heeft. Dit kan variëren van actief collectiebeheer waarbij de objecten zo toegankelijk mogelijk worden gemaakt, eventueel in samenwerking met partners in de stad (zoals museum ANNO), tot passief collectiebeheer waarbij de collectie in slaap wordt gebracht. Deze keuzes (inclusief de financiële consequenties) zullen te zijner tijd aan de gemeenteraad worden voorgelegd.

Vraag 2: Bent u bereid tot een algehele heroverweging van de voorgenomen verhuizing van de Collectie Overijssel van Zwolle naar de locatie Hanzeweg 19 in Deventer, aangezien de business-case uit 2024 niet langer van kracht is door het onttrekken van de grote historische museale collectie van Zwolle aan deze voorgenomen verhuizing?

Antwoord: Nee, dat is niet aan de orde. De museale collectie heeft nooit onderdeel uitgemaakt van de businesscase. De businesscase had uitsluitend betrekking op het archiefbeheer, waarvoor wij als gemeente Zwolle onderdeel uitmaken van een gemeenschappelijke regeling. Het collectiebeheer is een separate opdracht die Collectie Overijssel namens gemeente Zwolle uitvoert.

Vraag 3: Bent u bereid de bij vraag 1 genoemde zoektocht te verbreden, door ook onderzoek te doen naar een gezamenlijke (nieuwe) locatie in Zwolle voor de museale collectie van Zwolle én de archieven, waarbij een locatie in het Noorderkwartier ook tot de mogelijkheden behoort?

Antwoord: Nee, want archiefbeheer is een ander soort beheer dan collectiebeheer. Archiefbeheer heeft betrekking op de archieven die volgens de richtlijnen van de Archiefwet bewaard en beheerd moeten worden. Collectie Overijssel is hier als uitvoeringsorgaan in gespecialiseerd, om die reden is het archiefbeheer hier belegd en maakt gemeente Zwolle onderdeel uit van de Gemeenschappelijke regeling Collectie Overijssel. De opslag van archieven moet aan wettelijke richtlijnen voldoen, het nieuwe collectiecentrum dat in Deventer gebouwd gaat worden voldoet hieraan. Daarmee is het archiefbeheer voor de toekomst geborgd.



Datum

29 juni 2026

Het collectiebeheer van de museale collectie valt niet onder de Archiefwet. Eén van de argumenten om de museale collectie niet mee te verhuizen naar Deventer is dat Collectie Overijssel primair gericht is op archiefbeheer. Het collectiebeheer van de gemeentelijke museale collectie is voor de instelling een bijkomende dienst die zij verleent. De aanstaande verhuizing naar Deventer vormde aanleiding om het collectiebeheer te herzien. Het onderzoek naar de toekomstige inrichting van het collectiebeheer hoeft niet per definitie te betekenen dat de opslaglocatie van de museale collectie moet worden gewijzigd. De huidige locatie voldoet aan de standaarden.

Stadsmuseum ANNO is op dit moment de belangrijkste locatie in Zwolle waar de museale collectie wordt getoond. Het museum heeft in januari 2026 haar nieuwe meerjarenplan gepresenteerd, waarin ook aanpassingen op de huidige locatie worden gedaan om meer bezoekers te trekken. Het college wil eerst zien welke prestaties er in de huidige BIS-periode geleverd kunnen worden op de huidige locatie.

Vraag 4: Bent u bereid in relatie tot deze nieuwe ontwikkeling ook het concept voor museum ANNO te vereenvoudigen en te vernieuwen, zodat dit museum een duidelijk profiel en grotere aantrekkingskracht krijgt, en daarover heldere prestatieafspraken te maken, gekoppeld aan de jaarlijkse subsidie?

Antwoord: Dit is reeds gebeurd. In september 2025 stelde de gemeenteraad een nieuw gemeentelijk kader vast. Hierin is het oorspronkelijke concept losgelaten en heeft de instelling regie gekregen op de eigen programmering. Stadsmuseum ANNO werkt nu aan haar eigen merk (zie het meerjarenbeleidsplan 'Zicht op Zwolle 2026-2028').

Vraag 5: Bent u bereid ervoor te zorgen, dat Collectie Overijssel op korte termijn aan alle fracties in de Zwolse gemeenteraad het DTNP-onderzoek uit 2024 beschikbaar stelt?

Antwoord: Hier gaat gemeente Zwolle niet alleen over. Gemeente Zwolle zit in een gemeenschappelijke regeling met gemeente Deventer, Ommen en het Rijk. Het onderwerp zal in stemming moeten worden gebracht tijdens een vergadering van het Algemeen Bestuur. Destijds is bewust de afweging gemaakt om gemeentelijk informatie over vrijkomende kavels niet openbaar te maken.

Vraag 6: Bent u bereid om deze door ons geschetste nieuwe ontwikkelingen (ten aanzien van de museale collectie, archieven, museum ANNO) binnen de bestaande financiële kaders in gang te zetten en vorm te geven? Daarbij doelen wij vooral op de financiële middelen die de gemeente Zwolle nu reeds jaarlijks besteedt aan Collectie Overijssel aan de Eikenstraat, het museale depot op de Marslanden, en museum ANNO aan de Melkmarkt.

Antwoord: Nee, want het archiefbeheer is nu goed geborgd via onze deelname aan de gemeenschappelijke regeling Collectie Overijssel. Het archiefbeheer in eigen beheer nemen vraagt om grote, eenmalige investeringen (de bouw van een depot, verhuizing archieven) en veel ambtelijke capaciteit. Het nieuwe collectiecentrum in Deventer voldoet straks aan alle wettelijke eisen die worden gesteld aan archiefbeheer en Collectie Overijssel is specialis op dit gebied. Het onderbrengen van archieven van meerdere partners onder één dak levert schaalvoordeel op.

Het collectiebeheer van de museale collectie onderbrengen bij museum ANNO behoort tot de mogelijkheden. Het onderzoek zal moeten uitwijzen of dit een duurzame oplossing biedt die aansluit bij de ambitie van gemeente Zwolle en/of uitvoerbaar is. Daarnaast zijn er ook nog andere mogelijkheden te verkennen.



Datum 29 juni 2026

Openbaarheid

Deze raadsbrief en alle bijlagen zijn openbaar.

Burgemeester en wethouders van Zwolle,

burgemeester, Peter Snijders

secretaris, Dick Emmer