



Aan de gemeenteraad

Datum : 10 maart 2026
Zaaknummer : 4963000
Contactpersoon : Carlijn Kramer
Telefoonnummer : 06-31102236

Onderwerp: Huisvesting Introdans en Oostpool

Geachte voorzitter en leden,

Graag informeren wij u over de volgende stap in de toekomstige huisvesting van Introdans en Oostpool.

Inleiding

Voor de toekomstige huisvesting van Introdans op de Catharinaplaats zijn de ruimtelijke kaders opgesteld en door ons vastgesteld. Op basis hiervan kan Introdans het bouwplan verder uitwerken.

Voor de toekomstige huisvesting voor Oostpool was het politiebureau aan de Beekstraat de voorkeurslocatie. Vanwege onduidelijkheid over de beschikbaarheid hiervan is nu de Trans (ook) in beeld als locatie. In deze raadbrief wordt u hierover nader geïnformeerd.

Achtergrond

Wij hebben u op 13 mei 2025 door middel van de [Raadsbrief 'Nieuwe repetitiegebouwen Theater Oostpool en Introdans'](#) geïnformeerd over onze aanpak van de nieuwe repetitiegebouwen voor Introdans en Oostpool.

Introdans en Oostpool zijn landelijk toonaangevende instellingen die van groot belang zijn voor stad, regio en provincie. Zij worden door Rijk, provincie(s) en de gemeente langjarig ondersteund in hun ambities. Adequate huisvesting (repetitieruimte) is daarvoor een belangrijke voorwaarde. Er is nu een volgende stap gezet in de toekomstige huisvesting van deze gezelschappen. Zonder dat komt hun positie in de landelijke culturele basisinfrastructuur (BIS) en daarmee de continuïteit van de gezelschappen in gevaar. Het Rijk stelt geen directe vereisten aan de huisvesting van gezelschappen, maar goede repetitieruimte wordt als belangrijke randvoorwaarde gezien om aan de beoordelingscriteria te voldoen en geld te blijven ontvangen vanuit het Rijk. Beide in Arnhem gevestigde gezelschappen kampen al geruime tijd met ontoereikende ruimte om te repeteren. De huidige panden voldoen niet meer aan de functionele eisen van onder andere toegankelijkheid en goede werkomstandigheden. Dit is een rem op de artistieke ontwikkeling en gezonde bedrijfsvoering van de gezelschappen, en belemmert hun functioneren op topniveau.



Datum: 10 maart 2026
Zaaknummer: 4963000
Pagina: 2

Al sinds jaren koersen we op een toekomstige huisvesting van beide instellingen in de nabijheid van het Stadstheater. Huisvesting van de instellingen in de nabijheid van het Stadstheater biedt veel synergievoordelen. Een clustering heeft niet alleen een toegevoegde waarde voor de functies zelf maar heeft ook betekenis voor de hele stad en zelfs stadsoverstijgende uitstraling. Ruimtelijk onderzoek heeft al eerder uitgewezen dat gezamenlijke huisvesting van beide gezelschappen binnen de beperkte ruimte die beschikbaar is, niet haalbaar bleek. Naar aanleiding daarvan hebben wij gesprekken met de politie gevoerd over mogelijke huisvesting op deze locatie, mocht de politie ervoor kiezen deze locatie (deels) te verlaten. In de gesprekken is gebleken dat een dergelijke keuze wellicht een langere tijdshorizon heeft dan Oostpool kan dulden vanwege de penibele huisvesting én de vereiste landelijke BIS-subsidievoorwaarden.

Huisvesting Introdans

Voor de toekomstige huisvesting van Introdans op de Catharinaplaats zijn de ruimtelijke kaders opgesteld en vastgesteld, op basis waarvan het gebouw verder uitgewerkt kan worden. Deze kaders zijn uitgewerkt in de bijlage Ambities en randvoorwaarden 'Ruimtelijke kaders voor repetitiegebouw Introdans'.

De oostelijke binnenstad, waarin de beoogde locatie van Introdans ligt, is een gefragmenteerd en weinig samenhangend stadsdeel. Kenmerken van dit stadsdeel zijn abrupte overgangen in grootte van de bouwvolumes, grote stenige openbare ruimtes met ruim baan voor de auto (inclusief parkeren op maaiveld) en gebouwen met één functie. De opgave voor de toekomst is om dit stadsdeel 'te helen en te hechten'. Tot een ruimtelijk samenhangend stadsdeel, met een eigen identiteit en functionaliteit, waarin de verschillende tijdslagen vanzelfsprekend samenkomen en een meer geleidelijke overgang in maat en schaal gemaakt wordt.

Daarbij is een huisvesting van in ieder geval Introdans onderdeel van de toekomstige Stadsoase. Hierover bent u op 3 juni 2025 geïnformeerd door middel van de raadsbrief [Schetsontwerp+ Stadsoase Arnhem](#). De Stadsoase omvat culturele gebouwen en een groene openbare ruimte. Het wordt een fijne plek voor mens, plant en dier. De voetganger staat centraal en cultuur speelt een rol in de identiteit van het gebied. Het plan is in samenhang met het plan voor de vernieuwing van het Stadstheater ontworpen. Het sluit ook aan op de visie openbare ruimte en koele netwerk.

De nieuwe bebouwing van Introdans vormt een overgang tussen de kleinschalige middeleeuwse bebouwing en die uit de Wederopbouw. Het accent van de bouwmassa ligt aan de Beekstraat. De Beekstraat kan meer bouwmassa aan dan de Catharinaplaats omdat deze een meer stedelijke schaal en maat heeft terwijl de Catharinaplaats kleinschaliger is. De bouw mogelijkheden aan de Catharinaplaats zijn dan ook beperkter met een terugliggende laag op de verdieping.

De locatie voor Introdans ligt ook binnen het zoekgebied van een nieuwe openbare fietsenstalling voor bezoekers van de binnenstad. Wij hebben ervoor gekozen de huisvesting van Introdans niet te combineren met een dergelijke openbare fietsenstalling. Dit vanwege de gewenste interactie tussen de diverse culturele gebouwen rondom de Stadsoase. Introdans heeft te kennen gegeven geen voorstander



Datum: 10 maart 2026
Zaaknummer: 4963000
Pagina: 3

te zijn van een combinatie van deze functies. De wens van Introdans is om dansstudio's op de begane grond te realiseren, dit is niet te combineren met een fietsenstalling op de begane grond. Een volledig ondergrondse fietsenstalling is gezien de hoogteverschillen niet gewenst. Er zijn in de nabije toekomst diverse alternatieve mogelijkheden voor een nieuwe openbare fietsenstalling die beschouwd kunnen worden (in de omgeving van Politiekantoor, Stadhuis en/ of Paleis van Justitie). In de tussentijd worden de mogelijkheden voor tijdelijke aanhuur van bestaande panden nauwlettend gevolgd.

Door de toekomstige huisvesting van Introdans en het realiseren van de Stadsoase verdwijnen de bestaande vergunninghoudersparkeerplaatsen op maaiveld aan de Catharinaplaats. Vergunninghouders kunnen op elke gemeentelijke parkeerplaats in de binnenstad parkeren. Bij drukte kan het wel zijn dat je verder moet lopen omdat nabijgelegen parkeergarages vol zijn. Het afbouwen van het aantal maaiveldparkeerplaatsen in het centrum is onderdeel van het Duurzaam Mobiliteitsplan en het parkeerbeleid. In het concept Ontwikkelperspectief Centrum zijn zoeklocaties opgenomen voor het realiseren van nieuwe gebouwde parkeervoorzieningen voor het Centrum. In de straten direct naast Introdans zullen er wel plekken worden ingericht voor: deelauto('s), elektrisch laden van auto's, laad- en losplekken en gehandicaptenparkeerplaatsen.

Huisvesting Oostpool

De voorkeurslocatie voor de toekomstige huisvesting van Oostpool is het politiekantoor aan de Beekstraat. Nog steeds zien wij de vele voordelen van deze locatie, zoals de nabijheid van het Stadstheater en in de toekomst van Introdans. Er kan echter nog geen zekerheid gegeven worden of en wanneer deze locatie gerealiseerd kan worden.

De politie is momenteel bezig met haar huisvestingsstrategie in Arnhem. Verschillende politieonderdelen welke momenteel gehuisvest zijn aan de Beekstraat zijn (of worden in de toekomst) uitgeplaatst naar andere plekken. Wij zijn hierover met de politie periodiek in overleg. Voor wat betreft het pand aan de Beekstraat hebben wij met de politie afgesproken dat bij een verkoop contact zal worden gelegd met de gemeente over de te volgen verkoopprocedure, eventuele rechtstreekse verkoop en het verkennen van een eventuele samenwerking ten behoeve van een gemeenschappelijke invulling.

Tegelijkertijd willen we recht doen aan de snelheid die Oostpool nodig heeft, zowel met het oog op de aanvraag voor volgende BIS-periode als de stijgende kosten (en andere factoren die we niet kunnen beïnvloeden, zoals rentestanden), die kunnen gaan drukken op het gereserveerde budget. Daarom wordt voorgesteld de optie huisvesting van Oostpool op de Trans de komende tijd nader uit te werken. Het politiekantoor blijft wel in beeld, maar we wachten niet tot daar uitsluitel over is. De ontwikkeling van mogelijke huisvesting van Oostpool op de Trans - en de wijze waarop - zal ruimtelijk worden onderzocht in samenhang met andere opgaven, zoals een nieuwe parkeergarage voor de binnenstad. Dit wordt in samenhang opgepakt in het Ontwikkelperspectief Centrum, dat in de loop van 2026 verder wordt uitgewerkt en ter besluitvorming aan de raad voorgelegd. Wij informeren u uiterlijk laatste kwartaal 2026 over de locatiekeuze van de huisvesting van Oostpool. Wij betrekken hierbij ook de huisvestingsopgave van Theater aan de Rijn. De raad heeft middels de motie [25M249 'Toekomstperspectief Theater aan de](#)



Datum: 10 maart 2026
Zaaknummer: 4963000
Pagina: 4

[Rijn' Arnhem](#) opgeroepen in 2026 een visie te ontwikkelen op bij de ambities passende en duurzame huisvesting van dit theater.

Financiën en uitvoering

Beide instellingen zijn zelf verantwoordelijk voor de bekostiging van hun nieuwe huisvesting. Ze maken hiervoor gebruik van rijkssubsidie (BIS). Ook verleent de provincie 10 miljoen aan Introdans en heeft de gemeente Arnhem in de Begroting 2026 14 miljoen gereserveerd voor de huisvesting van Oostpool ([Document Arnhem - Bijlage 1 - Begroting 2026](#)).

Op basis van de ruimtelijke kaders werkt Introdans haar bouwplan uit. Parallel daaraan maken de gemeente en Introdans afspraken over de uitgifte van de grond en daarmee samenhangende aspecten. Uitgangspunt voor het vaststellen van grondexploitatie is dat deze sluitend is. De vraag hierbij is of sprake is van een positieve grondexploitatie. Dit vanwege de werkzaamheden qua bouwrijp maken in relatie tot de beperkte grondopbrengsten qua maatschappelijke bestemming. Mogelijk dat hier aanvullende dekking voor gevonden moet worden waarbij wij ook de provincie betrekken.

De interne plankosten voor de huisvesting van Introdans en Oostpool worden gedekt vanuit de gemeentelijke begroting (programma Cultuur). Voor de huisvesting van zowel Introdans als Oostpool op de beoogde locaties moeten planologische procedures doorlopen worden. Ook moeten er nadere afspraken gemaakt worden over de uitgifte van grond ten behoeve van de huisvesting. De planologische besluiten en de vaststelling van eventuele grondexploitaties worden nog aan u ter besluitvorming voorgelegd.

Komende periode vindt reguliere afstemming tussen de provincie Gelderland, gemeente en Introdans plaats over de vervolgstappen.

Communicatie en participatie

Het besluit tot vaststellen van de ruimtelijke kaders, en de start van de uitwerking door Introdans van het bouwplan, wordt gedeeld met de omgeving. Dit is ook het vertrekpunt voor de participatie met de omgeving. De uitkomsten van deze participatie worden met u gedeeld bij komende besluitvorming over de huisvesting van Introdans. De participatie rondom de locatiekeuze voor Oostpool wordt betrokken bij de uitwerking van het Ontwikkelperspectief Centrum. Beide locaties worden daarin mogelijk gemaakt.

Hoogachtend,
het college van burgemeester en wethouders van Arnhem,
de secretaris, de burgemeester,

P. Sennema

A. Marcouch

Bijlage

– Ambities en randvoorwaarden 'Ruimtelijke kaders voor repetitieggebouw Introdans'