

Toen wij 8 jaar geleden onze plannen voor de eerste editie van de Rotterdamse Dakendagen hadden ingeleverd voor een vergunning, werd er tijdens het dienstenoverleg letterlijk gezegd: Dit moeten jullie niet willen, daken zijn niet voor mensen.

Maar wij wilden het wel en de stad wilde het ook.

We wilden iets doen dat buiten de kaders en het voorstellingsvermogen van de vergunningverlener ging, maar toch wenselijk was. Gelukkig werd daarvoor ruimte verschaft en langzaam groeide het vertrouwen, dat wij op een veilige en wenselijke manier evenementen op daken kunnen organiseren.

Nog altijd wil Rotterdam een aantrekkelijke, dynamische stad zijn met een rauw rafelrandje, waar voor enthousiaste mensen ruimte is om te innoveren op vele vlakken, maar zeker ook op het gebied van stedelijke levendigheid.

Wellicht is de festivalisering van de samenleving doorgeslagen, maar in de huidige poging overlast aan banden te leggen, is de ruimte voor vernieuwing weggenomen, en de waarde voor de stad buiten beschouwing gelaten.

Wij zijn een kleine organisatie, die wil vernieuwen en Rotterdamse ambitie toont, dingen doet op plekken die buiten locatieprofielen vallen. Wij weten na 8 jaar onze wegen te vinden. Maar toekomstige innovatieve evenementen, wellicht zelfs minder overlastgevende evenementen, gaan geen vruchtbare grond vinden in het huidige beleid. Door regelgeving die is dichtgemetseld met locatieprofielen op basis van wat er op dit moment is. Het is gericht op behoud, niet op vernieuwing.

Een paar quotes uit het beleidskader evenementen 2019, dat diende als kader voor de parapluherziening:

‘De groei van de stad leidt tot verdichting en het gebruik van de steeds schaarser wordende openbare ruimte staat onder spanning’

‘We willen ons ook in de toekomst laten verrassen en ruimte bieden aan vernieuwing’
Rotterdamse Dakendagen wordt zelfs genoemd als onderzoek naar een stad van de toekomst:

‘We zien kansen om in samenwerking met de evenementensector de kracht van evenementen te benutten bij het bereiken van maatschappelijke en economische doelstellingen.’

‘We juichen dergelijke ambities toe en willen ze stimuleren’

Wij vinden deze mooie ambitie niet terug in het huidige de regelgeving/spelregels rondom het organiseren van evenementen in Rotterdam.

Een evenement lijkt iets te zijn dat met heel veel mensen met veel drank en harde muziek en waarvan we moeten zorgen dat de overlast minimaal blijft.

Terwijl evenementen grote waarde voor de stad kunnen hebben, en het zou beter zijn om meer te focussen op die positieve waarde. Ook met dat uitgangspunt zouden regels gemaakt kunnen worden. Wellicht kunnen evenementen, zoals de Dakendagen, juist oplossingen bieden voor de publieke ruimte die onder druk staat. Als zij daar ruimte voor krijgen.

Dan heel praktisch:

Afgelopen jaar kregen wij net als anderen geen uitzondering meer op de APV-regel over evenementen na 23:00 uur. Wij mochten geen dakbioscoop met koptelefoons organiseren, die alle voorgaande jaren, zonder enige klacht van omwonenden, wel toegestaan werd.

Ook kregen we geen vergunning voor een nachtvlinder tour voor 15 personen op de dakakker. Normaal hoef je voor zoiets geen vergunning aan te vragen, maar als het onder het programma, kaartverkoop, verzekering en daarmee de evenementenvergunning van de hele Dakendagen valt, mogen wij het niet organiseren. Want na 23:00 uur.

En als we ons publiek de mogelijkheid willen geven om op een parkeergarage liggend naar de sterrennacht te turen in stilte, mag dat ook niet. Want of je met 20 man mediteert op een dak, of met 10.000 man in een park met luide muziek uit je dak gaat, een evenement is een evenement. Daar is onvoldoende differentiatie.

En als wij bij dat liggend sterren kijken mensen mensen willen laten overnachten, bv. op een kleine dakcamping, mag dat ook niet. Niet omdat het onveilig of overlastgevend is. Maar het bestemmingsplan zegt dat er nou eenmaal niet geslapen mag worden op een parkeergarage. Bestemmingsplannen en omgevingsvergunningen, en de instanties die ze handhaven, hebben geen ruimte voor het begrip tijdelijkheid. Of uitzonderingen vanwege die tijdelijkheid.

De omgevingsvergunning die wij nodig hadden voor onze Rooftop Walk behandelde ons alsof wij een woontoren op de Coolsingel gingen bouwen, het bouwwerk werd beoordeeld alsof het 30 jaar bleef staan en de vijf plekken waar wij ons evenement opbouwden werden gezien als vijf individuele bouwplaatsen met reglementen en regelgeving alsof we vijf markthallen gingen neerzetten.

Ik eindig met onze aanbevelingen, over waarde, tijdelijkheid, maatwerk

Waarde.

Focus meer op waarde van evenementen voor de stad. Veel festivals ontvangen geld van de gemeente om iets te kunnen doen waarvan de stad in haar beleid en middels het toekennen van subsidie heeft aangegeven dat ze het graag wil, voor de stad. Een meer faciliterende houding van de gemeente in het realisatietraject van die ambitie zou daarbij niet misstaan.

Tijdelijkheid.

Maak uitzonderingen voor tijdelijkheid. In de omgevingsvergunningen en bestemmingsplannen. Zoals Rotterdamse Dakendagen bewijst kunnen plekken die nu nog geen gebruiksfunctie hebben, ingezet worden voor nieuwe waardevolle stedelijke ontwikkelingen. Het kan positieve ontwikkelingen verbeelden en daarbij de stad vooruit helpen.

Maatwerk.

Een evenement heeft vele vormen; Binnen de huidige differentiatie A, B en C zijn er nog grote verschillen in aantallen bezoekers en geproduceerde decibels. Daarbij doet deze differentiatie geen recht aan moderne multidisciplinaire meervormige evenementen.. Rotterdamse Dakendagen is een B-evenement dat veel A-evenementen organiseert op één moment.

het is vaak voor kleine hoeveelheden mensen op één plek, en meestal zonder geluid.

En kijk opnieuw naar de handhaving van de algemene regels die voor alle evenementen gelden, wij vragen ons af of die eenheidsworst wenselijk is.

Wees daarbij duidelijk; wel of geen uitzonderingen, en onder welke voorwaarden.

Als laatste:

De afdeling vergunning kan het niet aan, heeft het te druk voor maatwerk. Dat kan zo zijn, maar dat is een keuze van de gemeente. Voor een dynamische, levendige stad is een groot team dat ruimte heeft voor maatwerk onontbeerlijk. En zonder maatwerk was ons evenement niet geworden wat het nu is. Wij willen dat die innovatieve ruimte er is voor iedereen.