Onderzoeksopdracht Centrum voor amateurkunst Muzelinck

Achtergrond

Het Centrum voor amateurkunst Muzelinck verzorgt cultuureducatie op school en in de vrije tijd. Ze ondersteunt de amateurkunstsector. Ze is gevestigd aan de Raadhuislaan in hetzelfde gebouw als Theater de Lievekamp en de NOBB (Bibliotheek en stadsarchief). Muzelinck zal samen met Theater de Lievekamp een nieuw gebouw betrekken in 2027/2028. De huidige structurele subsidie aan Muzelinck is € 890.395,-. Daarbij komt nog een bedrag van € 27.500 per jaar ten behoeve van Cultuureducatie met Kwaliteit (2021-2024). Dit geld is niet structureel beschikbaar.
Muzelinck heeft ook structurele financiering voor Fantastival ter hoogte van € 40.210 per jaar.

Centrum voor amateurkunst Muzelinck is een van de kernpartners binnen de culturele infrastructuur van de gemeente Oss (zie de vastgestelde Cultuurnota Cultuur verbindt OnSS! 2021, toelichting hieronder). Binnen de beleidspijler 'behoud van een vitale culturele infrastructuur' beschrijven we o.a. Centrum voor amateurkunst Muzelinck en concluderen daar het volgende:
"De ontwikkeling die Muzelinck doormaakt vinden wij interessant en waardevol. De rol van Muzelinck verandert; in plaats van eigen aanbod ontwikkelt Muzelinck zich als netwerkorganisatie, bruggenbouwer en intermediair. Wij zien dat ook de andere culturele instellingen cultuureducatie en cultuurparticipatie hoog in het vaandel hebben staan en dat er een beweging van binnen naar buiten wordt gemaakt. Dat roept de vraag op welke positie Muzelinck zou kunnen krijgen in het samenspel van onze culturele instellingen en maatschappelijke partners om zoveel mogelijk Ossenaren bij het culturele leven te betrekken en de sociale waarde van cultuur zo goed mogelijk te benutten.
In de komende periode willen wij in overleg met Muzelinck bezien welke effecten de veranderende rol heeft op de organisatie en de huisvesting. Voor wat betreft de organisatie moet worden bezien in hoeverre de verschuiving van vast personeel naar netwerkorganisatie met flexibele inhuur op maat van kunstprofessionals, verder kan worden doorgezet. Ook voor wat betreft de huisvesting ligt verdere flexibilisering voor de hand, met medegebruik van ruimten bij de andere culturele kernvoorzieningen, in wijkcentra en dorpshuizen en op locatie bij maatschappelijke instellingen.."

Het positioneringsonderzoek 'Niet meer, maar anders' (2022) dat Muzelinck heeft gedaan, ook met het oog op de nieuwe huisvesting, concludeert dat "In de afgelopen jaren is Muzelinck veranderd van een enkelvoudige muziekschool in een multidisciplinair kunstencentrum en uiteindelijk in een brede kunsteducatieve organisatie met een sterke projectorganisatie in de binnenschoolse cultuureducatie en vele projecten in het sociaal domein." En ook: "een centrale locatie essentieel is voor Muzelinck om de overige locaties in de wijken op professioneel niveau te ondersteunen."

Muzelinck werkt met drie programmalijnen:

- Kunstleren – cultuureducatie op school en in de vrije tijd, waaronder het programma Cultuureducatie met Kwaliteit
- Kunst & Geluk – verbinding met het sociaal domein op welbevinden en positieve gezondheid
- Kunstontmoeting – ondersteuning van de amateurkunstbeoefening

Muzelinck is financieel en organisatorisch kwetsbaar gebleken. Incidentele middelen zijn nodig om structurele kosten zoals personeel en huisvesting te bekostigen. De afhankelijkheid van tijdelijke subsidies van andere partijen is daarmee te groot geworden. Voor de diensten die Muzelinck biedt, de kunstvaklessen en artistieke talentontwikkeling, is het niet eenvoudig om dat kostprijs dekkend aan te bieden. Verhoog je de prijzen voor bijvoorbeeld muziekles dan zou dat kunnen betekenen dat mensen afhaken vanwege de kosten. Met de huidige inflatie, bijstellingen van Cao's en hogere energielasten stijgen de kosten zichtbaar maar de inkomsten stijgen niet in gelijke mate mee. Vanuit onze cultuur nota onderschrijven we dat de diensten en producten van Muzelinck van belang zijn voor de algehele ontwikkeling van alle mensen in de gemeente Oss.

<u>Onderzoeksopdracht</u>
Muzelinck is een kernorganisatie binnen de culturele infrastructuur in Oss die zorgdraagt voor cultuureducatie in brede zin. Ze onderhoudt de relatie met het onderwijs zowel in het primair- als het voortgezet onderwijs en is penvoerder voor het landelijke programma Cultuureducatie met Kwaliteit. Ze ondersteunt de amateurkunst en levert een bijdrage aan de beleidsambities op het gebied van cultuurparticipatie. Muziekles is bereikbaar voor iedereen en ook andere kunstvormen kun je via Muzelinck leren en beoefenen. Muzelinck ondersteunt met cultureel aanbod en/of interventies maatschappelijke uitdagingen en opgaven. De culturele interventies zoals in proeftuin Ruwaard zijn onderdeel van een aanpak die erkent wordt.

Wat is er financieel en organisatorisch nodig om die opdracht uit te voeren? Muzelinck heeft hierin een organisatorisch en financieel voorstel gedaan voor meerdere jaren die we willen laten toetsen op haalbaarheid en uitvoerbaarheid.

Toets de bedrijfsvoering waarbij aangegeven wordt:

- Welk cultureel en of educatief aanbod wordt gerealiseerd;
- Wat de gemeentelijke subsidie meerjarig is/zou moeten zijn. En wat overige inkomstenstromen zijn;
- Wat het vraagt van de organisatie, bedrijfsvoering en de governance van Muzelinck;
- Wat plussen, minnen en belangrijkste risico's' zijn;
- We gaan ervan uit dat u de bedrijfsvoering ook beziet in het licht van de veranderende (culturele) omstandigheden.

We realiseren ons dat we de opdracht starten vanuit de overtuiging en het vastgestelde gemeentelijke beleid waarin het aanbod van het huidige Muzelinck bestaansrecht heeft in het huidige lokale en regionale cultuuraanbod.

Gewenste resultaat is een adviesrapport waarin:

- Helderheid wordt gegeven over de bedrijfsvoering in de huidige organisatorische vorm met de huidige financiering;
- Advies wordt gegeven over de administratieve inrichting van de organisatie om in control te zijn rondom financiën en gezonde bedrijfsvoering: kortom een duurzaam financieringsmodel.

Randvoorwaarden

Onderzoek en analyse vindt plaats met medewerking van directie en RvT van Centrum voor amateurkunst Muzelinck.

Planning

Onderzoeksperiode is januari t/m februari 2024.
Adviesrapport begin maart 2024 opleveren.