

Aan:

Het College van B&W Gemeente Doesburg, de Gemeenteraad, de Griffie en het team Buitenbeheer

T.a.v. de griffier, mevrouw Voorhof – Per mail aan: info@doesburg.nl

Doesburg, 9 oktober 2024,

Betreft: Bewegwijzering, vindbaarheid en zichtbaarheid Lalique Museum

Geacht College, Raad, Griffie en Team Buitenbeheer,

Graag komen wij met deze brief met daarin het onderwerp **Bewegwijzering, vindbaarheid en zichtbaarheid Lalique Museum** op de agenda van uw vergaderingen.

Wij zijn al jaren bezig om ook vermeld te mogen worden aan de provinciale N317 weg bij de Alexander Ver Huel81lbrug en op andere toegangswegen rond Doesburg. Op ons verzoek om op de bruine provinciale borden te komen, kregen en krijgen we nul op het rekest. De provincie Gelderland kondigt daar namelijk alleen toeristische attracties aan die buiten de bebouwde kom van Doesburg en andere plaatsen liggen. In onze ogen een provinciale wetgeving die de Gemeente Doesburg en zeker het Lalique Museum benadeeld.

Hoe onze vind- en zichtbaarheid buiten de bebouwde kom te vergroten?

Verzoek 1)

Graag opteren wij hierbij voor een bruin bord aan de provinciale wegen. Wij vertrouwen erop dat de gemeente Doesburg zich bij de provincie hard kan maken daarvoor. Maar hoe belangrijk vindt de gemeente Doesburg het, dat het Lalique Museum gevonden wordt door bezoekers, die na een museumbezoek de winkelstraten ingaan en de plaatselijke ondernemers en horecabedrijven verblijden met hun uitgaven. Ook Doesburg zelf vaart daar wel bij. Als we kijken

welke borden daadwerkelijk aan de N-weg staan, dan zien wij dit:



De voorbijrijdende automobilist ziet wellicht door de bomen het bos niet meer. Voor fietsers is het ook een wildgroei. En het Lalique Museum staat er helaas niet eens bij. Daarom hopen we dat u als gemeente zich hiervoor kunt inzetten bij de provincie Gelderland.

Hoe onze vindbaarheid en zichtbaarheid in de bebouwde kom te vergroten?

De gemeente Doesburg heeft nieuwe bewegwijzering gekregen. Prachtig om te zien de zwart met gouden bordjes.

In de praktijk zijn ze wellicht te klein en ze hangen vrij hoog. De mensen zien ze wellicht gemakkelijk over het hoofd.

Bij de Bleek staat alleen een verwijzing naar het 'Historisch centrum'. Er staat daar geen verwijzing naar het 'Lalique Museum'. Wel staat er een verwijzing naar een hotel. Heel dichtbij het museum worden we pas voor het eerst genoemd bij de paal op het kruispunt bij De Waag. Mensen staan dus al bijna in de Gasthuisstraat voordat ze ons bordje zien.

Als we kijken wat er bijvoorbeeld bij De Bleek te zien is:

Op de lantaarnpaal op het kruispunt bij De Bleek is een verzameling bordjes te zien. Zie de foto hierna. Van 'De Bijentuin', Drie sportparken, de Molukse kerk, Het Arsenaal (bruin bord) en Hotel Doesburg (ook een bruin bord). Een P-route richting het Centrum naar rechts..... en weer terug naar de Verhuelbrug. Afgezien van het feit dat dit alles niet de schoonheidsprijs verdient, bekruipt ons ook een Calimero-gevoel: 'Waarom zij wel en wij niet?'



Verzoek 2)

Graag opteren we daarom ook voor drie zwart met goud bordjes: 'Lalique Museum' bij de drie parkeerplaatsen en eventueel andere aanlooproutes die de goede richting uitwijzen en op een goede hoogte zijn gehangen.

Doeken via de Ondernemersvereniging Doesburg

Omdat we - in onze ogen - behoorlijk onderbelicht bleven, hebben we na lang wachten en vele verzoeken voor 1400 euro per jaar op drie plaatsen een doek bemachtigd bij de ondernemersvereniging. Zie foto hierna. Het onderste doek hangt los, dat staat slordig. De info op de doeken is niet altijd actueel. En het Lalique Museumdoek moet weggehaald worden als Doesburg zelf evenementen erop wil zetten. Wij zijn overigens wel blij dat we hier mogen 'hangen', ook al is 1400 euro voor ons veel geld. Deze doeken blijken nu - achteraf - reclame te zijn en 'eigenlijk mag dit niet', hoorden wij van een beleidsmedewerker van de gemeente.



Verzoek 3)

Laat deze doeken hangen, want het fleurt alles op en het is duidelijke informatie. Als alternatief hebben wij (Lalique Museum) een ontwerp voor een staand bord en willen het eventueel op eigen kosten laten maken. Het sluit naadloos aan op het bestaande bord van de gemeente. Zie het ontwerp van het bord in de bijlage.

Over de vind-en zichtbaarheid van het Lalique Museum:

Parkeerplaatsen voor de deur

Verder maken wij ons steeds meer zorgen dat in de Gasthuisstraat bij het museum – zelfs pal vóór de deur van het museum – parkeerplaatsen gaan komen. Dan valt onze entree helemaal weg tussen de geparkeerde en rijdende (!) auto's.

Mensen met een mobiele beperking kunnen niet voor de deur parkeren, de verkeerssituatie wordt zeer onveilig met overstekende museumbezoekers. Zeker als men slecht ter been is. Het zicht wordt verslechterd voor voetgangers, fietsers en de automobilisten.

Verzoek 4)

Wij zouden het zeer op prijs stellen als de Gasthuisstraat vanaf nummer 6 t/m 8 geen parkeerplaatsen krijgt. Zie ook de eerder gestuurde brief dd. 2 augustus 2024 over dit onderwerp in de bijlage.

Wij hopen dat u dit alles wilt agenderen en bespreken op een commissie- en raadsvergadering. Uiteraard kan ik alles mondeling toelichten indien gewenst. Bij voorbaat dank voor de aandacht.

Met vriendelijke groet,



Drs. J.S. (Santino) Melssen

Voorzitter

Lalique Museum Nederland

**LALIQUE
MUSEUM**
Nederland

Lalique Museum Nederland I Gasthuisstraat 1 I 6981 CP
Doesburg I Nederland I Handelsregister Arnhem 53333934

Telefoon: +31 (0) 681781960 I E-mail: info@laliquemuseum.nl

www.laliquemuseum.nl

